

Expedición Transcaucásica: del Caspio al Ararat



Islam y cristianismo en Azerbaiyán,
Georgia, Armenia y el norte de Irán

El Cáucaso (en azerí Qafqaz, en ruso Kavkaz; en turco Kafkas) es una región natural situada en la linde entre Europa del Este y Asia occidental, entre el mar Negro y el mar Caspio, que incluye las propias montañas del Cáucaso y las tierras bajas circundantes, poseyendo una longitud total de unos 1.200 km. En ocasiones es considerada como parte de Asia Central. En la vertiente sur o Cáucaso Sur o Transcaucasia coexisten dos estados independientes de religión cristiana, Georgia y Armenia y uno musulmán, Azerbaiyán. Su denominación proviene del griego Kaukasos, un legendario pastor escita muerto por Cronos y que dio nombre a las montañas. En la mitología griega, el Cáucaso, o Kaukasos es uno de los pilares que sostienen el mundo y se afirma también que Prometeo fue encadenado en estas montañas por Zeus.

VUELOS PREVISTOS

- | | | | |
|--------------|-----------------|--------|-------------|
| • 14/09/2010 | MADRID-ESTAMBUL | TK1858 | 12.35-17.30 |
| • 14/09/2010 | ESTAMBUL-BAKÚ | TK338 | 18.55-23.40 |
| • 28/09/2010 | TABRIZ-ESTAMBUL | TK883 | 03.35-05.55 |
| • 28/09/2010 | ESTAMBUL-MADRID | TK1857 | 08.20-11.40 |

ITINERARIO

• AZERBAIYÁN

Día 1º: Presentación en el aeropuerto de Madrid-Barajas para tomar vuelo con destino Bakú (vía Estambul). Llegada a Bakú, trámites de inmigración, traslado al hotel y alojamiento (cena no incluida).

Día 2º: Bakú, capital azerí, capital petrolera. Desayuno. La Bakú actual son tres ciudades en una: la ciudad vieja (o İçəri Şəhər), el ensanche y la ciudad construida en tiempos de los soviéticos. El centro de Bakú es la ciudad vieja, una antigua fortaleza. La ciudad amurallada de Bakú fue declarada por la Unesco, en diciembre del 2000, Patrimonio Cultural de la Humanidad. Aún se conservan muchas de las murallas y torres, que fueron fortificadas después de la conquista rusa en 1806. Esta parte es muy pintoresca, con un laberinto de callejas estrechas y empedradas y edificios antiguos. Entre ellos destacan el **Palacio de los Shirvanshás o Şirvanşahlar Sarayı** (siglos XV-XVI), dos caravansares, la **Torre de la Doncella o Giz Galası** (del siglo XI, con una bonita vista sobre el puerto), los baños persas y la **mezquita aljama** (donde se encontraba el Museo de la Catifa y de Artes Aplicadas, y ahora nuevamente mezquita). El ensanche, al sur de la ciudad vieja, fue construido después del inicio de la explotación masiva del petróleo hace un siglo aproximadamente, y presenta una interesante arquitectura historicista, con uno de los bulevares más largos de Europa. Aquí es donde se ubican los **museos de Bellas Artes y de Historia**, todos se encuentran albergados en

mansiones de millonarios de antes de la Revolución rusa. La Bakú moderna se encuentra más allá de las murallas, con las calles y los edificios que suben por las colinas que rodean la bahía. El **Cementerio de los Mártires**, delante del Parque Kirov, está dedicado a la memoria de los que perdieron la vida en la guerra contra Armenia. Haremos una breve excursión en barco en la bahía de Bakú, donde se evocan las leyendas que hacen referencia al largo más grande del mundo, el Mar Caspio. **Cena** y alojamiento en Bakú.

Día 3º: Gobustán y la península de Absherón. Desayuno. Muy temprano por la mañana salimos hacia el sur de Bakú, a la **Reserva estatal de Gobustán**: las tallas rupestres y petroglifos muestran cautivadoras imágenes de la vida prehistórica en el Cáucaso y los bocetos bien conservados muestran antiguas poblaciones que viajan en botes de juncos; hombres cazando antílopes y toros salvajes, así como mujeres bailando. Después nos dirigiremos a la **península de Absherón. El templo de Ateshgah** fue construido durante la dominación persa (s. VIII a.C.) y el lugar fue elegido por las floraciones de gas que permitían tener el fuego sagrado encendido constantemente, aunque parece que ya había sido sacralizado por el zoroastrismo tiempo atrás. Fue abandonado tras la conversión al Islam y reconstruido por los parsís de la India en el siglo XIX. Esa también la época en que comienza la explotación del petróleo (enfrente del templo se ven los esqueletos de las torres). En la región hay un conjunto de antiguas fortalezas del siglo XII-XIII y también se pueden visitar grandes estructuras megalíticas realizadas durante el final del Neolítico y la edad del Bronce, la mayor parte corresponden a círculos de piedra o cromlech, como el situado en **Mardakan** y datado en torno al 3000-2000 a.C. En la zona también se encuentran unos castillos defensivos construidos en el siglo XIV por los shahs Shirvan. **Yanar Dag o “Montaña de Fuego”** está formada por una roca caliza donde está la mayor concentración de “montañas de fuego” del mundo. **Cena** y alojamiento en Bakú.

Día 4º: La Ruta de la Seda de Azerbaiyán. Desayuno. Salimos temprano hacia **Shamakhi**, en las estribaciones de la Gran Cadena del Cáucaso; es una de las ciudades comerciales orientales más antiguas, que dice ser la antigua “Kmakhia”, mencionada por el geógrafo griego Ptolomeo en su “Geographia”, y además fue el sitio real de los shahs de Shirvan, dinastía medieval árabe persianizada, que estableció su estado en Azerbaiyán. Conoceremos la aljama (mezquita del Viernes), construida en el siglo XIX sobre el sitio original de una de las mezquitas más antiguas del Cáucaso. En los alrededores se encuentran las ruinas del **castillo de Gulistán**, residencia original de los khans de Shamakhi, y las **Siete Tumbas (Yeddi Gumbet)**, construidas a finales del siglo XVIII para reunir los restos de los últimos shahs de Shirván. Además muy cerca se encuentra el **Observatorio Astronómico de Pırgulu**, a 1.400m sobre el nivel del mar y que lleva el nombre de Tusi, el astrónomo azerí del siglo XIII. Nos acercamos a **Lahic**, un pintoresco pueblo de montaña fundado por un shah persa hace más de mil años: sus alfombras y objetos de metal en los bazares de Bagdad eran muy apreciados en el siglo XIX. **Cena** y alojamiento en Gabala.

Día 5º: De Gabala a Sheki. Desayuno. Por la mañana se hará una breve parada en **las cascadas de “Yeddi Gozel” o “Las Siete Bellezas”** y también en el pueblecito de **Nidj**, donde viven los Udins, los antepasados de los albaneses del Cáucaso (no tienen nada que ver con la Albania balcánica). Junto con Shamakhi, la antigua **Gabala** es una de las ciudades más antiguas de Azerbaiyán, citada por primera vez por Plinio el Viejo en su *Historia Natural*, referida como Cabalaca, quizás la más ciudad más renombrada de esta Albania del Cáucaso: una historia que se extiende desde el siglo III a.C. hasta el el siglo XVIII de nuestra era, cuando la ciudad fue destruída con la invasión del persa Nadir Shah. Se sigue la ruta hasta **Sheki**, la ciudad con más sabor del país, una ciudad de un plano un tanto difícil. Visita del **Palacio del Khan** (siglo XVIII), que es una copia de los palacios persas del siglo anterior; el antiguo cuartel ruso, convertido en museo etnohistórico de la ciudad, además enfrente hay una antigua iglesia circular a la que los rusos en el siglo XIX le añadieron unas construcciones cuadradas para darle forma de cruz y que también está convertida en museo. **Cena** y alojamiento en Sheki.

Día 6º: Avanzando por Azerbaiyán. Desayuno. Nos acercamos a la aldea de **Kish** para visitar la iglesia albanesa (se llama periodo albanés a la Alta Edad Media en la historia del país; probablemente es una iglesia georgiana, pues la zona perteneció a Georgia en el siglo XIII): es una iglesia paleocristiana, reconstruida a modo de ejemplo, de una sola nave, mini transepto, un solo ábside y cúpula sobre el crucero. El patio que la rodea fue cementerio y para demostrarlo hay varias tumbas excavadas y cubiertas con cristal. Salida hacia **Gandja**, fundada en el siglo V d.C., fue un importante centro de desarrollo de la cultura azerí y honrada por ser el lugar de nacimiento del poeta nacional Nizami: visitaremos el mausoleo de Nizami, la mezquita Shah Abbas, el mausoleo del Khan Javad. Llegaremos hasta **Khanlar** o Helenendorf (asentamiento ruso del siglo XIX que fue llevado a cabo con colonos y granjeros alemanes) y finalmente al **lago Göy**, entre las montañas de Murov. **Cena** y alojamiento en Gyandja.

- **GEORGIA**

Día 7º: Tiflis, capital de Georgia y centro del Cáucaso. Desayuno. La carretera hacia Tiflis deja el curso del río Kür al norte y las montañas Shahdag al sur, las cuales marcan la frontera con Armenia. Trámites de inmigración en la frontera con Georgia, cambio de autobús y de guía. Tiflis fue fundada en el siglo V por Vakhtang Gorgasali, el rey georgiano de Kartli, y la hizo su capital en el s.VI. Localizada estratégicamente entre Europa y Asia y antiguamente situada en la Ruta de la Seda, Tiflis ha sido a menudo un punto clave en las relaciones de imperios rivales. La historia de la ciudad puede ser vista por su arquitectura donde la avenida Rustaveli, diseñada por el barón Haussmann, y el centro están mezclados con las estrechas calles del distrito medieval de Narikala. Sus principales lugares turísticos son la catedral de **Sameba**, la **plaza de la Libertad**, la **catedral de Sioni (siglo XI)**, la **iglesia de Metekhi**, la **fortaleza de Narikala**, el **Parlamento de Georgia**, la **avenida Rustaveli**, el **Teatro de la Ópera y el Ballet**, la **basílica de Anchiskhati**, la **montaña sagrada de Mtatsminda** y la **iglesia de Kashveti**, cerca de la cual se encuentran los museos más importantes como el **museo Janashia de Georgia** (donde se halla el Tesoro con una importante colección de objetos y joyas de oro de época precristiana), y numerosas galerías de arte, además de sinagogas, mezquitas y caravansares. **Cena** y alojamiento en Tiflis.

Día 8º: El Camino Militar Georgiano y Kartli, corazón espiritual del país. Desayuno. En los tiempos del Reino de Georgia, la ruta estaba fuertemente fortificada y controlada por los reyes. La principal atracción a lo largo de la ruta es la **fortaleza de Ananuri** (siglos XVI-XVII) que pertenecía a los príncipes de Aragvi, que reinó en esta zona desde el siglo XIII. **Mtskheta** es una de las ciudades más antiguas del país, fue la primera capital del Reino de Georgia, y donde se adoptó el cristianismo en el año 317. La catedral de **Santa Kchoveli** es uno de los monumentos culturales, artísticos y arquitectónicos más importantes de Georgia. La construcción de la catedral se inició el siglo XI, siendo el lugar de coronación de reyes y líderes religiosos, bodas y bautizos reales. Santa Kchoveli sirvió durante las invasiones como refugio a los residentes de los pueblos y villas circundantes. En la parte norte de la ciudad se encuentra el conjunto arquitectónico de **Samtavro**, formado por edificios religiosos de distinta naturaleza. El inicio de la construcción se remonta a la adopción del cristianismo por los Georgianos, y en los primeros 30 años del siglo IV. Cerca de la ciudad de Mtskheta, está el **monasterio ortodoxo de Jvari**, del siglo VI. Es un templo con ábside (autodenominado Tetrakonchos), un tipo de arquitectura popular en el Transcáucaso. Esta iglesia se usó como modelo para la construcción de otras iglesias. Pasados los siglos, el edificio del monasterio fue destruido por la erosión y el mantenimiento inadecuado o la falta del mismo. Por ello, está incluido en la lista de los 100 monumentos en peligro de destrucción en el mundo. **Cena** y alojamiento en Tiflis.

- **ARMENIA**

Día 9º: Armenia. Desayuno. Salida muy temprano hacia Armenia. Formalidades aduaneras en la frontera entre Georgia y Armenia. El norte de Armenia se presenta sobre los **acantilados que rodean la ciudad de Alaverdi**, donde se halla el **monasterio de Sanahin**; el lúgubre y silencioso ambiente, y la falta de restauración han preservado su aire pretérito. Unos kilómetros más al norte, a través de verdes laderas con antiguos castillos de los que sólo quedan algunas

piedras, está el **monasterio de Haghat**, también en la lista de Patrimonio de la Humanidad, con un bello complejo de campanario, iglesia, capilla y biblioteca. Pasaremos por **Dilijan**, “la Pequeña Suiza”, un paisaje lleno de cañones, ríos y bosques montañosos y antigua ciudad balneario venida a menos tras la caída de la Unión Soviética: en sus alrededores se encuentran el **monasterio de Haghartsin** (bucólicamente situado entre colinas boscosas de las que apenas sobresale la cúpula de la iglesia principal) y el **Monasterio Goshavank**. Llegada al **lago Seván**. **Cena** y alojamiento en Seván.

Día 10º: El lago Seván. Desayuno. **El lago Seván** es una preciosa superficie de frías aguas de color turquesa a casi 2.000 metros de altitud. El **monasterio de Sevanavank**, construido sobre un promontorio, ofrece unas maravillosas vistas del lago y las montañas del pequeño Cáucaso. Continuarán con el cementerio de Noraduz, rodeado de piedras anaranjadas y antiguos y evocativos *kachkars* (los *kachkars* o cruces de piedra son una manifestación de la Cristiandad que sólo se ve en Armenia). En nuestro camino hacia Ereván, pasaremos por el **templo de Garni**, un santuario helenístico y posteriormente lugar de residencia de verano de los antiguos reyes armenios, que curiosamente respetaron un lugar de culto pagano. Junto a él hay también restos de una antigua iglesia y unos baños romanos que conservan unos preciosos mosaicos. Bajando por un caminito junto a la entrada del templo hasta el río, pasando por campos en terraza y con la compañía de pastores con sus rebaños, se puede ver el cañón más cercano. Siguiendo la carretera hasta el final del cañón, se encuentra el **monasterio de Gegard**, construido en 1215 e incluido en la lista de Patrimonio Mundial de la Unesco: en un escenario bucólico, donde el río tiene apenas unos metros, excavado en la roca y rodeado de antiguas cuevas de ermitaños. **Cena** y alojamiento en Ereván.

Día 11º: Ereván, capital de Armenia. Desayuno. El origen del nombre de la ciudad de Ereván proviene de la fortaleza de Erebuni (del reino de Urartu), construido junto al centro de la ciudad y actualmente en ruinas. El principal símbolo de la ciudad de Ereván es, evidentemente, el Monte Ararat, visible en clima favorable de cualquier parte de la ciudad. El centro de la ciudad, y el mejor lugar desde donde empezar la visita es la **plaza de la República**, rodeada de edificios construidos en toba, la piedra volcánica originaria del país que dota a los edificios de una sorprendente policromía que va desde el rosa hasta el verde. En la **calle Mashtots** se encuentra el **Matenadarán** o Museo de Manuscritos Antiguos (más de 12.000 manuscritos armenios custodiados por la estatua de Mesrop Mashtots, creador del alfabeto armenio) y la Mezquita Azul, de clara influencia persa. La catedral más grande de Ereván es la de **San Gregorio el Iluminador**, construida en el 2001 con dinero de la diáspora para conmemorar el 1.700 aniversario de la adopción del cristianismo como religión de Estado, la primera nación en la historia en hacerlo. El **museo-fortaleza de Erebouni** está en la antigua ciudadela de este mismo nombre, la predecesora de la presente Ereván. También pasaremos por el parque de la Victoria, donde se alza la **estatua de la Madre Armenia**. Nuestra última visita en Ereván, la capital de Armenia, será el **Memorial del Genocidio**, un lugar imprescindible para entender la historia de este país, dedicado a las víctimas del genocidio de 1915 perpetrado por el Imperio Otomano. Se sitúa sobre una colina, y con unas indescriptibles vistas de la ciudad, con el monte Ararat como telón de fondo. **Cena** y alojamiento en Ereván.

Día 12º: Del Ararat al remoto sur de Armenia. Desayuno. La primera parada nada más salir será en la ciudad de **Echmiadzin** donde encontramos la **iglesia de Hripsime**, con el mismo aspecto desde que fue construida, en el siglo VII, y uno de los mejores ejemplos de la primera arquitectura cristiana armenia. Junto a la plaza principal está la Catedral, se dice que la primera de la cristiandad, pues fue fundada en el año 301 d.C. sobre un antiguo **templo de Venus**. Desde Ereván la carretera que se dirige al sur durante conduce a una de las estampas más clásicas de Armenia, el **monasterio de Khor Virap**, con el bíblico monte Ararat de fondo. Khor Virap es el lugar donde fue encarcelado durante años San Gregorio el Iluminador, el hombre que convirtió a Armenia al cristianismo, y el **Ararat** es el símbolo del país, el alma de esta nación que se debe conformar con contemplarlo, ya que está en territorio turco. Siguiendo la carretera a través del **valle del Ararat** que conduce hacia el sur del país, llamado Zangezour

(que quiere decir “campana que no puede ser escuchada”, un verdadero “sandwich” entre Azerbaiyán y el enclave azerí de Nachivan), se llega una estrecha garganta de piedra, muy cerca del **monasterio de Noravank**. Fue fundado en 1205 en un estrecho desfiladero y es espectacular. Antes de llegar a Goris, nos detendremos en **Zorats Karer** (piedras de Zorats), también conocido como Carahoungé, pues se le considera el “Stonehenge armenio”. **Cena** y alojamiento en Goris.

- **NORTE DE IRÁN**

Día 13º: Hacia Tabriz, capital azerí de Irán. Desayuno. Salida temprano por la mañana. Visita del **complejo monástico de Tatev**, construido en el siglo IX sobre un lugar de culto anteriormente pagano, y uno de los centros culturales más importantes de la iglesia armenia medieval: su estratégica posición lo hacían inaccesible y bien protegido, así lo demuestra el Puente del Diablo, sobre una formidable garganta que forma el río Vorotan. Traslado a la frontera con Irán. Trámites de inmigración en la frontera de Armenia con Irán, encuentro con el guía y el autobús iraní y traslado a Tabriz. **Cena** y alojamiento.

Día 14º: Tabriz. Desayuno. El noroeste de Irán conforma una región con una población principalmente azerí con importantes minorías armenia y kurda y su idioma principal es el azerí (similar al turco moderno). Aparte de la población armenia de mayoría cristiana, el Azerbaiyán persa comparte la religión del Islam chií con la mayoría de Irán. **Tabriz** fue la capital de Azerbaiyán en el siglo III y también bajo la dinastía de los Iljaníes mongoles (1256-1353), cuando un gran número de artistas, artesanos y filósofos emigraron a la ciudad. En 1392 la ciudad fue saqueada por Tamerlán, pero pronto fue restaurada a su antigua gloria bajo el gobierno turcomano. Tabriz fue también la capital de Irán desde el comienzo del período de Safávida hasta la época del Shah Tahmasp cuando la trasladaron a Qazvin para alejarla de la Turquía otomana. El **Bazar** cuenta con 35 kms. de callejones, es uno de los más grandes y antiguos en Oriente Medio (numerosos caravasares, mezquitas y escuelas que acompañan a la infinidad de tiendas, almacenes y talleres). El bazar de Tabriz se divide en secciones de acuerdo a los productos y servicios, siendo especialmente conocido por la plata, joyería, especias, y por supuesto las alfombras. Dentro del bazar está la aljama (mezquita del Viernes). La **Mezquita Azul** o **Masjed-e Kabud** (1465) fue considerada una de las más bellas del mundo (“La Turquesa del Islam”); destruida por un terremoto, en la fachada conserva restos de la cerámica azul turquesa original. Los restos del **Arg-e Alishah**, una enorme ciudadela de ladrillos en ruinas, un hito notable que se construyó a principios del siglo XIV en el lugar de una gran mezquita que se derrumbó cinco siglos antes. **Cena** y alojamiento en Tabriz (pasada la medianoche, se iniciará el traslado al aeropuerto).

Día 15º: Tabriz-Estambul-Madrid. Desayuno no incluido. De madrugada, traslado al aeropuerto de Tabriz para tomar el vuelo nocturno a Madrid (vía Estambul). Llegada a Madrid alrededor del mediodía y fin de nuestros servicios.

Hoteles previstos o similares:

Bakú:	Diplomat cat. Primera www.diplomathotelbaku.com
Gabala:	Gafgaz Resort cat. Primera sup. www.gafgazresorthotel.com
Sheki:	Caravansar (sin cat.) (web no disponible)
Ganja:	Ganja cat. Turista sup. http://tourism.az
Tiflis:	Ambassador cat. Primera www.ambasadori.ge
Lago Seván:	Bohemia cat. Primera www.atb.am/en/hotels/sevan/bohemia Harsnakar cat. Primera www.harsnaqarhotel.am
Ereván:	Metropol cat. Primera www.metropol.am
Goris:	Mirhav hotel cat. Turista www.atb.am/hotels/goris/mirhav
Tabriz:	Pars 5* www.irantour.org/tabriz_elgoli_hotel.html

Precios por persona en régimen de media pensión (cenas incluidas):

• mín. 20 viajeros de pago	4.270,00 EUR
• 15-20 viajeros de pago	4.575,00 EUR
• mín. 10 viajeros de pago	5.065,00 EUR
• supl. hab. individual	695,00 EUR
• supl. no Socios	60,00 EUR
Suplemento opcional Pensión Completa:	275,00 EUR

El precio incluye:

- vuelos de línea regular señalados en el itinerario (cía. Turkish Airlines), asientos clase turista.
- tasas de aeropuerto¹ por importe de 150,00 EUR.
- tasas consulares de visados² por importe de 165,00 EUR (Azerbaiyán, Armenia e Irán).
- traslados aeropuerto/hotel/aeropuerto.
- alojamiento en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares", en habitaciones dobles o individuales con baño o ducha.
- guía-acompañante Viajes Mundo Amigo: Aitor Basterra.
- entradas incluidas según itinerario a todos los recintos visitados en grupo.
- guías locales de habla hispana según itinerario.
- traslados según itinerario en autobuses locales.
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- régimen alimenticio: Media Pensión (ver suplemento opcional Pensión Completa más arriba).

¹ Tasas de aeropuerto calculadas a 05.05.2010 (por importe de 150,00 EUR), sujetas a revisión en el momento de la emisión y hasta 20 días antes de la salida del viaje (pueden variar).

² Las tasas correspondientes a visados podrán sufrir variaciones en cualquier momento (su importe podrá ser modificado hasta 20 días antes de la salida del viaje).

- seguro turístico de viaje.
- seguro de anulación.
- viaje sujeto a **CONDICIONES ESPECIALES DE ANULACIÓN** (ver más abajo).

El precio no incluye:

- cena de la primera noche (por llegada tardía del avión).
- almuerzos de ningún tipo (ver suplemento opcional Pensión Completa).
- bebidas de ningún tipo en las cenas incluidas (ni siquiera agua mineral).
- bebidas de ningún tipo a bordo de los autobuses (ni siquiera agua mineral).
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

Condiciones especiales de anulación:

- si los visados ya han sido impresos, se cobrará el importe de los ya realizados y estampados en el pasaporte, en caso de anulación.
- anulaciones hasta 45 días antes de la fecha de salida: sin gastos por servicios de tierra (Viajes Mundo Amigo S.A. cobrará 12,00 EUR por plaza en caso de anulación, en concepto de gastos de gestión).
- anulaciones entre 44 y 31 días antes de la fecha de salida: 25% de gastos de anulación sobre el importe correspondiente a los servicios de tierra (Viajes Mundo Amigo S.A. cobrará 12,00 EUR por plaza en caso de anulación, en concepto de gastos de gestión).
- anulaciones entre 30 y 21 días antes de la fecha de salida: 50% de gastos de anulación sobre el importe correspondiente a los servicios de tierra (Viajes Mundo Amigo S.A. cobrará 12,00 EUR por plaza en caso de anulación, en concepto de gastos de gestión).
- anulaciones entre 30 y 21 días antes de la fecha de salida: 50% de gastos de anulación sobre el importe correspondiente a los servicios de tierra (Viajes Mundo Amigo S.A. cobrará 12,00 EUR por plaza en caso de anulación, en concepto de gastos de gestión).
- anulaciones entre 20 y 11 días antes de la fecha de salida: 75% de gastos de anulación sobre el importe correspondiente a los servicios de tierra (Viajes Mundo Amigo S.A. cobrará 12,00 EUR por plaza en caso de anulación, en concepto de gastos de gestión).
- anulaciones entre 10 y 0 días antes de la fecha de salida: 100% de gastos de anulación sobre el importe correspondiente a los servicios de tierra (Viajes Mundo Amigo S.A. cobrará 12,00 EUR por plaza en caso de anulación, en concepto de gastos de gestión).

Condiciones de contratación:

- exclusivamente para Socios de la AAHA (no Socios con suplemento)³.
- depósito de 1.000,00 euros por persona en el momento de solicitar reserva en firme.
- Agencia Organizadora: VIAJES MUNDO AMIGO S.A. (Clavel 5 – 28004 MADRID).
- contacto Agencia: María José Carral – Tel. 915249210 – mariajose.carral@mundoamigo.es
- pueden realizar sus pagos por transferencia, en efectivo, con tarjeta de crédito o talón.
- cuenta para transferencias:

LA CAIXA – Ezequiel Solana, 93 – Madrid – 2100.3919.22.0200075735

(se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia el código **VIAJE AAHA CÁUCASO**, y si es posible enviar fax o e-mail con copia de la misma indicando sus datos – nombre, apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico- al número de fax 915238415 o a la dirección de e-mail: mariajose.carral@mundoamigo.es).

Fecha de inicio de reservas (sólo Socios): del 20 de mayo´2010 hasta el 11 de junio´2010

³ Los no socios serán inscritos en lista de espera, y se les confirmará o no plaza en función de los socios inscritos.

Fecha de inicio de reservas (no Socios): a partir del 12 de junio 2010

Pago final: hasta el 30 de agosto 2010

Número máximo de plazas: 25 + guía-acompañante

Reunión informativa: lunes 6 de septiembre 2010 a las 20:30 horas

Documentación necesaria para visados:

- Azerbaiyán e Irán: 5 fotografías, formulario (a rellenar en el momento de formalizar la reserva), fotocopia del pasaporte (página de la fotografía) y pasaporte original (recomendamos pasaporte digital)
- Georgia: los ciudadanos de países miembros de la U.E. no precisan visado para estancias cortas en Georgia
- Armenia: el visado se obtiene en la frontera (previsado a través de Internet)
- Recomendamos llevar al menos cuatro fotografías tamaño carné durante el viaje