

Arquiviajes: Gusto Nórdico. Recorrido por el Diseño Escandinavo

- * RECORRIDO POR EL DISEÑO ESCANDINAVO
- * ALVAR AALTO, ARNE JACOBSEN, ERIK GUNNARD ASPLUND, SIGURD LEWERENTZ, ELIEL SAARINEN, LOS PIETILÄ...
- * UN GRAN RECORRIDO ARQUITECTÓNICO POR FINLANDIA, ESTONIA Y SUECIA



FACHADA LATERAL DE KIASMA, EL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE HELSINKI



EL AYUNTAMIENTO DE SÄÄMÄTSALO (ARQ: ALVAR AALTO)

■ "Bienvenido a la república independiente de tu casa". Este es el eslogan con el que IKEA, la firma sueca de diseño, ha democratizado en todo el mundo el uso del diseño contemporáneo. En este viaje intentaremos desvelar el origen de lo que se llama diseño escandinavo, hoy presente en todos los países y en casi todos los hogares, pero el recorrido empezó en la primera mitad del siglo XX con arquitectos y diseñadores como el finés Alvar Aalto o el danés Arne Jacobsen, que nos dejaron algunos de los iconos del siglo XX.



ITINERARIO

VERANO - 11 DÍAS

1º día: Madrid-Praga-Helsinki. Vuelo entre Madrid y Helsinki (vía Praga). Empezaremos nuestro viaje en Helsinki, la capital de Finlandia. Desde la plaza de la Catedral, flanqueada por los edificios de la Biblioteca Nacional, daremos un paseo a pie que nos llevará a recorrer los monumentos más importantes de la ciudad. La Estación Central de Eliel Saarinen, el Museo de arte moderno Kiasma, obra de Steven Holl y el Finlandia Talo, el auditorio nacional finlandés diseñado por Alvar Aalto, serán algunas de nuestras paradas obligatorias, antes de regresar al hotel y disfrutar de una merecida sauna, una de las tradiciones finlandesas más conocidas. Alojamiento.

2º día: Helsinki-Otaniemi-Helsinki. Desayuno. Hoy dedicaremos el día a realizar una visita a la obra que Alvar Aalto tiene en Helsinki y sus alrededores. Por la mañana visitaremos la Universidad Técnica de Otaniemi, donde veremos interiormente el edificio principal y la biblioteca, y daremos un paseo por el campus hasta el edificio de conferencias realizado por Reimi y Reili Pietilä, llamado Dipoli, un gran ejemplo expresionista de unión entre lo construido y la naturaleza. Por la tarde tendremos tiempo de visitar tanto la vivienda de Aalto como su estudio, teniendo así una visión

más completa y compleja tanto del trabajo como de la personalidad de este arquitecto. Alojamiento.

3º día: Helsinki-Järvenpää-Lathi-Jyväskylä. Desayuno. Saldremos de Helsinki, para dirigirnos al interior de Finlandia. En el camino flanqueado de bosques y lagos haremos una parada en el pueblito de Järvenpää, para ver la villa Kokkonen, diseñada para el compositor del mismo nombre, y seguiremos después camino hacia Lahti, donde veremos la Iglesia de la Cruz. Acabaremos el día llegando a la ciudad de Jyväskylä, la ciudad de Finlandia, junto con Helsinki, que alberga un mayor número de edificios de Alvar Aalto y donde hoy veremos los edificios de la Universidad y el Centro Administrativo de la ciudad. Alojamiento.

4º día: Jyväskylä-Säämätsalo-Muuratsalo-Jyväskylä. Desayuno. Por la mañana haremos una excursión por los alrededores de Jyväskylä para conocer el ayuntamiento de Säämätsalo, uno de los mejores ejemplos de edificio público de Aalto, y la propia casa de verano del arquitecto, rodeada por el bosque y junto al lago de Muuratsalo, que éste utilizó como lugar de experimentación para muchas de las ideas que aplicó durante su larga carrera. Por la tarde y ya de vuelta en Jyväskylä, visitaremos el Museo Aalto, que recoge gran parte de su legado: muebles, lámparas, diseños y dibujos; y el Museo del Finlandia Central. Alojamiento.

5º día: Jyväskylä-Tampere-Noormarkku-Turku. Desayuno. Hoy nos detendremos en Tampere, la segunda ciudad en importancia de Finlandia para ver algunas obras de Reimi y Raili Pietilä, como la Iglesia Kaleva o la Biblioteca Central, dando un paseo por Hämeenkatu, su calle más populosa.

En el camino que nos llevará más tarde hacia Turku, pararemos en el bosque, cerca del pueblo de Noormarkku, para explorar la Villa Mairea, una de los edificios residenciales más famosos del

movimiento moderno, a la altura de ejemplos clásicos como la Villa Saboya de Le Corbusier en Francia y la Fallingwater de Frank Lloyd Wright en EEUU. Acabaremos el día en Turku, la ciudad más antigua de Finlandia y antigua capital hasta el siglo XIX Alojamiento.

6º día: Turku-Paimio-Helsinki. Desayuno. Antes de dejar Turku camino a Helsinki visitaremos la Capilla de la Resurrección, donde se unen el racionalismo del siglo XX con la expresividad del Arts&Crafts. Obra de Eryk Brygmann, quizá el arquitecto finlandés más desconocido de principios del siglo XX, es junto con Aalto, el fundador de la arquitectura moderna finlandesa. También haremos una parada en Hilversum, donde se encuentra la iglesia Ecueménica de Saint Henry 's, uno de los edificios más bellos de la arquitectura finlandesa contemporánea. Nuestra siguiente parada será el sanatorio de Paimio, una de las obras centrales de Alvar Aalto y uno de los mejores ejemplos de arquitectura funcionalista (en la que la forma es consecuencia del uso y el programa del edificio) adecuada al lugar donde se ubica. Desde aquí nos dirigiremos a Helsinki, donde tendremos tiempo libre para poder disfrutar de algún concierto en el Finlandia Talo o asistir a una de las muchas actividades culturales que ofrece esta ciudad en verano. Alojamiento.

7º día: Helsinki-Tallinn (ferry). Desayuno. Ferry entre Helsinki y Tallinn: sólo 80 kilómetros separan la capital de Finlandia, de la capital de Estonia. Puerto estratégico del comercio en el golfo de Finlandia y ciudad Hanseática desde el siglo XIII, ha sobrevivido milagrosamente a diversas ocupaciones, guerras y enfrentamientos a lo largo de su historia, convirtiéndola en el mejor ejemplo de arquitectura báltica que existe. Pasearemos por su maravilloso centro histórico amurallado, la Plaza del Ayuntamiento, la iglesia de San Olav, la Catedral, el castillo Tompea, la iglesia ortodoxa de San Alejandro Nevsky o el pasaje de Santa Catalina serán algunos de los lugares que recorreremos, para acabar en el barrio de Roterhann, hoy uno de los focos culturales y comerciales más activos de la ciudad. Alojamiento.

8º día: Tallin-Estocolmo (noche a bordo). Desayuno. Por la mañana visitaremos el Tallinn más actual, nacido con la independencia de la antigua unión soviética y la entrada de Estonia en la Unión europea y que tiene su máximo reflejo en obras como el KUMU (Museo de arte contemporáneo de Estonia), el edificio de viviendas Fahle o el Museo de las Ocupaciones. A la tarde, tomaremos el ferry nocturno que lleva hacia Estocolmo y poder así disfrutar de la maravillosa vista del archipiélago de las Åland en la puesta del sol. Noche a bordo.

9º día: Llegada a Estocolmo. Desayuno en el barco. Dejaremos el ferry a primera hora de la mañana en el puerto de Estocolmo para dirigirnos a su centro histórico, uno de los más bellos y mejor conservados de Europa, conocido como Gamla Stan, por donde daremos un paseo viendo el Palacio Real y la Storkyrkan, y seguiremos hasta la isla de Skeppsholmen, donde se encuentra el Moderna Museet, obra del arquitecto Rafael Moneo, para terminar nuestra primera mañana en Estocolmo en otro de sus grandes museos, el Museo Nacional, que alberga una de las mejores colecciones de Artes aplicadas de Europa, entre otros, los grandes ejemplos del diseño escandinavo. Por la tarde aprovecharemos para visitar los barrios de Gardet y Slussen y dejaremos tiempo libre para poder bucear en la capital del diseño nórdico. Alojamiento.

10º día: Estocolmo. Desayuno. Por la mañana visitaremos otra de las grandes atracciones de Estocolmo, el Vasa Museet, que acoge el barco del mismo nombre. Construido en el siglo XVII y naufragado el día de su botadura, se conserva

el 95% en su estado original después de una complicada operación de rescate y restauración. Seguiremos nuestro camino hacia la Biblioteca Municipal, obra de Erik Gunnard Asplund, uno de los precursores del movimiento moderno en escandinavia, situada cerca del barrio de Rôda Bergen, y terminaremos el recorrido en el Ayuntamiento de Estocolmo. Por la tarde haremos una visitaremos Skogskyrkogården, el cementerio del Bosque. Obra de los arquitectos Erik Gunnard Asplund y Sigurd Lewerentz, este parque de más de cien hectáreas y Patrimonio de la Humanidad de la Unesco, alberga algunas de las construcciones religiosas, como la Capilla del Bosque o la Capilla de la Resurrección, que más han influido en lo que más tarde se conoció como Estilo Nórdico. Alojamiento.

11º día: Estocolmo-Praga-Madrid. Desayuno. Tiempo libre en Estocolmo hasta la hora del traslado al aeropuerto. Vuelo de regreso a Madrid (vía Praga). Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

POR PERSONA EN € (TASAS INCLUIDAS)

FECHA	MADRID
Verano	
14.08.10	1.995
Suplemento habitación individual	410

Salidas desde otros puntos de España : consultar

Número mínimo de viajeros : 20

Seguros opcionales : Ver coberturas, precios y condiciones pág. 4.

HORARIOS Y VUELOS

14.Aug.	Madrid-Praga	07.30 h. – 10.15 h.
14.Aug.	Praga-Helsinki	12.50 h. – 16.00 h.
24.Aug.	Estocolmo-Praga	17.30 h. – 19.25 h.
24.Aug.	Praga-Madrid	20.05 h. – 22.55 h.

Compañía:  (vuelos OK703, OK480, OK491 y OK702).

Presentación 90 minutos antes de la salida (mostradores de facturación de la cía. Czech Airlines).

(Se ruega reconfirmar horarios al menos 72 h. antes de la salida).

INCLUYE

- billetes de avión Madrid-Helsinki/Estocolmo-Madrid (vía Praga) en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 70 € aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocares modernos según ruta indicada.
- estancia en los hoteles o campamentos señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía Viajes de Autor: Roberto García Torés (ver pág. 2).
- entradas incluidas al Museo Kiasma, Museo Finlandia Central, Villa Mairea, Moderna Museet, Museo Vasa, Museo Nacional de Estocolmo.
- visitas guiadas en Finlandia Talo, Casa-Estudio Aalto, Villa Kokkonen, Muurätsalo, Museo Aalto.
- billetes de ferry Helsinki-Tallinn y ferry nocturno Tallinn-Estocolmo (en el ferry nocturno todos los camarotes serán dobles, incluso para los viajeros que hayan pagado suplemento por habitación individual).
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar pág. 4).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (consultar las Condiciones Generales en la pág. 43).



LA BIBLIOTECA DISEÑADA POR ERIK GUNNARD ASPLUND, EN ESTOCOLMO

NO INCLUYE

- seguro de anulación (ver pág. 4).
- propinas a chóferes locales (aprox. 1 €/persona/día para c/u).
- entradas y visitas no señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Czech Airlines).

Hoteles previstos o similares.

Sokos Presidentti 4* (Helsinki) – www.sokoshotels.fi
 Sokos Alexandra 4* (Jyväskylä) – www.sokoshotels.fi
 Sokos City Börs 4* (Turku) – www.sokoshotels.fi
 Scandich Grand Marina 4* (Helsinki) – www.scandichhotels.com
 Sokos Viru 4* (Tallin) – www.sokoshotels.fi
 Best Western Kung Carl 4* (Estocolmo) – www.hotellkungcarl.se
Más información. www.visitfinland.com | www.kiasma.fi | www.alvaralto.fi | www.tourism.tallinn.ee | www.modernamuseet.se | www.nationalmuseum.se

Documentos ciudadanos UE. DNI o pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos, número de DNI o pasaporte).

■ No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.