

●NOVEDAD● Otoño en la Capadocia Burgalesa: El Condado de Treviño

VIAJE CULTURAL | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

Día 1 - Treviño - San Vicenteje - Uzquiano - Vitoria

Entre el Patrimonio Histórico de este municipio burgalés enclave en la provincia de Álava destaca la propia villa de **TREVIÑO**, declarada Conjunto Histórico-Artístico en 1983 por su aire medieval. El templo gótico de San Pedro conserva su portada románica del s.XIII, su profusa decoración denota la prosperidad que tuvo la villa, encontramos signos del zodiaco con escenas de los trabajos rurales de cada mes. El pequeño núcleo de arquitectura popular de **SAN VICENTEJE**, conserva una casona-palacio, la fuente-abrevadero-lavadero o la Iglesia de San Jorge, con pórtico del XVI. Aunque lo más destacado es su Ermita de finales del XII, Monumento Histórico-Artístico Nacional, conocida como la "joya del románico treviñés", en la que apreciamos la intervención de dos talleres diferentes. La iglesia de **UZQUIANO** es del s.XIII, con torre barroca del s.XVII. Curiosamente posee dos portadas románicas en su muro sur, la portada de San Miguel, es la antigua portada románica del despoblado pueblo de Ochate, donde podemos observar los famosos eguzkilores. **VITORIA**, alojamiento.

Día 2 - Albaina - Laño - Saraso - Puebla de Arganzón

Desayuno. En las proximidades de **ALBAINA**, se han hallado evidencias de asentamientos en cuevas artificiales habitadas en los ss.VII y VIII, que pudieron ser ocupadas previamente por algunos eremitas. La pedanía tuvo una población amplia dado que se encontraba en un cruce de caminos, como la llamada "ruta del pescado y de la lana", y además un camino que unía Zaragoza con Bilbao. En su entramado urbano destaca la parroquia de San Miguel, una discreta rareza renacentista y clasicista en el condado. Entre sus construcciones populares, destacan sus molinos. Una ruta enclavada en el tiempo y en la historia es la "*Capadocia de Treviño*", una sucesión de eremitorios, iglesias rupestres y antiguas necrópolis esparcidas por el Condado de Treviño, como el conjunto de Las Gobas y Santorkaria, ubicadas en las paredes rocosas a ambos lados del arroyo Barrunta y cercanas a la localidad de **LAÑO**. Fueron declaradas conjunto arqueológico en 1978. En la iglesia de San Andrés de **SARASO**, encontramos elementos románicos del siglo XII. La portada es el elemento de mayor interés. En sus elegantes capiteles encontramos una bonita iconografía histórica como Sansón desquijarando al león o figuras femeninas con barbuquejos. El tímpano está decorado con una suave marca de un *eguzkilore*. El pórtico fue construido reutilizando materiales de la edad romana, que podrían ser estelas. La **PUEBLA DE ARGANZÓN**, iglesia de nuestra Señora tiene retablo plateresco. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Sercotel Boulevard****

Zaramaga Kalea, 3 - 01013 VITORIA

Tel. 948 180 400 | Fax 948 180 401

hotelboulevard@hotelboulevard.es | boulevardvitoriahotel.com

Situado al norte de Vitoria, junto al centro comercial El Boulevard.

Dispone de comodidades fabulosas como WiFi gratuita, aparcamiento y un salón acogedor con TV de pantalla plana.

FECHA DE SALIDA:

14 Noviembre

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 149 €

SUP. IND.: 35 €

MIN. VIAJEROS: 24



●NOVEDAD● Valladolid Literaria. Centenario Nacimiento Miguel Delibes

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO

VALLADOLID tiene fama de ciudad literaria. En ella vivió Miguel de Cervantes coincidiendo con la publicación de la primera edición de *El Quijote*, en 1605 y en Valladolid también nació en 1817 el dramaturgo y poeta José Zorrilla, autor inmortal de *Don Juan Tenorio*, obra cumbre de la literatura romántica española del s.XIX. La ciudad celebra este año el centenario del nacimiento de otro de sus literatos más afamados, Miguel Delibes, novelista fundamental del s.XX y autor de *El hereje*, *El camino* o *Los Santos Inocentes*. Además de este paseo literario por la ciudad, conoceremos el rico patrimonio artístico y cultural de la ciudad, su Plaza Mayor, ejemplo de urbanismo regular, la iglesia conventual de San Pablo,

FECHA DE SALIDA:

15 Noviembre

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

7.50 Atocha

PRECIO: 48 €

MIN. VIAJEROS: 25



o el Colegio de San Gregorio. Regresamos a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye la Casa Natal de Zorrilla y Museo Casa Cervantes de Valladolid.



Las Vistillas

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE

FECHA DE SALIDA:

21 Noviembre

DURACIÓN: 2 horas

aprox.

COMIENZO DE

LA VISITA: 11.30

Entrada de Basílica

San Francisco el

Grande

FIN DE LA VISITA:

C/Toledo

PRECIO: 12 €

Partiendo de la plaza de San Francisco podremos disfrutar de las bellísimas vistas que tanto el parque de la Cornisa como las Vistillas nos regalan. Además, descubriremos que las Vistillas es mucho más que verbena, frontera natural que sigue recogiendo historias castizas. Nos adentraremos en el famoso barrio de La Latina, a través de la calle de Don Pedro que sigue manteniendo el sabor popular del viejo Madrid y llegaremos a la calle Toledo, aquella que para Galdós era la más bonita del mundo.

●NOVEDAD● **Un Bosque Encantado, un Castillo, Ruinas Monásticas... Junto a la Costa de Madrid**

EXCURSIÓN PAISAJÍSTICA Y CULTURAL | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

Déjate cautivar por **EL BOSQUE ENCANTADO**: un Parque de Esculturas Vegetales y Jardín Botánico único en Europa. Bello espacio natural y mágico, de exquisito deleite y deliciosos aromas, jardín donde se funden la naturaleza del bosque autóctono con más de 300 figuras vegetales que representan a seres mágicos. Te cautivará el misterioso encanto de sus rincones. El Bosque se complementa con un jardín botánico, un laberinto, exposición de cactus y plantas aromáticas. **EL MONASTERIO DE SANTA MARÍA LA REAL DE VALDEIGLESIAS**, o **MONASTERIO DE PELAYOS**, se construyó por la orden cisterciense, en el s.XII, aunque sufrió mejoras a partir del s.XV. En 1836 la desamortización supuso el comienzo del proceso de ruina en el que se encuentra el complejo. En 1854 la sillería plateresca del coro fue trasladado a la catedral de Murcia por donación de la reina Isabel II. En 1983 se declaró BIC. **SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS** tuvo gran esplendor en la Edad Media, lo que se refleja en su casco urbano, levantado en la ladera de un cerro, resultando una entramado de calles en cuesta. En lo alto, el castillo de la Coracera (BIC), construido en el s.XV por Álvaro de Luna, como residencia y pabellón de caza. Residiendo en él la reina Isabel la Católica fue proclamada heredera de la Corona de Castilla. La iglesia de San Martín Obispo fue diseñada por Pedro de Tolosa en estilo herreriano. En el municipio se han rodado escenas de las películas *Solo para tus ojos* de la saga de James Bond, *La ardilla roja* de Julio Medem o *El oro de Moscú* de Jesús Bonilla. Sus afamados vinos aparecen en la obra de Miguel de Cervantes, Goya o Arturo Pérez-Reverte. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

FECHA DE SALIDA:

21 Noviembre

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

8.00 Atocha

PRECIO: 38 €

MIN. VIAJEROS: 25



●NOVEDAD● **Los Desastres de la Guerra a través de Goya y Belchite**

VIAJE CULTURAL, ARQUEOLÓGICO Y ENOLÓGICO | GUÍA: HUGO PALACÍN

Francisco de Goya y Lucientes plasmó en su serie de grabados "Los Desastres de la Guerra" una actitud crítica hacia la guerra que no se había visto hasta ese momento. La estancia de Goya en Zaragoza durante la Guerra de Independencia (1808-1814) marcó al artista, que plasmó en sus grabados la crueldad, el miedo o la muerte intrínsecos en el conflicto, siendo la población civil la víctima y la protagonista en la obra del pintor. En Fuendetodos podremos ver una selección de estos grabados.

Más de un siglo después la población civil volverá a ser protagonista de un cruento conflicto bélico, la Guerra Civil Española (1936-1939). En esta ocasión no veremos el legado de ningún artista, sino los mismos restos arquitectónicos del Pueblo Viejo de Belchite, destruido durante la contienda. Además podrán verse más vestigios de la Guerra Civil.

Día 1 - Muel - Fuendetodos - Cariñena

Salimos de Madrid con destino **MUEL**, donde visitaremos la Ermita Nuestra Señora de la Fuente, en cuyo interior encontramos un zócalo de la famosa cerámica de Muel y las pinturas de cuatro pechinas atribuidas a Goya: *San Gregorio Magno*, *San Ambrosio*,

San Jerónimo y San Agustín (cuatro Padres o Doctores de la Iglesia). La ermita tiene la peculiaridad de haberse construido en 1770 directamente sobre una presa romana de 2.000 años de antigüedad (finales del s.I a.C. – comienzos del s.I d.C.). La presa es una de las más grandes que se conocen del mundo romano y uno de los restos de arquitectura civil hidráulica más importantes de la Hispania romana. En la actualidad podemos contemplar el muro de grandes sillares que servía de dique. Tiempo libre para comer en el Parque de Muel donde se ubican la presa y la ermita o en alguno de los restaurantes de la localidad. Nuestra siguiente parada será **FUENDETODOS**, para visitar la Casa Natal de Goya y el Museo del Grabado. La casa, que mantiene el aspecto rustico y rural de aquel tiempo, fue identificada en 1913 por el pintor Ignacio Zuloaga y declarada Monumento Artístico Nacional en 1982. El Museo del Grabado expone una selección de las series *Los Caprichos*, *Los Desastres de la Guerra*, *La Tauromaquia* y *Los Disparates*. También tendremos acceso a la sala de exposiciones Ignacio Zuloaga. Por último, nos dirigiremos al **HOTEL DEL VINO DE CARIÑENA**, uno de los primeros alojamientos enoturísticos de Aragón, situado en medio de los viñedos desde donde pueden disfrutarse de las vistas naturales de las sierras de Algairén y del Águila. El edificio, inaugurado en 2008, es de diseño moderno y minimalista, ubicado en una antigua bodega de los años 60. A nuestra llegada al hotel realizaremos una cata de vinos donde podremos probar y degustar los caldos de la zona, y es que Cariñena consiguió la D.O. en el año 1932, siendo una de las primeras en obtener esa calificación. Cena incluida. Alojamiento.

Día 2- Pueblo Viejo de Belchite- Campo de desplazados "Rusia"- Seminario

Desayuno. Salida con destino a una de las zonas más áridas de Aragón, donde veremos las famosas ruinas del **PUEBLO VIEJO DE BELCHITE**, bombardeado y arrasado durante la cruenta Guerra Civil Española. Aunque deteriorados, todavía pueden verse algunos de sus principales edificios, destaca la iglesia de San Martín de Tours, cuya torre procede del s.XV de estilo mudéjar, al igual que la torre del Reloj. Otros elementos reseñables son los arcos de la Villa y de San Roque. Esta localización ha sido utilizada en multitud de ocasiones para rodar películas, como *El Laberinto del Fauno* o más recientemente *Spider-man: Lejos de casa* (2019) que pertenece a la famosa saga de Marvel. Además del Pueblo Viejo de Belchite, existen en la Comarca numerosos vestigios de la Guerra Civil y que también visitaremos, como el **CAMPO DE DESPLAZADOS "RUSIA"**, donde se alojaron prisioneros y familias del pueblo de ideología izquierdista, o el **SEMINARIO** en la loma del cementerio. Regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entradas a la Casa Natal de Goya, el Museo del Grabado, la sala de exposiciones Ignacio Zuloaga y las visitas del pueblo viejo de Belchite, Campo de desplazados "Rusia" y Seminario. Cata de vinos y cena en el hotel.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Del Vino***

Ctra. N-330, Km. 449 - 50400 CARIÑENA

Tel. 976 793 164 - Fax 976 622 219

reservas@hoteldelvino.com | hoteldelvino.com

Se encuentra rodeado de pintorescos viñedos en el campo aragonés, a 42 km. de Zaragoza. Este entorno tranquilo proporciona un marco ideal para degustar el vino de origen local o de otros lugares del mundo. Las modernas habitaciones del hotel reciben el nombre de diferentes especialidades de uva utilizadas en la elaboración del vino.

FECHA DE SALIDA:

21 Noviembre

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 165 €

SUP. IND.: 33 €

MIN. VIAJEROS: 24



CIUDAD HISTÓRICA
DE TOLEDO 1986

FECHA DE SALIDA:

28 Noviembre

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

8.00 Atocha

PRECIO: 58 €

MIN. VIAJEROS: 23

●NOVEDAD● Toledo y su Tradición Culinaria: los Mazapanes

EXCURSIÓN CULTURAL Y GASTRONÓMICA

Historia, arte, patrimonio, cultura, gastronomía y artesanía se mezclan en **TOLEDO**. Iglesias, sinagogas y mezquitas conviven en la ciudad de las Tres Culturas, donde tres grandes religiones como la cristiana, la judía y la musulmana han sabido dejar lo mejor de sí mismas como invitación perpetua a la convivencia. Desde Santiago del Arrabal, joya de los cristianos labrada por manos de alarifes mudéjares, hasta San Juan de los Reyes, emblema del triunfo de los Reyes Católicos sobre el Islam, en plena judería, convierten a Toledo en una de las ciudades más interesantes y



sorprendentes de España. Realizaremos una visita guiada. Tendremos tiempo suficiente, para realizar un taller en uno de los obradores más antiguos de la ciudad, San Telesforo, que nos enseñará como se realiza el mazapán tan característico de la localidad. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visita guiada de Toledo y taller de mazapán en Telesforo.

● **NOVEDAD** ● **Jaén. Tierra íbera y Castillos**

VIAJE CULTURAL | GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO

Quando hablamos de íberos, la imagen que se nos viene a la cabeza es la afamada Dama de Elche. Sin embargo, Jaén es la provincia más importante en España en cuanto a cultura íbera se refiere. Yacimientos arqueológicos y museos que nos mostrarán la riqueza de este pueblo prerromano que se desarrolló entre el s. VII a.C y el I a.C. Jaén es además, el territorio europeo que cuenta con una mayor concentración de fortalezas, castillos y estructuras defensivas. De hecho, prácticamente todos los municipios jiennenses poseen una o varias de estas construcciones centenarias.

Día 1 - Yacimiento Íbero-Romano De Cástulo - Linares - Baños De La Encina - Jaén

Salimos a primera hora de Madrid, para adentrarnos en el fascinante mundo de los íberos a través de una ruta por la provincia de Jaén. **CÁSTULO** es el nombre de una antigua e importante ciudad íbera, capital de la Oretania. Visitaremos el yacimiento arqueológico de esta ciudad íbero-romana, protagonista de la Segunda Guerra Púnica, y conoceremos los últimos y sorprendentes hallazgos del conjunto: entre ellos, el espléndido Mosaico de los Amores, señalado por la revista National Geographic como uno de los descubrimientos más importantes de 2012. El Museo Arqueológico de **LINARES** posee una interesante colección de piezas ibéricas pertenecientes a las más actuales campañas: la escultura del león protector de la ciudad, descubierto en 2013, la patena paleocristiana de cristal, hallada en 2014... Tras el almuerzo nos espera el castillo de Burgalimar que se levanta sobre un cerro en la cercana localidad de **BAÑOS DE LA ENCINA**. Fortaleza omeya, construida en el siglo X, cuenta con una robusta muralla almenada y hasta catorce torres. A éstas se le sumó una decimoquinta, conocida como la Torre Cristiana del Homenaje. Llegamos a **JAÉN**, donde el Museo Íbero, inaugurado en 2017, expone una gran muestra del arte íbero, entre ellos destacan los conjuntos escultóricos de El Pajarillo y Cerrillo Blanco. Alojamiento.

Día 2 - Jaén

Desayuno. **JAÉN** aún conserva parte de su legado musulmán; sin embargo, fue el renacimiento cultural del s. XVI el que ha dado carácter a su casco histórico. Visitaremos la Catedral que es uno de los principales ejemplos del arte renacentista andaluz gracias a la intervención de Andrés de Vandelvira. También conoceremos el castillo que domina toda la población desde la cima del Cerro de Santa Catalina. El conjunto defensivo está formado por tres castillos o fortalezas, y cuenta con varios miradores desde los que las vistas a la ciudad de Jaén y alrededores son realmente impresionantes. Tras el almuerzo regreso a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visita guiada al yacimiento de Cástulo y visita guiada a la ciudad de Jaén. Entradas al Castillo de Baños de la Encina, Castillo de Santa Catalina de Jaén, Museo Íbero de Jaén y Catedral de Jaén.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Condestable Iranzo***

Paseo de la Estación, 32 – 23008 JAÉN

Tel. 953 222 800 – Fax 953 263 807

reservas@hotelcondestableiranzo.com | hotelcondestableiranzo.com

Este hotel está situado en el centro de Jaén, a 5 minutos a pie de los principales lugares de interés de la ciudad, como el convento de Santa Clara y el palacio de Villadomardo. Las hermosas habitaciones disponen de aire acondicionado y TV. Sus baños incluyen artículos de aseo y secador de pelo.

FECHA DE SALIDA:

28 Noviembre

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 160 €

SUP. IND.: 33 €

MIN. VIAJEROS: 22



MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES