

## Sigüenza y Festival Medieval en Hita

EXCURSIÓN ETNOGRÁFICA-VIVA LA FIESTA

Viajamos hacia el Norte de la provincia de Guadalajara. De camino, desde la carretera observaremos el Castillo de Torija, que perteneció a los templarios. En **SIGÜENZA**, tiempo libre para conocer la ciudad del Doncel. En la Catedral, además de admirar su delicadísima tumba, veremos el sepulcro de Santa Librada, a quien se encomiendan las parturientas ("*Santa Librada, Santa Librada, que la salida sea como la entrada*"). ¿Te animas a tomarte unos cangrejos de río como aperitivo? En cualquier caso, no dejes de subir hasta el alcázar, actual Parador Nacional de Turismo. Las vistas son bellísimas.

Una forma de conocer el mundo: a través de los libros. El **FESTIVAL MEDIEVAL DE HITTA** nos trasladará a la época en que discurrió la vida de Juan Ruiz, por donde él señala, en sus alegres estrofas, la vida que vive, la alegría que desborda. Evocaremos así la figura del Arcipreste, veremos los monumentos y los paisajes que él vio, gozaremos de la gastronomía (vino fuerte y figadillos de cabrón con ruibarbo) que a él alimentó, y recordaremos las Fiestas que a él le hicieron vibrar: torneos, botargas, desfiles de doñas carnales y endrinas jóvenes...

Por la tarde se celebra un Alarde en la Plaza del Arcipreste, y el esperado Combate de Don Carnal y Doña Cuaresma en el Palenque, al que sigue el Torneo, juegos de habilidad y justas a pie y a caballo, ambientación teatral, mercados, botargas, música tradicional y artesanía popular.

Regresamos a Madrid al final del día. Llegada y...

**FIN DE NUESTROS SERVICIOS**

**FECHA DE SALIDA:**

3 Julio

**DURACIÓN:** 1 día

**HORAS DE SALIDA:**

9.10 Moncloa

9.30 Atocha

**PRECIO:** 29 €

**MIN. VIAJEROS:** 29



## ●NOVEDAD● El Valle de Liébana

VIAJE DE INTERÉS CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

*Una ruta por algunas de las localidades más bellas de Cantabria, en las que tradición, arte y naturaleza se conjugan para hacer de su visita, una experiencia inolvidable que se quedará marcada en su retina.*

**Día 1 - Santa María de Piasca - Tama - Lebeña - Cabezón de la Sal**  
Salimos de Madrid dirección el valle del Liébana al oeste de la Comunidad Cántabra, nuestra primera parada será en **SANTA MARÍA DE PIASCA** una de las joyas de la zona y declarada Monumento Nacional ya en 1930, es uno de los ejemplos más notables del arte románico de la zona. Pararemos en **TAMA**, que es lugar donde se encuentra el Centro de Interpretación de los Picos de Europa, ubicado en un paraje natural que no nos dejará indiferentes. **LEBEÑA**, alberga un espectacular ejemplo de arte mozárabe que además tiene un estado de conservación destacable, Santa María de Lebeña es una de esas joyitas que se esconden en el norte de la Península. Alojamiento en **COMILLAS**.

**Día 2 - Desfiladero de La Hermida - Potes - Santo Toribio de Liébana**

Desayuno. Iremos a uno de los paisajes más sorprendentes de la región: el **DEFILADERO DE LA HERMIDA**, un estrecho cañón de paredes verticales que discurre junto al río Deva a lo largo de 19km. **POTES**, la cabeza de la comarca, que puede presumir de ser una de las localidades más bellas de Cantabria, podremos disfrutar de un "pote lebaniego", todo un placer para los sentidos. Después de comer visitaremos el **MONASTERIO DE SANTO TORIBIO DE LIÉBANA**, donde se guarda y venera el "Lignun Crucis", el mayor trozo conocido de la cruz donde murió Cristo. Santo Toribio, obispo de Astorga, la trajo de Tierra Santa y se encuentra en el Monasterio desde el siglo VIII. Al final del día llegada a Madrid y...

**FIN DE NUESTROS SERVICIOS**

**Nota:** Incluye entradas a Santa María de Liébana, Santa María de Piasca y Santo Toribio de Liébana.

**HOTEL PREVISTO O SIMILAR**

**Tejo de Comillas\*\*\***

Paseo Solatorre, 3 - 39520 COMILLAS

Tel. 942 720 451 - Fax 942 720 431

www.hotelesdecomillas.com - info@hotelesdecomillas.com

*En la villa turística y marinera de Comillas está situado el Hotel El Tejo, frente a la Universidad Pontificia y muy próximo a los jardines del Palacio del Marqués de Comillas. Dispone de 24 habitaciones distribuidas en 3 plantas con ascensor. Todas dotadas de baño completo, secador de pelo, televisión con antena parabólica, hilo musical, calefacción, caja fuerte, etc.*

**FECHA DE SALIDA:**

3 Julio

**DURACIÓN:** 2 días

**HORAS DE SALIDA:**

7.10 Atocha

7.30 Moncloa

**PRECIO:** 130 €

**SUP. IND.:** 33 €

**MIN. VIAJEROS:** 27



## Las Merindades, un Viaje a la Edad Media

VIAJE DE INTERÉS CULTURAL Y PAISAJÍSTICO

*Las antiguas tierras gobernadas por los "maiorius" o merinos configuran una amplia comarca en el norte de Burgos, de clima húmedo y regada por abundantes ríos que dan riqueza y espectacularidad al paisaje. Son tierras que desempeñaron un papel decisivo en la historia de Castilla y conservan un buen número de monumentos.*

**Día 1–Villarcayo–Puente de Oja de Guareña–Espinosa de los Monteros–Briviesca**

Salimos desde Madrid hacia **VILLARCAYO**, con señoriales calles. Siguiendo la ribera del río Nela pararemos en **PUENTE DE OJA**, donde comenzamos a ver las formaciones kársticas características de la merindad de Valdeporres. En sus alrededores se encuentra uno de los espacios naturales más sobrecogedores: **OJO DE GUAREÑA**, el complejo kárstico más importante de la Península y uno de los diez mayores en todo el mundo. Excavada en la roca veremos la ermita de San Bernabé, joya de la arquitectura religiosa popular, además de visitar su nuevo Centro de Interpretación. **ESPINOSA DE LOS MONTEROS**: legendaria villa marcadamente montañesa. **MEDINA DE POMAR**, antigua capital de la merindad de Castilla la Vieja, cuenta con un interesante patrimonio monumental. Destacan el convento de Santa Clara y el Ayuntamiento. Además del nuevo Museo que tiene como sede el espectacular Castillo. **BRIVIESCA**. Alojamiento.

**Día 2–Oña–Frías**

Desayuno. Hoy emplearemos el día en la visita de dos de las más afamadas villas de la Bureba. **OÑA**: aquí rodea el río Ocaón un grandioso conjunto monumental en el que destaca el Monasterio de San Salvador, del siglo XI. **FRÍAS**: la ciudad más pequeña de España es un reto a las leyes de la gravedad. Su castillo se levanta amenazante sobre un roquedo en el que, valiente, se encuentra el caserío de una alegre y animada población. Regresamos a Madrid al final del día. Llegada y...

**FIN DE NUESTROS SERVICIOS**

**HOTEL PREVISTO O SIMILAR**

**El Vallés\*\*\*\***

Carretera Madrid-Irún – 09240 BRIVIESCA

Tel./Fax 947 590 025

*El hotel ofrece 58 habitaciones dobles, (dos suites con jacuzzi), todas exteriores y perfectamente insonorizadas, cuya decoración ha sido concebida para el confort de nuestro cliente. Todas ellas vienen equipadas con aire acondicionado, teléfono, T.V. digital, Internet WI-FI, minibar, caja fuerte, baño completo, carta de room service...*

**FECHA DE SALIDA:**

3 Julio

**DURACIÓN:** 2 días

**HORAS DE SALIDA:**

7.10 Moncloa

7.30 Atocha

**PRECIO:** 130 €

**SUP. IND.:** 28 €

**MIN. VIAJEROS:** 29



**CAMINO DE SANTIAGO 1993**



**LOS CAMINOS DE SANTIAGO DE COMPOSTELA 1987**

●NOVEDAD● **Tierras de Palencia: Vega y Valle, Llanura y Montaña**

VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: JESÚS MORÓN

**Día 1–Dueñas–San Isidoro de Dueñas–Palencia–Frómista–Aguilar de Campoo**

Salida hacia **DUEÑAS**. Localidad enclavada en la confluencia de los ríos Carrión y Pisuerga, delimita la frontera entre las comarcas de Tierra de Campos y El Cerrato. Aunque la fisonomía urbana de Dueñas es típica de una ciudad del siglo XVI, es en origen una ciudad medieval que alcanzó su máximo esplendor cuando acogió en el siglo XV a los Reyes Católicos. En su trazado destaca el Palacio de los Buendía, donde se hospedaron Isabel y Fernando y que actualmente amenaza ruina, y junto a ella la iglesia de San Agustín y el resto del convento hoy ocupado por la casa de la cultura y por el Patio de los Arcos. La Iglesia de Santa María resalta sobre la silueta de la ciudad, edificación gótica que ha sufrido numerosas modificaciones y que tiene en su retablo un tesoro casi intacto de 1515. A unos 5 kilómetros del núcleo urbano visitaremos el **MONASTERIO DE SAN ISIDORO DE DUEÑAS**, más conocido como La Trapa, el que fuera durante la Edad Media uno de los cenobios más prósperos e importantes de la península. La fachada románica de su iglesia, con una antiquísima torre defensiva y llena de remiendos que delatan épocas diversas, contrasta con el resto del edificio, de corte herreriano, que data de la reconstrucción del siglo XVII. Dada nuestra proximidad a **PALENCIA**, dedicamos tiempo libre para comer en la capital de provincia. Por la tarde breve parada en **FRÓMISTA** para ver la iglesia de San Martín, ejemplo románico por excelencia que podemos contemplar en todo su esplendor, ya que permanece liberado de cualquier obstáculo que dificulte su visión. El templo pertenece al siglo XI y fue mandado construir por Doña Mayor viuda de Sancho Mayor rey de Navarra, y restaurado en 1894 por Don Manuel Anibal Álvarez escritor y arquitecto. Siguiendo destino **AGUILAR DE CAMPOO**. Conocida como la "villa del románico", conoceremos lo más destacado de su conjunto poniendo especial atención en el Monasterio de Santa María la Real, antigua abadía premostratense construida entre los siglos XII y XIII. Alojamiento.

**Día 2–Cervera de Pisuerga–Carrión de los Condes– San Juan de Baños**

Desayuno. Llegamos a **CERVERA DE PISUERGA** en pleno corazón de la montaña palentina, para disfrutar de un paisaje privilegiado. Nos situamos en la Cordillera Cantábrica, en el borde montañoso y más septentrional de la provincia de Palencia y de la región de Castilla y León. Conoceremos la

iglesia parroquial de Santa María del Castillo, obra gótica del siglo XVI, primorosamente restaurada. De esbelta fábrica, en su interior llama la atención la capilla funeraria de Santa Ana, construida a expensas de la familia Gutierre de Mier, cuyos sepulcros están en el centro de ella. En la capilla se conserva un retablo hispano flamenco, obra de Felipe de Bigarny que sirve de marco a la tabla pintada por Juan de Flandes "La Adoración de los Reyes". Como nota natural realizaremos un pequeño paseo por la Ruta del río Pisuerga hasta el eremitorio rupestre de San Vicente, ejemplo esclarecedor de la práctica cristiana del eremitismo, íntimamente relacionada con el retiro espiritual. Marchamos a **CARRIÓN DE LOS CONDES**, localidad ubicada en pleno Camino de Santiago, y asentada a la orilla izquierda del río Carrión. Aquí tendremos tiempo libre para comer y para disfrutar de la urbe, que tiene en la fachada de la iglesia de Santiago un hito especial, ya que su friso escultórico es una obra ejemplar de la talla románica. A nuestra vuelta breve parada en **SAN JUAN DE BAÑOS**, iglesia visigoda mandada construir por el rey Recesvinto. Regreso a Madrid y...

#### FIN DE NUESTROS SERVICIOS

**Nota:** Incluye entrada y visita al Monasterio de Sta. M<sup>a</sup> la Real y visita guiada en Dueñas. En Cervera de Pisuerga se realizará una pequeña caminata hasta el eremitorio de San Vicente, por lo que se recomienda llevar calzado cómodo.

#### HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Valentín\*\*\*

Avda. Ronda, 23 – 34800 AGUILAR DE CAMPOO

Tel. 979 122 125 – Fax 979 122 442

www.hotelvalentin.com – reservas@hotelvalentin.com

Sus 50 confortables habitaciones disponen de baño completo, calefacción, teléfono, televisión vía satélite, cobertura wifi para conexión a Internet.

#### FECHA DE SALIDA:

3 Julio

**DURACIÓN:** 2 días

**HORAS DE SALIDA:**

7.10 Atocha

7.30 Moncloa

**PRECIO:** 120 €

**SUP. IND.:** 32 €

**MIN. VIAJEROS:** 28



## Laguna Negra y Tierra del Burgo

EXCURSIÓN CULTURAL Y PAISAJÍSTICA

A poco de llegar Antonio Machado a Soria como profesor de francés, tuvo noticias de que por Tierra de Pinares había unos parajes espectaculares, naturaleza virgen, diametralmente opuestos al paisaje que había visto desde el tren, la sobria estepa soriana de la que luego se enamoraría tan profundamente. Sus amigos del Círculo enseguida organizaron una excursión a los montes de Covalada al objeto de ver *in situ* la **LAGUNA NEGRA**, esa bella desconocida de la que se contaban un montón de leyendas. Contrataron a algún pastor como guía de monte hasta los farallones de la laguna para gozar de un día de solaz. Con él seguramente hablaron de la laguna, y el buen hombre les iría contando las leyendas que corren en torno a ella: que sus aguas son negras porque es insondable, que está poblada por seres monstruosos, que cualquiera que se atreva a violarla es objeto de una condena fulminante y voraz... ¿Qué más necesitaba don Antonio, poeta, para avivar su imaginación? No es extraño, pues, que en sus poemas aparezca luego la Laguna Negra con ese halo mágico que encierra *por no tener fondo*, y que la convierta en tumba eterna del padre de los malvados hijos en *La tierra de Alvargonzález*. En **CALATAÑAZOR** hablaremos de la derrota de Almanzor en el Valle de la Sangre, de la herencia musulmana –*Kalat al Nassur*– y de la arquitectura tradicional castellana, ya que estamos en un típico caserío medieval. Terminamos el día en **EL BURGO DE OSMA**, con su catillo medieval, muralla, conjunto catedralicio, más arquitectura popular (la típica "rúa castellana") y buena gastronomía popular. Regreso a Madrid y...

#### FIN DE NUESTROS SERVICIOS

**Nota muy importante:** En esta excursión se debe llevar comida tipo picnic. Se incluye subida y bajada en autobús local a la Laguna.

#### FECHA DE SALIDA:

4 Julio

**DURACIÓN:** 1 día

**HORAS DE SALIDA:**

7.10 Moncloa

7.30 Atocha

**PRECIO:** 39 €

**MIN. VIAJEROS:** 29



## ●NOVEDAD● Las Bodegas de Diseño en Burgos. Gumiel de Izán

EXCURSIÓN CULTURAL Y ENOLÓGICA

Partimos hacia **GUMIEL DE IZÁN** que en este año ha inaugurado una de las bodegas más esperadas de la marca Portia (grupo Faustino), diseñada por el afamado arquitecto internacional Sir Norman Foster. Arte y cultura se aúnan en este edificio de diseño. Allí nos hablarán sobre los secretos del vino. Gumiel de Izán fue declarado Villa Real en 1326, es conjunto histórico-artístico desde 1965. Pasaremos por su entorno donde destaca la iglesia parroquial dedicada a la Asunción de la Virgen. Para almorzar iremos a la cercana **LERMA**, famosa no sólo por el cordero sino también por su espectacular Palacio Ducal que ya desde la carretera nos sorprende con sus pináculos. En la parte alta del pueblo visitaremos la ex-Colegiata de San Pedro, una obra maestra del siglo XVII. Regreso a Madrid y...

#### FIN DE NUESTROS SERVICIOS

#### FECHA DE SALIDA:

10 Julio

**DURACIÓN:** 1 día

**HORAS DE SALIDA:**

7.10 Moncloa

7.30 Atocha

**PRECIO:** 50 €

**MIN. VIAJEROS:** 29



**Nota muy importante:** Incluye visita y cata en la bodega, y entrada a la ex-Colegiata de San Pedro de Lerma. En la fecha de edición de este catálogo (01.01.2010) aún no han sido inauguradas las bodegas, aunque su apertura al público es inminente.



LA LONJA DE LA SEDA  
DE VALENCIA 1996

## ●NOVEDAD● La Luz de las Imágenes en Valencia. "La Gloria del Barroco"

VIAJE DE INTERÉS CULTURAL

### Día 1 - Valencia y "La Luz de las Imágenes"

La Fundación de la Comunidad Valenciana LA LUZ DE LAS IMÁGENES conmemora su décimo aniversario con el regreso a la ciudad de VALENCIA, donde emprendió su camino de búsqueda, restauración y difusión del patrimonio histórico-artístico de la Comunitat, con una nueva exposición: «La Gloria del Barroco». En esta ocasión, y siguiendo la estela de Jaume I, llega a las primeras parroquias cristianas, las que se consagraron intramuros tras la conquista de la ciudad en el año 1238. Si la exposición «Sublime» (1999) —la primera muestra organizada por esta institución— se desarrolló en la Seu, diez años después se celebra en tres de los diez templos que surgieron alrededor de la catedral: las iglesias de San Esteban Protomártir; San Martín Obispo y San Antonio Abad, y San Juan de la Cruz. Primitivas arquitecturas de devoción y de arte cristiano construidas sobre las antiguas mezquitas que, en los siglos XVII y XVIII, se recubren en lenguaje barroco, como si de una nueva piel se tratara. Las obras que se exhiben en cada sede están divididas en tres grandes bloques temáticos que son: la pintura barroca valenciana; la escultura y la orfebrería valencianas desde la Edad Media hasta el siglo XX, y la devoción a la Virgen María. Alojamiento.

### Día 2 - Valencia y el "Barroco Universal"

Desayuno. El s. XVII en VALENCIA está marcado por el influjo del herrerianismo de El Escorial y la severidad se impone en los edificios religiosos, aunque se intente incorporar paulatinamente la ampulosidad grandilocuente del Barroco eclesiástico y monárquico. Así lo vemos en el MONASTERIO DE SAN MIGUEL Y DE LOS REYES. A fines de siglo, la efervescencia ornamental presiona a mecenas y artistas, de modo que comienza una etapa de revestimiento de edificios góticos con las galas de una hojarasca escultórica, a veces completada con bóvedas al fresco. Tal es el caso de LOS SANTOS JUANES o de SAN JUAN DEL MERCADO. Precisamente al calor de este requerimiento se crea una producción de extraordinaria calidad en las nuevas "Capillas de la Comunión", como vemos en la de SAN NICOLÁS. El s. XVIII por el contrario, con la llegada de la dinastía borbónica, introduce las formas propias del rococó: guirnaldas, estucos y yesos dorados crean un estilo popular, claro y colorido, que complementa magníficamente la azulejería de Manises. Un magnífico ejemplo de esta simbiosis artística lo tenemos en NUESTRA SEÑORA DEL PILAR. Por otro lado, el edificio señero de esta nueva arquitectura de influencia francesa es el PALACIO DEL MARQUÉS DE DOS AGUAS. Pero a mediados del s. XVIII, la aparición de la reacción neoclásica nos trae un academicismo que convive con un arte áulico, en cierto modo aún barroco, como el que realizan los Vergara en la FACHADA PRINCIPAL DE LA CATEDRAL o en el CAMARÍN DE LA VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS. Después de un detenido recorrido por la Valencia Barroca nuestro concepto de "barroco" habrá no sólo cambiado sino ampliado hacia una matización muy sugerente en la que se percibe una floración especial, casi de raíz cultural que hace pensar en que Valencia se siente armónicamente enlazada a la corriente vital, expresiva y luminica del Barroco Universal. Regreso a Madrid y...

#### FIN DE NUESTROS SERVICIOS

**Nota:** Incluye entrada y visita guiada a la exposición.

#### HOTEL PREVISTO O SIMILAR

**Expo Valencia\*\*\***

Avda. Pío XII, 4 – 46009 VALENCIA

Tel. 963 033 600 – Fax 963 465 356

www.expogrup.com – comercialval@expogrup.com

Situado en Nuevo Centro, una de las zonas comerciales más concurridas de la ciudad y próximo al centro histórico de la ciudad. Las 378 modernas habitaciones están decoradas en colores beige, y han sido concebidas y equipadas para ofrecer el máximo confort y funcionalidad.



## ●NOVEDAD● Las Salinas de Añana y el Condado de Treviño

VIAJE DE INTERÉS CULTURAL

La sal fue antaño de gran valor, estando considerada el oro blanco de la humanidad. A su alrededor se crearon verdaderos imperios coloniales dominados por clanes, unas veces eran religiosos, otras veces reales, y en la mayoría de los casos dominados por familias feudales.

# VERANO 2010

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES

**Amigos del Arte** **RUMANÍA. DE TRANSILVANIA A BUCOVINA**  
(GUÍA: AITOR BASTERRA) 2 AL 11.JULIO – 10 DÍAS



**BERLÍN. DE NEFERTITI A FRIDA KAHLO**  
(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ) 8 AL 11.JULIO – 4 DÍAS

## LA NATURALEZA EN EL CAMINO DE SANTIAGO

(GUÍA: MIKEL REGUERO) 10 AL 17.JULIO – 8 DÍAS  
(SE REPITE 28.AGOSTO AL 4.SEPTIEMBRE)

## LA RUTA DE LOS CÁTAROS

(GUÍA: SILVIA MARTÍN) 17 AL 24.JULIO – 8 DÍAS  
(SE REPITE 4 AL 11.SEPTIEMBRE)

## ESSEN, CAPITAL CULTURAL EUROPEA 2010. ARTE, ARQUITECTURA Y PAISAJE EN EL RUHR

(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ) 22 AL 25.JULIO – 4 DÍAS

## EL REGRESO DE ULISES: UN PERIPLO DESDE CORFÚ Y EL EPIRO A CEFALONIA E ÍTACA

(GUÍA: AITOR BASTERRA) 24.JULIO AL 02.AGOSTO – 10 DÍAS

## DINAMARCA. LAS ISLAS DEL MAR DEL NORTE

(GUÍA: ALBERTO HERNÁN) 30.JULIO AL 8.AGOSTO – 10 DÍAS

## GUSTO NÓRDICO. RECORRIDO POR EL DISEÑO ESCANDINAVO

(GUÍA: ROBERTO GARCÍA TORÉS) 13 AL 22.AGOSTO – 10 DÍAS



## POR LOS MARES DEL SUR: EXPEDICIÓN A INDONESIA. JAVA, SUMATRA, BORNEO Y BALI

(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ) 3 AL 21.AGOSTO – 19 DÍAS

## AL SUR DE TURQUÍA: DEL REINO DE COMAGENE A LA COSTA LICIA

(GUÍA: AITOR BASTERRA) 4 AL 14.AGOSTO – 10 DÍAS

## LO MEJOR DE BRETAÑA Y NORMANDÍA

(GUÍA: YOLANDA BECERRA) 7 AL 17.AGOSTO – 11 DÍAS

## LANGUEDOC: EL ESPLENDOR DE LA CIVILIZACIÓN OCCITANA

(GUÍA: SILVIA MARTÍN) 14 AL 21.AGOSTO – 8 DÍAS

## LA HUELLA ESPAÑOLA EN FLANDES

(GUÍA: AITOR BASTERRA) 30.AGOSTO AL 5.AGOSTO – 7 DÍAS



## IRLANDA. LA MAGIA CELTA

(GUÍA: SUSANA MARTÍNEZ) 4 AL 12.SEPTIEMBRE – 9 DÍAS



**Día 1-Condado de Treviño-Vitoria**

Salida hacia el **CONDADO DE TREVIÑO**, que pertenece políticamente a la provincia de Burgos. A pesar de estar situado en el corazón de Álava, es una de las provincias burgalesas más desconocidas; las "viviendas" que encontramos en él son únicas: **LAÑO** nos ofrece una muestra de eremitorios, un verdadero tesoro religioso-histórico, al que se accede tras un ascenso ligero de 10 minutos por una senda. **MARQUÍNEZ** tiene, con seguridad, en su ermita de San Juan, situada a las afueras del pueblo, uno de los mejores ejemplos del románico de la zona. **TREVIÑO**, la capital del condado homónimo, conserva un encantador casco urbano en el centro de la villa, que bien merece su declaración como Conjunto histórico-Artístico. Traslado a **VITORIA** y tiempo libre. Alojamiento

**Día 2-Salinas de Añana-Tuesta**

Desayuno y salida hacia el oeste alavés. Llegada a la zona y visita a las **SALINAS DE AÑANA**. La imagen actual de este valle salado, al igual que la inmensa mayoría de edificios históricos, es el resultado de una compleja evolución constructiva que es necesario analizar para poder comprender su origen, su evolución y las causas que llevaron a su abandono a finales del siglo XX. Las religiosas comandadoras de San Juan de Acre, la Casa Palaciega de los Ozpinas, el Palacio de los Herrán, Santa M<sup>a</sup> de Villacones... Añana es una villa sorprendente. Muy cerca se encuentra **TUESTA**, con su iglesia de transición del románico al gótico, muy interesante por su decoración en el pórtico y por sus retablos interiores. Regreso a Madrid y...

**FIN DE NUESTROS SERVICIOS**

*Nota: Incluye entrada y visita a las Salinas de Añana y entrada a la Iglesia de Tuesta.*

**HOTEL PREVISTO O SIMILAR**

**Barceló Gasteiz\*\*\*\***

Avda. Gasteiz, 45 – 01008 VITORIA

Tel. 945 228 100 – Fax 945 226 258

www.barcelo.com – gasteiz.res@bchoteles.com

*Ubicado en pleno centro de la capital de Álava, muy próximo al Palacio de Congresos. Dispone de 150 habitaciones totalmente equipadas con baño completo, teléfono, minibar, conexión a Internet, aire acondicionado, secador de pelo, caja fuerte, etc.*

**FECHA DE SALIDA:**

10 Julio

**DURACIÓN:** 2 días

**SALIDA:**

7.20 Moncloa

7.40 Atocha

**PRECIO:** 115 €

**SUP. IND.:** 25 €

**MIN. VIAJEROS:** 26



**SEGOVIA Y SU  
ACUEDUCTO 1985**

**Reales Sitios de Segovia. Riofrío y La Granja**

EXCURSIÓN CULTURAL Y PAISAJÍSTICA

El **REAL SITIO DE LA GRANJA** está situado en la vertiente norte de la Sierra de Guadarrama, a unos 90 km de Madrid. Felipe V se retiró a este lugar en 1724 y durante los veinte años siguientes engrandeció los jardines y el palacio, que fue usado como residencia de verano por todos sus sucesores hasta Alfonso XIII. Son de gran interés las bóvedas pintadas al fresco, los cuadros y el mobiliario de los siglos XVIII y XIX. Los jardines (parterres, bosquetes, estatuas y fuentes) son uno de los mejores ejemplos que hoy se conservan del s.XVIII, realizado por el arquitecto francés René Carlier. Tras la muerte de Felipe V, la Reina Isabel de Farnesio residió en La Granja durante el reinado de Fernando VI. En estos años adquirió el llamado Coto de Riofrío, e inició la construcción de un nuevo Real Sitio, de arquitectura italiana: el **PALACIO DE RIOFRÍO**. Su bosque es un notable paraje natural, cercado con tapia de piedra y poblado de gamos y ciervos. Aquí pasaron grandes temporadas Francisco de Asís, esposo de Isabel II, y Alfonso XII tras la muerte de la Reina María de las Mercedes. A estos reinados pertenecen las decoraciones del interior del Palacio. En **SEGOVIA** nos espera el Azoguejo, la calle Real, la plaza Mayor, la Catedral, el Alcazar,... El autocar nos acercará hasta la Vera Cruz, una estupenda rotonda románica desde donde tenemos una preciosa panorámica de la ciudad. Regresamos al final del día. Llegada y...

**FIN DE NUESTROS SERVICIOS**

*Nota: Incluye entrada al Palacio de La Granja y Riofrío.*

**FECHA DE SALIDA:**

11 Julio

**DURACIÓN:** 1 día

**HORAS DE SALIDA:**

7.40 Atocha

8.00 Moncloa

**PRECIO:** 32 €

**MIN. VIAJEROS:** 27



**FECHA DE SALIDA:**

11 Septiembre

**DURACIÓN:** 1 día

**HORAS DE SALIDA:**

7.40 Moncloa

8.00 Atocha

**PRECIO:** 32 €

**MIN. VIAJEROS:** 28

**Tras los Pasos de Don Quijote**

EXCURSIÓN CULTURAL Y PAISAJÍSTICA

*A partir del siglo XII la caballería deja de ser únicamente una disciplina militar asociada a la nobleza, para convertirse en un modo de vida, un código de conducta. Un código conocido por Don Quijote, aficionado a la lectura de los libros de caballerías, y que deseaba alcanzar en su locura.*

La ruta nos conduce en la jornada de hoy a conocer los tres castillos imponentes que alojaron a las órdenes militares. Primeramente llegamos al **CASTILLO DE PEÑARROYA** ubicado en la localidad de **ARGAMASILLA DE ALBA** y dominando un desfiladero por el que transcurre el río Guadiana. La Orden de San Juan tomó este castillo de manos