

MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

TIERRAS IBÉRICAS

Febrero a Diciembre 2020



NUEVOS PROGRAMAS

- Excursiones Culturales
- Rutas Paisajísticas y Ecológicas
- Viajes Etnográficos
- Fiestas Populares
- Grandes Exposiciones
- Desvelarte
- Viajarte
- Viajes Musicales
- Viajes de Autor:
 - avance Invierno
 - avance Semana Santa
 - avance Puente de Mayo
 - avance Puente de San Isidro
 - avance Primavera
 - avance Verano
 - avance Otoño
 - avance Puente del Pilar
 - avance Puente de Todos los Santos
 - avance Puente de la Almudena
 - avance Puente de la Constitución
 - avance Fin de Año

MUNDOAMIGO.ES

V I A J E S
D A U T O R

Hay otro turismo
en lugares que antes nadie conocía

¿DE DÓNDE SALIMOS?

ATOCHA

Metro Atocha-Renfe. Junto a monumento víctimas 11-M
(C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel)

 Atocha-Renfe



SI FORMAN UN GRUPO DE VIAJEROS CERRADO,
PODRÁN ELEGIR EL DÍA DE SALIDA QUE MÁS LES
CONVENGA PARA CUALQUIERA DE LAS EXCURSIONES
DE ESTE CATÁLOGO. IGUALMENTE, DISEÑAREMOS A
MEDIDA CUALQUIER ITINERARIO
QUE DESEEN REALIZAR.

(Consulten tarifas especiales y condiciones).



ITINERARIO CULTURAL EUROPEO

Si encuentra este logotipo al lado de los titulares de nuestras rutas, querrá decir que se trata de rutas entre sitios de particular interés histórico y turístico



PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD

Este logotipo, situado al lado de los titulares de nuestras rutas, simboliza el carácter excepcional del lugar a visitar, distinguido como Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO

Calendario Febrero a Diciembre 2020

Febrero / Marzo

FEB

31.1-4.2	SALIDA ESPECIAL VIAJARTE París. Gran Exposición "Leonardo da Vinci"-5 días.....	22
2	La Endiablada-1 día.....	22
3-5	SALIDA ESPECIAL VIAJARTE París. Gran Exposición "Leonardo da Vinci"-3 días	22
7-10	SALIDA ESPECIAL Beethoven 250 Bonn. La Música de un Ciudadano del Mundo-4 días	22
8	Villa Romana de Almenara-Puras-1 día.....	22
12-23	SALIDA ESPECIAL VIAJARTE Mamelucos y Faraones: Islam y Arqueología. Un Viaje Inédito a Egipto-12 días.....	23
15-16	Colonia Augusta Emerita: Un Viaje a la Antigua Roma-2 días	23
16	Ruta Fabril y Museo Judío de Béjar-1 día.....	24
19-23	SALIDA ESPECIAL Toulouse: Cultura y Gastronomía-5 días ..	25
22	DESVELARTE Museo Arqueológico Nacional-1 día.....	25
22	El Escorial y su Monasterio, Patrimonio de la Humanidad-1 día.....	25
23	Territorio Artlanza y Carnaval de Mecerreyes-1 día.....	26
29.2-1.3	Íberos en Tierras de Albacete-2 días.....	26

MAR

1	Villa Romana de Noheda y Cuenca-1 día	27
5-16	SALIDA ESPECIAL Al Son de Cuba. La Isla del Lagarto Verde. Quinto Centenario de La Habana-12 días.....	27
7	Rincones de Leyenda por Tierras Segovianas-1 día.....	27
7-8	Riviera Maña: Sumérgete en la Búsqueda de Algunas Rivas-2 días	28
14-15	Guetaria. Cuna de Juan Sebastián Elcano-2 días.....	29
15	Santa María de Melque y la Puebla de Montalbán-1 día ..	29
20-23	SALIDA ESPECIAL Terribilità Sublime: Arte y Música en Florencia-4 días.....	29
21	DESVELARTE Tabernas Antiguas de Madrid-1 día.....	30

Marzo / Mayo

21	Toro, algo más que las Edades del Hombre -1 día.....	30
21-22	Las Hurdes y Sierra de Gata. Esencia Extremeña -2 días	30
24-29	SALIDA ESPECIAL VIAJARTE Nuevos Museos del Norte de Francia. Del Louvre-Lenz al Pompidou-Metz -6 días	31
28-29	Tarazona, Borja y Monasterio de Veruela: una Ruta Cultural en torno al Parque Natural del Moncayo -2 días..	31
30.3-3.4	SALIDA ESPECIAL VIAJARTE Rafael. 500º Aniversario en Roma y Lazio. "Turandot" (Ai Weiwei) y Antonio Pappano -5 días	32

ABR

4-5	El Despertar del Jerte -2 días	33
5-14	SEMANA SANTA Los Derviches de Konya. Siguiendo la Vía Licia en la Costa Turquesa -10 días	34
4-7	SEMANA SANTA Baden-Baden. Festival de Pascua. 250º Aniversario Beethoven -4 días.....	34
8-13	SEMANA SANTA Festival de Pascua. Berlín. 250º Aniversario Beethoven -6 días.....	34
8-12	SEMANA SANTA Sicilia Occidental: Paradigma de Colonización en el Ámbito Mediterráneo -5 días.....	34
8-12	SEMANA SANTA Aquitania, la Tierra de la Valiente Reina Leonor -5 días.....	34
9-12	SEMANA SANTA VIAJARTE Modernidad y Tradición Entre Bretaña y Normandía -4 días	34
9-12	SEMANA SANTA Navarra: Foces, Montañas y Valles -4 días..	34
9-12	SEMANA SANTA Reino Astur-Leonés y Miradores del Cantábrico -4 días.....	34
18-19	León y las Médulas -2 días.....	35
18-19	Raíces de Castilla y Cerezos Burgaleses en el Valle de Caderechas -2 días	35
23-26	SALIDA ESPECIAL VIAJARTE Viajar con Clase. Salve Florencia -4 días	36
24-27	SALIDA ESPECIAL Las Raíces de la Creatividad. El Joven Johann Sebastian Bach. Festival Bach en Turingia -4 días ..	36
25	DESVELARTE El Capricho -1 día.....	37
25-26	Románico Rural del Valle del Esgueva y High Tech en la Ribera Burgalesa -2 días.....	37
26	El Río Dulce de Félix Rodríguez de la Fuente. Hoces, Cascadas, Minerales y Castillos -1 días.....	37

MAY

29.4-3.5	PUENTE DE MAYO VIAJARTE Flandes. "Van Eyck. Una Revolución Óptica" -5 días.....	38
29.4-9.5	PUENTE DE MAYO Croacia, el Mediterráneo tal como era. La Costa de Dalmacia, la Península de Istria y Zagreb. Rijeka, Capital Cultural 2020 -11 días	38
1-3	PUENTE DE MAYO Parque Nacional de Ordesa y Pueblos Pirenaicos -3 días	38
1-3	PUENTE DE MAYO Álava y el Condado de Treviño -3 días	38
1-3	PUENTE DE MAYO El Delta del Ebro, Arroz e Historia de un Bello Rincón de España -3 días.....	38
9	Sendas Templarias -1 día	39
9-10	Centro Botín Santander -2 días.....	39
15-17	PUENTE DE SAN ISIDRO La Capilla Sixtina de Extremadura -3 días	40

Mayo / Septiembre

15-17	PUENTE DE SAN ISIDRO Contrastes Leoneses: Arte, Cuevas, Valles y Fiordos -3 días	40
15-17	PUENTE DE SAN ISIDRO Bilbao -3 días	40
23	DESVELARTE Antonio Palacios. Arquitecturas -1 día.....	41
23-24	De Camino a las Edades del Hombre por la Ribera del Duero -2 días	41
24	Tras las Huellas de los Celtas Arévacos -1 día.....	42
28-31	SALIDA ESPECIAL VIAJARTE Viajar con Clase: Foligno, Campello, Spoleto... Longobardos en Perugia -4 días	42
29.5-1.6	SALIDA ESPECIAL Entre el Cielo y el Infierno. Pauline Viardot y el Color del Tiempo. Festival de Pentecostés en Salzburgo -4 días	43
30-31	De Jeromín a Don Juan de Austria. Un Paseo por los Montes Torozos -2 días	43
31	El Azud de El Mesto y la Cascada del Hervidero en torno al Barranco del río Guadalix -1 día	44
JUN		
6	Oro en Gredos, Piornos en Flor -1 día.....	44
7	Feria del Vino en Sotillo -1 día	45
7	SALIDA ESPECIAL DESVELARTE Huete y Buendía, la Ruta de las Caras -1 día	45
11-14	SALIDA ESPECIAL Italia Etrusca: Cultura y Gastronomía -4 días	46
13	DESVELARTE Obras Maestras del Museo Thyssen -1 día ..	46
13-14	Corpus en las Cuatro Villas de Amaya: El Colacho -2 días..	46
14	Corpus en Béjar: Procesión de los Hombres de Musgo -1 día..	47
18-28	SALIDA ESPECIAL El Vuelo de Ícaro en el Egeo Norte. Las Islas de Lesbos, Quíos, Samos, Icaria y Patmos -10 días ..	47
19-22	SALIDA ESPECIAL Festival Richard Strauss en Garmisch-Partenkirchen -4 días.....	48
20	Ruta de los Castillos del Marquesado -1 día	48
20-21	El Expolio de los Bienes de Sigena. Patrimonio en un Paisaje Desértico: Los Monegros -2 días	48
27.06-4.7	SALIDA ESPECIAL Irlanda Inédita: Arte, Música y Naturaleza en Dublín, Galway (Capital Cultural Europea 2020) y el Festival West Cork -7 días	49
27-28	La Sierra de Urbión y la Ciudad Encantada Castroviejo -2 días	50
28	Viaje al Medioevo Soriano. Tierras de Berlanga -1 día	50

AVANCE DE VERANO 2019

JUL AGO SEP		
Jul.	VERANO Marina Abramovic: Siete Muertes de María Callas. Festival de Atenas y Epidauro	51
9-12.7	VERANO El Festival de Aviñón y las Chórgies de Orange -4 días	51
26.7-1.8	VERANO Italia Inédita. Música y Arte en las Crete Senesi -7 días	51
10-16.08	VERANO Centenario del Festival de Salzburgo -7 días ..	51
15-22.08	VERANO Alemania Hanseática o el Gótico del Ladrillo -8 días	51
22-30.08	VERANO Dinamarca: De Copenhague a Jutlandia -9 días ..	51
29.8-6.09	VERANO VIAJARTE Eslovaquia al Completo -9 días ..	51

Septiembre / Octubre

SEP

5-6	Caesaraugusta, Saraqusta, Çaragoça, Zaragoza: Más de 2.000 Años de Historia-2 días	52
12	Alarcos y Ciudad Real-1 día	53
12-13	Úbeda y Baeza: Dualidad Urbana y Unidad Cultural-2 días...	53
19	Viaje a Vettonia, los Castros Celtas de Ávila-1 día	54
19-20	Picos de Europa-2 días	54
23-27	SALIDA ESPECIAL VIAJARTE Florencia Inédita, las Villas Mediceas y la Región Chianti-5 días	55
26-27	Las Tierras de la Ganadería Trashumante. Tierra de Cameros-2 días	55
27	Clunia Sulpicia: La Hispania Romana-1 día	56
29.9-4.10	SALIDA ESPECIAL VIAJARTE Inglaterra Inédita: Birmingham, Leeds, Manchester y la 11ª Bienal de Liverpool-6 días	56

OCT

Oct.	SALIDA ESPECIAL Un "Road Trip" por el Suroeste Americano Más Auténtico: Nuevo México y Arizona	60
1-4.10	SALIDA ESPECIAL El Nuevo Milán-4 días	57
3-10.10	SALIDA ESPECIAL VIAJARTE Austria Oriental: Carintia, Estiria, Burgenland y Niederösterreich-8 días ...	57
3-4	Bárdenas Reales, Ciudad Romana de Andelos y Villa Romana de Arellano. Navarra Paisajística y Arqueológica-2 días	57
4	Ibarrola en Ávila-1 día	58
8-12	PUENTE DEL PILAR Los Cotswolds, en el Corazón de Inglaterra-5 días	59
9-12	PUENTE DEL PILAR SALIDA ESPECIAL Venecia en Otoño-4 días	59
9-12	PUENTE DEL PILAR VIAJARTE Viajar con Clase. Luxemburgo-4 días	59
9-12	PUENTE DEL PILAR Lyon: Cultura y Gastronomía-4 días ...	59
10-12	PUENTE DEL PILAR Ruta del Califato-3 días	59
17-21	SALIDA ESPECIAL Varsovia y el XVIII Concurso Chopin de Piano-6 días	60
17	DESVELARTE El Retiro-1 día	60
17-18	Cáceres y Santa Lucía del Trampal-2 días	60
17-18	Tierras Sorianas en Otoño. Numancia, Río Duero e Icnitas Prehistóricas-2 días	61
Oct	SALIDAS ESPECIALES Vicenza. Ópera y Arquitectura entorno a Palladio Praga y el Festival de Primavera en Otoño Ópera y Conciertos en Múnich	57
24-25	Misterios de Elche: Tres Patrimonios de la Humanidad-2 días ...	62
25	Ciudad Romana de Segóbriga y Castillo de Belmonte-1 día..	63
29.10-8.11	SALIDA ESPECIAL VIAJARTE Beijing y Shanghái. Una Interpretación de la China del Siglo XXI-11 días..	64
31.10-2.11	PUENTE DE TODOS LOS SANTOS VIAJARTE Zuloaga y Goya en Burdeos-3 días	63
31.10-2.11	PUENTE DE TODOS LOS SANTOS Festival de las Ánimas en Soria-3 días	63
31.10-2.11	PUENTE DE TODOS LOS SANTOS La Pulpi. Geoda entre Almería y Murcia-3 días	63

Octubre / Diciembre

31.10-2.11	PUENTE DE TODOS LOS SANTOS Villa Romana del Salar-3 días	63
------------	---	----

NOV

1-9	SALIDA ESPECIAL Toda Italia en la Región Adriática de las Marcas. 500º Aniversario Rafael y la Ciudad de Urbino-9 días	64
7-9	PUENTE DE LA ALMUDENA Asturias, Bufones de Pria y Costa Occidental-3 días	64
7-9	PUENTE DE LA ALMUDENA El Mar Rojo, La Toscana, China... Un Viaje a Levante-3 días	64
7-9	PUENTE DE LA ALMUDENA Museos de Málaga-3 días	64
14-15	Otoño en la Capadocia Burgalesa: El Condado de Treviño-2 días	65
15	Valladolid Literaria. Centenario Nacimiento Miguel Delibes-1 día	65
21	DESVELARTE Las Vistillas-1 día	66
21	Un Bosque Encantado, un Castillo, Ruinas Monásticas Junto a la Costa de Madrid-1 día	66
21-22	Los Desastres de la Guerra a través de Goya y Belchite-2 días	66
28	Toledo y su Tradición Culinaria: los Mazapanes-1 día	67
28-29	Jaén. Tierra Íbera y Castillos-2 días	68

DIC

5-11	PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN Jordania de Norte a Sur: Territorio Nómada y Arqueológico-7 días	69
5-8	PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN Lisboa y Pueblos Blancos de Extremadura y del Alentejo Portugués-4 días ...	69
5-8	PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN Paisaje Ilustrado en la Ruta del Mimbres, Año Santo del Cáliz y Capilla Sixtina Valenciana-4 días	69
5-8	PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN Ruta de los Conquistadores-4 días	69

AVANCE PROGRAMAS ESPECIALES DE FIN DE AÑO 2020

30.12-6.1	FIN DE AÑO Fin de Año en Chipre, la Isla Partida-8 días ..	69
Dic.	FIN DE AÑO Fin de Año en Arabia Saudita	69

CONDICIONES GENERALES	70
NUESTROS GUÍAS	71





DESVELARTE surge a partir de la necesidad de desvelar los secretos que esconden las calles, las plazas y las obras de arte que tanto nos fascinan.

Estimular mente y mirada son los objetivos principales que desde DESVELARTE pretende con estas visitas.

DESVELARTE propone diferentes visitas por la ciudad de Madrid que desarrollarán el interés por esta ciudad. Desvelando sus manifestaciones artísticas y mostrando cómo los hechos históricos y culturales deben ser comprendidos en el espíritu de una época.

Vamos a recorrer sus calles, reviviendo tiempos pasados, asistiendo a sus cambios y transformaciones para descubrir que no sólo va a existir un Madrid, sino tantos como las miradas con las que nos enfrentemos.

Descubre sus visitas en este catálogo.



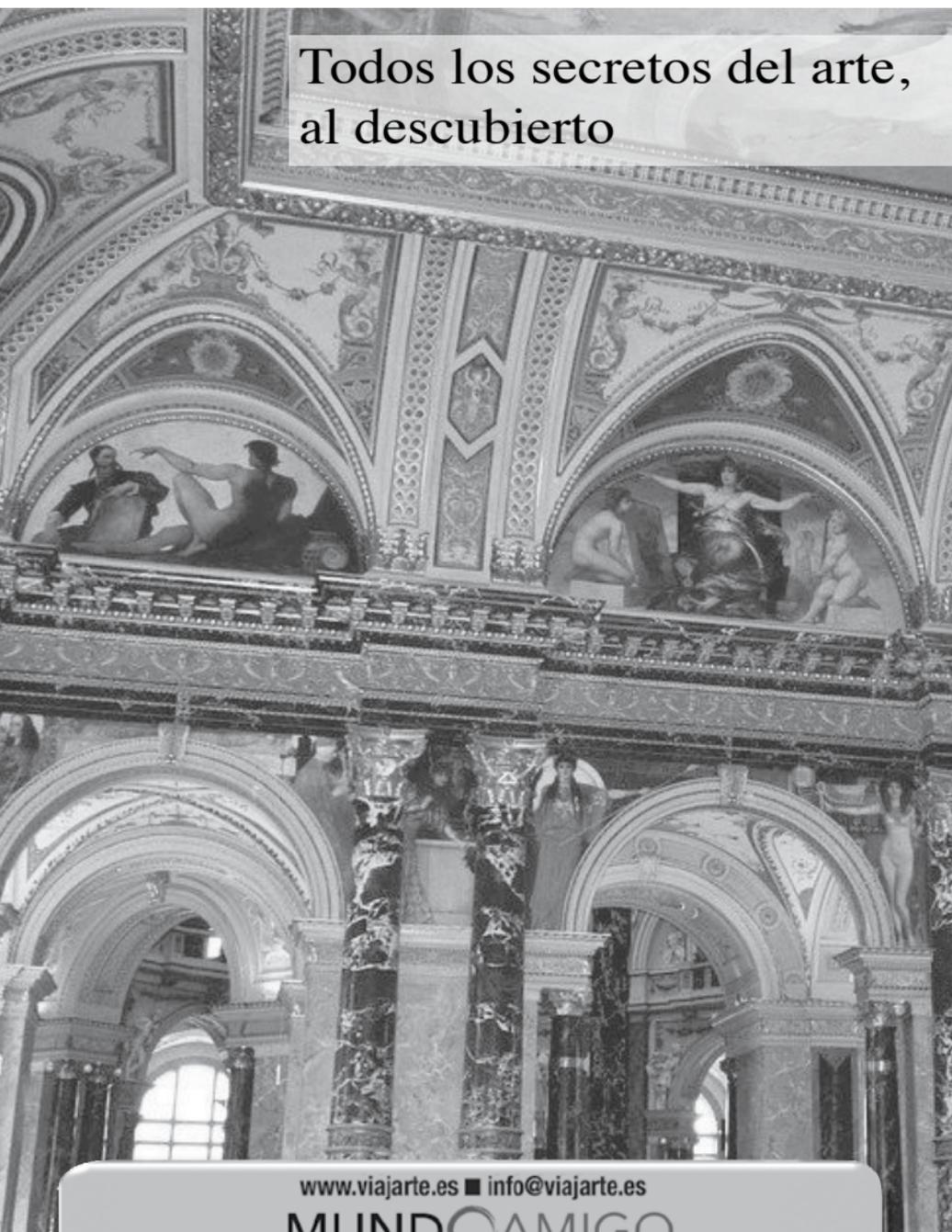
Emociones en grupo.

Somos especialistas en presupuestos a medida para grupos de estudios, colegios profesionales, amigos de museos, asociaciones culturales y cualquier tipo de colectivo con inquietudes culturales.



Más información en reservas@mundreamigo.es o en el teléfono 915 249 210

Todos los secretos del arte,
al descubierto



www.viajarte.es ■ info@viajarte.es

MUNDOAMIGO

VIAJARTE

Ferias, bienales y exposiciones 2020-2021

MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

■ viajes diseñados y guiados por

Mikel GONZÁLEZ

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

PARÍS. GRAN EXPOSICIÓN

"LEONARDO DA VINCI"

3 AL 5.FEBRERO

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

BEETHOVEN 250 BONN. LA MÚSICA
DE UN CIUDADANO DEL MUNDO

7 AL 10.FEBRERO | CONFERENCIANTE: LUIS GAGO

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

EGIPTO. MAMELUCOS Y FARAONES

12 AL 23.FEBRERO

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

NUEVOS MUSEOS DEL NORTE
DE FRANCIA

24 AL 29.MARZO

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

RAFAEL. 500° ANIVERSARIO DE
ROMA Y LAZIO

30.MARZO AL 3.ABRIL

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

BADEN-BADEN. FESTIVAL DE
PASCUA. 250° ANIVERSARIO BEETHOVEN

4 AL 7.ABRIL

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

FESTIVAL DE PASCUA. BERLÍN. 250°
ANIVERSARIO DE BEETHOVEN

8 AL 13.ABRIL (SEMANA SANTA)

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

LAS RAÍCES DE LA CREATIVIDAD.
EL JOVEN JOHANN SEBASTIAN BACH. FESTIVAL
BACH EN TURINGIA

24 AL 27.ABRIL | CONFERENCIANTE: PROF. GABRIEL MENÉNDEZ

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

FESTIVAL RICHARD STRAUSS
EN GARMISCH-PARTENKIRCHEN

19 AL 22.JUNIO | CONFERENCIANTE: LUIS GAGO

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

IRLANDA INÉDITA: ARTE, MÚSICA
Y NATURALEZA EN DUBLÍN, GALWAY (CAPITAL
CULTURAL EUROPEA 2020) Y EL FESTIVAL WEST
CORK

27.JUNIO AL 3.JULIO | CONFERENCIANTE: LUIS GAGO

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

ITALIA INÉDITA. MÚSICA Y ARTE
EN LAS CRETE SENESI

26.JULIO AL 1.AGOSTO | CONFERENCIANTE: LUIS GAGO

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

CENTENARIO DEL FESTIVAL DE SALZBURGO

10 AL 16.AGOSTO

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

ESLOVAQUIA AL COMPLETO

29.AGOSTO AL 6.SEPTIEMBRE

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

INGLATERRA INÉDITA: BIRMINGHAM, LEEDS, MANCHESTER Y LA 11ª BIENAL DE LIVERPOOL

29.SEPTIEMBRE AL 4.OCTUBRE

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

VARSOVIA Y EL XVIII CONCURSO CHOPIN DE PIANO

17 AL 21.OCTUBRE

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

BEIJING Y SHANGHÁI. UNA INTERPRETACIÓN DE LA CHINA DEL SIGLO XXI

29.OCTUBRE AL 8.NOVIEMBRE

■ viajes diseñados y guiados por

Mercedes LLORENTE

VILLA ROMANA DE ALMENARA-PURAS

8.FEBRERO

GUETARIA. CUNA DE JUAN SEBASTIÁN ELCANO

14 AL 15.MARZO

EL DELTA DEL EBRO, ARROZ E HISTORIA DE UN BELLO RINCÓN DE ESPAÑA

1 AL 3.MAYO (PUENTE DE MAYO)

RUTA DEL CALIFATO

10 AL 12.OCTUBRE (PUENTE DEL PILAR)

CIUDAD ROMANA DE SEGÓBRIGA Y CASTILLO DE BELMONTE

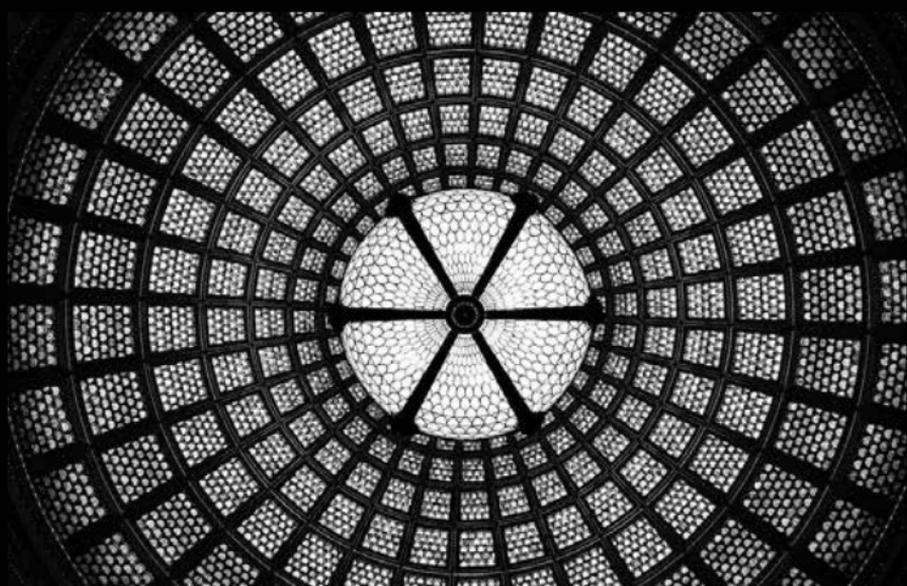
25.OCTUBRE

VILLA ROMANA DEL SALAR

31.OCTUBRE AL 2.NOVIEMBRE (PUENTE DE TODOS LOS SANTOS)

RUTA DE LOS CONQUISTADORES

5 AL 8.DICIEMBRE (PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN)



MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

■ viajes diseñados y guiados por

Juan Miguel GRUESO

TERRITORIO ARTLANZA Y CARNAVAL DE MECERREYES

23.FEBRERO

ÍBEROS EN TIERRAS DE ALBACETE

29.FEBRERO AL 1.MARZO

REINO ASTUR-LEONÉS Y MIRADORES DEL CANTÁBRICO

9 AL 12.ABRIL (SEMANA SANTA)

ÁLAVA Y EL CONDADO DE TREVIÑO

1 AL 3.MAYO (PUENTE DE MAYO)

ALARCOS Y CIUDAD REAL

12.SEPTIEMBRE

TIERRAS SORIANAS EN OTOÑO. NUMANCIA, RÍO DUERO E ICNITAS PREHISTÓRICAS

17 AL 18.OCTUBRE

LA PULPI. GEODA ENTRE ALMERÍA Y MURCIA

31.OCTUBRE AL 2.NOVIEMBRE (PUENTE DE TODOS LOS SANTOS)

VALLADOLID LITERARIA. CENTENARIO NACIMIENTO MIGUEL DELIBES

15.NOVIEMBRE

JAÉN. TIERRA ÍBERA Y CASTILLOS

28 AL 29.NOVIEMBRE

LISBOA Y PUEBLOS BLANCOS DE EXTREMADURA Y DEL ALENTEJO PORTUGUÉS

5 AL 8.DICIEMBRE (PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN)



MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

■ viajes diseñados y guiados por

Susana MARTÍNEZ

**LAS HURDES Y SIERRA DE GATA. ESENCIA
EXTREMEÑA**

21 AL 22.MARZO

NAVARRA: FOCES, MONTAÑAS Y VALLES

9 AL 12.ABRIL (SEMANA SANTA)

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

**FLANDES. "VAN EYCK. UNA
REVOLUCIÓN ÓPTICA"**

29.ABRIL AL 3.MAYO (PUENTE DE MAYO)

**CONTRASTES LEONESES: ARTE, CUEVAS, VALLES Y
FIORDOS**

15 AL 17.MAYO (PUENTE DE SAN ISIDRO)

**LAS TIERRAS DE LA GANADERÍA TRASHUMANTE.
TIERRA DE CAMEROS**

26 AL 27.SEPTIEMBRE

LOS COTSWOLDS, EN EL CORAZÓN DE INGLATERRA

8 AL 12.OCTUBRE (PUENTE DEL PILAR)

ASTURIAS, BUFONES DE PRIA Y COSTA OCCIDENTAL

7 AL 9.NOVIEMBRE (PUENTE DE LA ALMUDENA)

■ viajes diseñados y guiados por

Daniel JUSTE

**EL FESTIVAL DE AVIÑÓN Y LAS CHORÉGIES DE
ORANGE**

9 AL 12.JULIO

**AUSTRIA ORIENTAL: CARINTIA, ESTIRIA,
BURGENLAND Y NIEDERÖSTERREICH**

3 AL 10.OCTUBRE

MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

■ viajes diseñados y guiados por

Raquel BOHORQUE

VILLA ROMANA DE NOHEDA Y CUENCA

1.MARZO

SANTA MARÍA DE MELQUE Y LA PUEBLA DE MONTALBÁN

15.MARZO

LEÓN Y LAS MÉDULAS

18 AL 19.ABRIL

CENTRO BOTÍN SANTANDER

9 AL 10.MAYO

BILBAO

15 AL 17.MAYO (PUENTE DE SAN ISIDRO)



HUETE Y BUENDÍA, LA RUTA DE LAS CARAS

7.JUNIO

VIAJE AL MEDIEVO SORIANO. TIERRAS DE BERLANGA

28.JUNIO

CLUNIA SULPICIA: LA HISPANIA ROMANA

27.SEPTIEMBRE

CÁCERES Y SANTA LUCÍA DEL TRAMPAL

17 AL 18.OCTUBRE

MUSEOS DE MÁLAGA

7 AL 9.NOVIEMBRE (PUENTE DE LA ALMUDENA)

■ viajes diseñados y guiados por

Clara NCHAMA

EL NUEVO MILÁN

1 AL 4.OCTUBRE

MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

■ viajes diseñados y guiados por

Hugo PALACÍN

COLONIA AUGUSTA EMERITA: UN VIAJE A LA ANTIGUA ROMA

15 AL 16.FEBRERO

TARAZONA, BORJA Y MONASTERIO DE VERUELA: UNA RUTA CULTURAL EN TORNO AL PARQUE NATURAL DEL MONCAYO

28 AL 29.MARZO

SICILIA OCCIDENTAL: PARADIGMA DE COLONIZACIÓN EN EL ÁMBITO MEDITERRÁNEO

8 AL 12.ABRIL (SEMANA SANTA)

PARQUE NACIONAL DE ORDESA Y PUEBLOS PIRENAICOS

1 AL 3.MAYO (PUENTE DE MAYO)

EL EXPOLIO DE LOS BIENES DE SIGENA. PATRIMONIO EN UN PAISAJE DESÉRTICO: LOS MONEGROS

20 AL 21.JUNIO

CAESARAUGUSTA, SARAQUSTA, ÇARAGOÇA, ZARAGOZA: MÁS DE 2000 AÑOS DE HISTORIA

5 AL 6.SEPTIEMBRE

BÁRDENAS REALES, CIUDAD ROMANA DE ANELOS Y VILLA ROMANA DE ARELLANO. NAVARRA PAISAJÍSTICA Y ARQUEOLÓGICA

3 AL 4.OCTUBRE

LOS DESASTRES DE LA GUERRA A TRAVÉS DE GOYA Y BELCHITE

21 AL 22.NOVIEMBRE

JORDANIA DE NORTE A SUR: TERRITORIO NÓMADA Y ARQUEOLÓGICO

5 AL 11.DICIEMBRE (PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN)

MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

■ viajes diseñados y guiados por

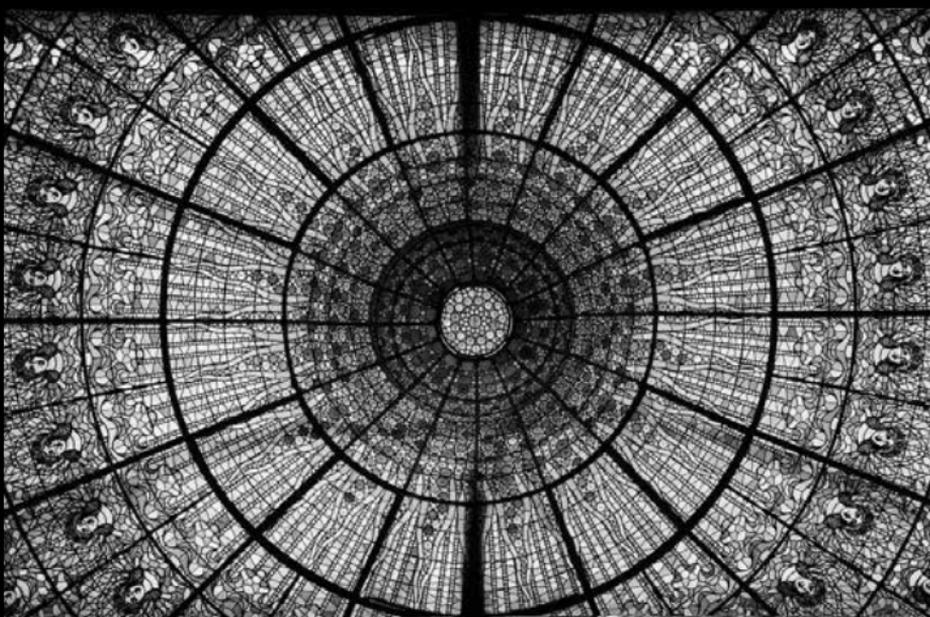
Gabriel MENÉNDEZ

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

TERRIBILITÀ SUBLIME. ARTE Y

MÚSICA EN FLORENCIA

20 AL 23. MARZO



MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

LAS RAÍCES DE LA CREATIVIDAD.
EL JOVEN JOHANN SEBASTIAN BACH. FESTIVAL
BACH EN TURINGIA

24 AL 26. ABRIL | GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

ENTRE EL CIELO Y EL INFIERNO.
PAULINE VIARDOT Y EL COLOR DEL TIEMPO.
FESTIVAL DE PENTECOSTÉS EN SALZBURGO

29. MAYO AL 1. JUNIO

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

VENECIA EN OTOÑO

9 AL 12. OCTUBRE (PUENTE DEL PILAR)

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

VARSOVIA. XVIII CONCURSO
CHOPIN DE PIANO

17 AL 21. OCTUBRE | GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ

- VICENZA. ÓPERA Y ARQUITECTURA ENTORNO A PALLADIO
- PRAGA Y EL FESTIVAL DE PRIMAVERA EN OTOÑO
- ÓPERA Y CONCIERTOS EN MÚNICH

OTOÑO

MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

■ viajes diseñados y guiados por

Aitor **BASTERRA**

AL SON DE CUBA. LA ISLA DEL LAGARTO VERDE

5 AL 16.MARZO

**EL MAR TURQUESA EN LA RUTA LICIA Y LOS
DERVICHES DE KONYA**

5 AL 14.ABRIL (SEMANA SANTA)

**CROACIA, EL MEDITERRÁNEO TAL COMO ERA. LA
COSTA DE DALMACIA, LA PENÍNSULA DE ISTRIA
Y ZAGREB. RIJEKA, CAPITAL CULTURAL 2020**

29.ABRIL AL 9.MAYO (PUENTE DE MAYO)

**EL VUELO DE ÍCARO EN LAS ISLAS GRIEGAS DEL
NORTE DEL MAR EGEO. LEMNOS, LESBOS, QUIÓS,
SAMOS, ICARIÁ Y PATMOS**

18 AL 28.JUNIO

ALEMANIA HANSEÁTICA

15 AL 22.AGOSTO

DINAMARCA: DE COPENHAGUE A JUTLANDIA

22 AL 30.AGOSTO

**UN "ROAD TRIP" POR EL SUROESTE AMERICANO
MÁS AUTÉNTICO**

OCTUBRE

**TODA ITALIA EN LA REGIÓN ADRIÁTICA DE LAS
MARCAS**

1 AL 9.NOVIEMBRE (PUENTE DE TODOS LOS SANTOS)

FIN DE AÑO EN ARABIA SAUDITA

DICIEMBRE



MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

■ viajes diseñados y guiados por

Victoriano SÁNCHEZ

LA ENDIABLADA 2.FEBRERO

**RIVIERA MAÑA: SUMÉRGETE EN LA BÚSQUEDA DE
ALGUNAS RIVIERAS MAÑAS**

7 AL 8.MARZO

EL DESPERTAR DEL JERTE 4 AL 5.ABRIL

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

**MODERNIDAD Y TRADICIÓN... ENTRE
BRETAÑA Y NORMANDÍA**

9 AL 12.ABRIL (SEMANA SANTA)

**RAÍCES DE CASTILLA Y CEREZOS BURGALÉSES EN
EL VALLE DE CADERECHAS**

18 AL 19.ABRIL

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

VIAJAR CON CLASE. SALVE FLORENCIA

23 AL 26.ABRIL

LA CAPILLA SIXTINA DE EXTREMADURA

15 AL 17.MAYO (PUENTE DE SAN ISIDRO)

**DE CAMINO A LAS EDADES DEL HOMBRE POR LA
RIBERA DEL DUERO**

23 AL 24.MAYO

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

**VIAJAR CON CLASE. FOLIGNO,
CAMPELLO, SPOLETO... LONGOBARDOS EN PERUGIA**

28 AL 31.MAYO

ORO EN GREDOS, PIORNOS EN FLOR 6.JUNIO

**FERIA DEL VINO DE SOTILLO Y LA EXTENSIÓN
DE LA CORTE**

7.JUNIO

**CORPUS EN LAS CUATRO VILLAS DE AMAYA:
EL COLACHO**

13 AL 14.JUNIO

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

VIAJAR CON CLASE. LUXEMBURGO

9 AL 12.OCTUBRE (PUENTE DEL PILAR)

**MISTERIOS DE ELCHE: TRES PATRIMONIOS DE LA
HUMANIDAD**

24 AL 25.OCTUBRE

FESTIVAL DE LAS ÁNIMAS EN SORIA

31.OCTUBRE AL 2.NOVIEMBRE (PUENTE DE TODOS LOS SANTOS)

EL MAR ROJO, LA TOSCANA, CHINA... UN VIAJE A LEVANTE

7 AL 9.NOVIEMBRE (PUENTE DE LA ALMUDENA)

OTOÑO EN LA CAPADOCIA BURGALESA: EL CONDADO DE TREVIÑO

14 AL 15.NOVIEMBRE

UN BOSQUE ENCANTADO, UN CASTILLO, RUINAS MONÁSTICAS... JUNTO A LA COSTA DE MADRID

21.NOVIEMBRE

PAISAJE ILUSTRADO EN LA RUTA DEL MIMBRE, AÑO SANTO DEL CÁLIZ Y CAPILLA SIXTINA VALENCIANA

5 AL 8.DICIEMBRE (PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN)

FIN DE AÑO EN CHIPRE, LA ISLA PARTIDA

30.DICIEMBRE AL 6.ENERO

■ viajes diseñados y guiados por

Silvia MARTÍN

RUTA FABRIL Y MUSEO JUDÍO DE BÉJAR 16.FEBRERO

MUNDOAMIGO
GASTROVIAJES

TOULOUSE: CULTURA Y GASTRONOMÍA

19 AL 23.FEBRERO

AQUITANIA, LA TIERRA DE LA VALIENTE REINA LEONOR

8 AL 12.ABRIL (SEMANA SANTA)

ROMÁNICO RURAL DEL VALLE DEL ESGUEVA Y HIGH TECH EN LA RIBERA BURGALESA

25 AL 26.ABRIL

DE JEROMÍN A DON JUAN DE AUSTRIA. UN PASEO POR LOS MONTES TOROZOS

30 AL 31.MAYO

MUNDOAMIGO
GASTROVIAJES

ITALIA ETRUSCA: CULTURA Y GASTRONOMÍA

11 AL 14.JUNIO

ÚBEDA Y BAEZA: DUALIDAD URBANA Y UNIDAD CULTURAL

12 AL 13.SEPTIEMBRE

IBARROLA EN ÁVILA 4.OCTUBRE

MUNDOAMIGO
GASTROVIAJES

LYON: CULTURA Y GASTRONOMÍA

9 AL 12.OCTUBRE (PUENTE DEL PILAR)

MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

■ viajes diseñados y guiados por

Felipe CASTILLA

EL RÍO DULCE DE FÉLIX RODRÍGUEZ DE LA FUENTE.
HOCES, CASCADAS, MINERALES Y CASTILLOS

26.ABRIL

EL AZUD DE EL MESTO Y LA CASCADA DEL
HERVIDERO EN TORNO AL BARRANCO DEL RÍO
GUADALIX

31.MAYO

LA SIERRA DE URBIÓN Y LA CIUDAD ENCANTADA
CASTROVIEJO

27 AL 28.JUNIO

PICOS DE EUROPA 19 AL 20.SEPTIEMBRE



■ viajes diseñados y guiados por

Pedro Juan REÑONES

RINCONES DE LEYENDA POR TIERRAS SEGOVIANAS

7.MARZO

SENDAS TEMPLARIAS

9.MAYO

TRAS LAS HUELLAS DE LOS CELTAS ARÉVACOS

24.MAYO

VIAJE A VETTONIA, LOS CASTROS CELTAS DE ÁVILA

19.SEPTIEMBRE

MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

■ viajes diseñados y guiados por

Luis GAGO

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

BEETHOVEN 250 BONN. LA MÚSICA DE UN CIUDADANO DEL MUNDO

7 AL 10.FEBRERO | GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

FESTIVAL RICHARD STRAUSS EN GARMISCH-PARTENKIRCHEN

19 AL 22.JUNIO | GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

IRLANDA INÉDITA: ARTE, MÚSICA Y NATURALEZA EN DUBLÍN, GALWAY (CAPITAL CULTURAL EUROPEA 2020) Y EL FESTIVAL WEST CORK

27.JUNIO AL 4.JULIO | GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

ITALIA INÉDITA. MÚSICA Y ARTE EN LAS CRETE SENESI

26.JULIO AL 1.AGOSTO | GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ

■ viajes diseñados y guiados por

Elena CUENCA

FLORENCIA INÉDITA, LAS VILLAS MEDICEAS Y LA REGIÓN CHIANTI

23 AL 27.SEPTIEMBRE



●NOVEDAD● **La Endiablada**

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

LA ENDIABLADA es una ancestral amalgama de danza, color, estruendo, devoción, ritualismo, identidad... que nos abre una ventana al pasado. Se trata de una manifestación festiva de tradición inmemorial celebrada en **ALMONACID DEL MARQUESADO**, los días 1, 2, 3 y 4 de febrero en honor a la Virgen de la Candelaria y San Blas. Durante éstos unos 130 "diablos", ataviados con trajes de llamativos colores y grandes cencerros colgados a la espalda, recorren las calles del pueblo, y sacan en procesión a los Santos, dedicándoles danzas y saltos. La fiesta está declarada de interés turístico nacional. El día 2 los diablos estarán activos buena parte del día. La procesión, que comienza a las 12, es uno de los momentos más vistosos, en la que participan también las danzantas. **LA LAGUNA DE EL HITO** es una joya única en el mundo para gran número de científicos, pues pese a sus hostiles condiciones, alberga gran variedad de animales (grulla, focha común, cigüeñuelas, etc). La laguna es una depresión estacional, con aguas salinas y con unos periodos de inundación muy fluctuantes a lo largo de los años. Se caracteriza por su gran extensión y poca profundidad. Sus características botánicas, faunísticas e hidrológicas hacen de este enclave un lugar de gran interés y de aconsejable parada para disfrutar de uno de los últimos humedales manchegos. El lugar está protegido desde 1981 por la UNESCO como Reserva de la Biosfera de la Mancha Húmeda y como Zona de Especial Protección para las Aves desde 1998. Regreso a Madrid, llegada y...

FECHA DE SALIDA:

2 Febrero

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

8.00 Atocha

PRECIO: 39 €

MIN. VIAJEROS: 21



FIN DE NUESTROS SERVICIOS

SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



**PARÍS. GRAN EXPOSICIÓN
"LEONARDO DA VINCI"**

(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ)

31 ENERO AL 4. FEBRERO – 5 DÍAS

3 AL 5 FEBRERO – 3 DÍAS

mundoamigo.es – viajesdeautor.com

SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



**BEETHOVEN 250 BONN.
LA MÚSICA DE UN CIUDADANO
DEL MUNDO**

(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ | CONFERENCIANTE: LUIS GAGO)

7 AL 10 FEBRERO – 4 DÍAS

mundoamigo.es – viajesdeautor.com

●NOVEDAD● **Villa Romana de Almenara-Puras**

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: MERCEDES LLORENTE

A finales del s.XIX ya se hablaba de un mosaico romano en tierras castellano-leonesas, pero no fue hasta 1942 cuando se empiezan a descubrir 400 m² de mosaico romano en la provincia de Valladolid. En nuestra excursión nos trasladaremos al antiguo imperio romano durante la visita de la villa romana de **ALMENARA-PURAS**. Continuaremos el día en **VALLADOLID**, capital de la región y antigua Capital del Reino entre 1601 y 1606, ciudad donde se casaron los Reyes Católicos y donde murió Cristóbal Colón. Paseo panorámico y tiempo libre. A media tarde regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada a la villa romana de Almenara-Puras.

FECHA DE SALIDA:

8 Febrero

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 45 €

MIN. VIAJEROS: 23



SALIDA ESPECIAL**MUNDOAMIGO**
VIAJARTE

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



MAMELUCOS Y FARAONES: ISLAM Y ARQUEOLOGÍA UN VIAJE INÉDITO A EGIPTO

(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ) 12 AL 23 FEBRERO – 12 DÍAS

mundoamigo.es – viajesdeautor.com

**CONJUNTO
ARQUEOLÓGICO DE
MÉRIDA 1993**

●NOVEDAD● Colonia Augusta Emerita: Un Viaje a la Antigua Roma

VIAJE CULTURAL Y ARQUEOLÓGICO | GUÍA: HUGO PALACÍN

La Colonia Augusta Emerita fue fundada por el emperador Augusto en el año 25 a.C., con el objetivo de licenciar y asentar a los veteranos de las legiones V Alaudae y X Gemina tras finalizar las guerras contra los cántabros. La ciudad estaba destinada a convertirse en la capital de la Lusitania, una de las tres provincias en las que Augusto dividió la Hispania Romana. Posteriormente, durante el Bajo Imperio Romano y concretamente con el emperador Diocleciano, se convertiría en la capital de la Diocesis Hispaniarum, que agrupaba los territorios de toda la península y parte del norte de África. La ciudad, de gran importancia, debía administrar un extenso territorio y para ello necesitaba dotarse de las infraestructuras necesarias: abastecimiento de agua con grandes obras hidráulicas, puentes y calzadas que la unían con el resto de ciudades del Imperio, edificios de espectáculos para entretener a los ciudadanos y hacer propaganda del poder imperial, foro y templos donde se desarrollaba la actividad política y comercial y no menos importante: las viviendas donde habitaban sus ciudadanos. Durante nuestro recorrido podremos ver al completo cómo funcionaba la vida en una ciudad romana de hace más de 2.000 años.

Día 1 - Augustobriga: Templo Los Mármoles en el embalse de Valdecañas - Augusta Emerita: Embalse romano de Proserpina - Acueducto de los Milagros - Castellum Aquae - Museo Nacional de Arte Romano Salimos de Madrid con destino **EMBALSE DE VALDECAÑAS**, en la Provincia de Cáceres. Allí veremos los restos del **TEMPLO LOS MÁRMOLES** (s. II d.C.), que pertenecieron al asentamiento romano de **AUGUSTOBRIGA**. El nombre del municipio proviene de Augusto, el primer emperador romano y del vocablo *Briga* de origen celta, que significa ciudad o fortaleza. Sabemos que contaba con una muralla y que se situaba en la calzada romana que unía Caesaraugusta (Zaragoza) con Augusta Emerita (Mérida). La vía, de época augustea, aparece descrita en el itinerario de Antonino, conocida como Vía XXV. Augustobriga se encontraba en la localidad de Talavera la Vieja, que al construirse el pantano de Valdecañas en 1960 quedó inundada, junto al yacimiento arqueológico. El templo conocido como "Los Mármoles" se desmontó piedra a piedra para reconstruirlo en un entrante de tierra junto al límite del pantano. Además, sirvió como modelo para reconstruir el templo de Diana de Mérida. También se colocaron junto al templo tres fragmentos de columnas procedentes del llamado Templo de la Cilla. Continuamos nuestro camino y al igual que con la antigua Vía XXV, llegaremos hasta **AUGUSTA EMERITA, MÉRIDA**. Nuestra primera parada será a las afueras de la ciudad, en el **EMBALSE ROMANO DE PROSERPINA**, cuyo dique es uno de los más grandes de la antigüedad, con 425 metros de largo por 21 metros de altura. Este era uno de los embalses que se encargaban de abastecer agua a la ciudad, en este caso a través de conducciones hidráulicas que conectaban con el lado norte, donde podemos ver los restos del **ACUEDUCTO DE LOS MILAGROS**, que forman parte de esta monumental obra hidráulica que finalizaba en el **CASTELLUM AQUAE**, un depósito de agua del que todavía se conservan restos en el Cerro del Calvario, dentro de la ciudad de Mérida. Tiempo libre para comer y visita guiada del **MUSEO NACIONAL DE ARTE ROMANO**, diseñado por el prestigioso arquitecto Rafael Moneo, usando colosales dimensiones, el arco de medio punto y el ladrillo y hormigón como principales

materiales, inspirándose así en los grandes edificios de época romana. Cuenta con una de las mejores colecciones de escultura romana y de mosaicos de toda la Península Ibérica. Además, nos permitirá comprender cómo funcionaba una gran ciudad romana y cómo se administraba toda la provincia desde ésta. Alojamiento en Mérida.

Día 2-Mérida-Conjunto Monumental: Teatro, Anfiteatro, Alcazaba, Morerías-Medellín

Desayuno. Visita panorámica de MÉRIDA y de su CONJUNTO MONUMENTAL, comenzando por el TEATRO-ANFITEATRO. El teatro se construye bajo el patrocinio de Agripa, yerno de Augusto, a caballo entre los años 16 y 15 a.C., cuando la Colonia fue promovida como capital provincial de la Lusitania. El anfiteatro, erigido en el 8 a.C. como atestiguan las inscripciones halladas en sus tribunas, sirvió de escenario para espectáculos muy populares: los juegos de gladiadores, las cacerías de fieras y la lucha entre animales salvajes. La ALCAZABA, esta gran fortaleza fue erigida en la Mérida musulmana por el emir omeya Abderramán II en el 835 de nuestra era. El encargado de trazarla fue el arquitecto Abd Allah. Para ejecutar la Alcazaba, la más antigua de la península, se inspiró en modelos bizantinos. La MORERÍA es hoy uno de los yacimientos arqueológicos urbanos más grandes de la península. Se conserva el tramo de muralla romana más extenso de los sacados a la luz, pero lo que nos ofrece la Morería es una clara visión de la evolución del urbanismo emeritense desde el s.I hasta época visigoda. Vemos cómo se modifican poco a poco las calzadas porticadas, las viviendas y las manzanas en la que quedan englobadas. La denominada Casa de "Los Mármoles" nos muestra toda la suntuosidad de una vivienda a finales del s.III d.C., la época de mayor apogeo de la ciudad. Durante la visita panorámica también veremos el PUENTE ROMANO, el TEMPLO DE DIANA o el PÓRTICO DEL FORO, entre otros restos romanos. Por último, nos dirigiremos a MEDELLÍN, donde tendremos tiempo libre para comer y por la tarde realizaremos la visita guiada del TEATRO ROMANO, a los pies del castillo del s.XIV, que ofrece una imagen única. Regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entradas al conjunto monumental de Mérida: Teatro-Anfiteatro, Alcazaba, Morerías y entrada y visita del teatro romano de Medellín.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Nova Roma***

Suarez Somonte, 42 – 06800 MÉRIDA

Tel. 924 311 261 – Fax 924 300 160

reservas@novaroma.com | novaroma.com

Situado muy cerca de los principales lugares de interés de Mérida, como el anfiteatro romano y el Museo Nacional de Arte Romano.

Ofrece un total de 55 habitaciones, prácticas y bien equipadas, en las que podrá relajarse completamente.

FECHA DE SALIDA:

15 Febrero

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 160 €

SUP. IND.: 32 €

MIN. VIAJEROS: 24



Ruta Fabril y Museo Judío de Béjar

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: SILVIA MARTÍN

BÉJAR fue uno de los focos industriales más importantes del país, y sobre todo el más antiguo. Las fábricas se situaban a ambos lados de la ciudad, encajando el caserío. En la actualidad muchas fábricas han cerrado, pero la belleza de los edificios en distintos estados de abandono así como las grandes dimensiones de algunos de ellos nos dan idea del pasado tan glorioso de los telares bejaranos. Nada más llegar daremos un agradable paseo habilitado para ver esta ruta fabril. En la confluencia de los ríos Frío y Cuerpo de Hombre vemos pesqueras, puentes (incluido el más antiguo de la ciudad, el medieval dedicado a San Albín), un paso de ferrocarril en desuso, perspectivas de algunas iglesias de la ciudad, así como una vegetación típica de ribera. Se trata de una ruta fácil y con poco desnivel. Después del paseo nos dirigimos al centro de la ciudad donde habrá tiempo para almorzar y hacer compras de la típica chacina curada en la sierra. Y visitaremos el **MUSEO JUDÍO DAVID MELUL BENARROCH**, fundado por este ingeniero melillense que tuvo como objetivo vital el conocimiento de la comunidad judía en España. Está enclavado en una casa solariega del siglo XV, casi

FECHA DE SALIDA:

16 Febrero

DURACIÓN: 1 día

HORAS DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 45 €

MIN. VIAJEROS: 24



anexa al Palacio Ducal y cercana a la Iglesia de Santa María. Las distintas partes del museo versan de la España judía, los conversos y los sefarditas. Y el resto del tiempo podremos ver alguno de sus monumentos importantes en función del horario de apertura. Entre ellos pueden estar la Cámara Oscura, el Museo de Mateo Hernández, o el Santuario de Nuestra Señora del Castañar con la plaza de toros más antigua de España en sus alrededores. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Se recomienda calzado cómodo y cerrado para la ruta fabril.

SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
GASTROVIAJES

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



TOULOUSE: CULTURA Y GASTRONOMÍA

(GUÍA: SILVIA MARTÍN)

19 AL 23 FEBRERO – 5 DÍAS

mun.doamigo.es – viajesdeautor.com



Museo Arqueológico Nacional

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE

FECHA DE SALIDA:

22 Febrero

DURACIÓN: 2 horas aprox.

COMIENZO DE LA VISITA: 11.30 Hall Museo Arqueológico Nacional

FIN DE LA VISITA: Hall Museo Arqueológico Nacional

PRECIO: 12 €



En Desvelarte proponemos un recorrido histórico a través de la cultura material de los diferentes pueblos tanto autóctonos como colonizadores de la Península. Este recorrido comienza con las primeras manifestaciones materiales, para a continuación ir desvelando el gran desarrollo artístico que se da en el primer milenio a.C. de todos los pueblos que formaron parte de la Península antes de la dominación romana y que forman el atractivo principal del museo, como es el arte ibero. Continuaremos desvelando este recorrido por la Hispania romana y visigoda, finalizando con la conquista musulmana y los reinos cristianos.

Nota: No incluye la entrada al Museo. Tarifas: 1.50€ entrada en grupo y gratuita para mayores de 65 y desempleados. Se abonarán el día de la visita a la guía.



MONASTERIO Y SITIO DE EL ESCORIAL EN MADRID 1984

FECHA DE SALIDA:

22 Febrero

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 8.30 Atocha

PRECIO: 58 €

MIN. VIAJEROS: 24



●NOVEDAD● El Escorial y su Monasterio, Patrimonio de la Humanidad

EXCURSIÓN CULTURAL

Hoy nos dirigimos a conocer **EL ESCORIAL** y su imponente Real Monasterio declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Después de aproximadamente una hora de viaje disfrutando del paisaje que nos regala la Sierra de Madrid, comenzamos el tour con audiogía al Real Monasterio del Escorial que Felipe II mandó construir como Residencia y Panteón Real. Símbolo de la grandeza del Imperio Español, el conjunto palaciego-monacal es una impresionante construcción de gran valor histórico-artístico y arquitectónico que alberga joyas como la Basílica, el Panteón con los sepulcros de casi todos los Reyes de España desde el Emperador Carlos V, la Biblioteca Real o las dependencias palaciegas que ocuparon las distintas dinastías reinantes. Almuerzo por libre. Por la tarde, regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada y visita con audioguía al Monasterio de El Escorial.

●NOVEDAD● **Territorio Artlanza y Carnaval de Mecerreyes**

EXCURSIÓN CULTURAL Y PAISAJÍSTICA | GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO

"Nosotros nos presentamos, con mucha formalidad.

Para cantar estas coplas, el día de Carnaval.

Traemos gallo y gallina, armados en banderillas.

Venimos mozos y mozas, todos juntos en cuadrilla"

Coplas de la corrida del gallo el domingo de carnaval de Mecerreyes.

Fiesta viva rodeada de numerosos simbolismos: invierno, carnaval, cuaresma, música, danza, fertilidad, sangre..."

Partimos hacia tierras burgalesas. Ubicado en la localidad de **QUINTANILLA DEL AGUA**, "Territorio Artlanza" es una recreación de un pueblo medieval. Fue construido por el artista Félix Yáñez con materiales recuperados de las escombreras de la comarca. Con 8.500 m² de extensión, muestra cómo vivía la gente en otras épocas, así como los diferentes oficios del momento. Calles y plazas adornadas por puentes, edificios populares como la escuela, calabozo, taberna... y varios museos, como el etnográfico, el de la fotografía o el de cerámica. En la pequeña localidad de **MECERREYES**, el domingo de Carnaval tiene lugar la corrida del gallo. En esta fiesta pagana que se pierde en el tiempo aparecerán innumerables personajes con disfraces en los que todo elemento es válido: trapos, cuerdas, huesos, tripas de animales. El gallo, el rey, el zarramaco o mozo, ataviado con pieles y cerros y la cara pintada... todos ellos protagonizan una pintoresca fiesta al ritmo de la música. Almorzaremos en la cercana **COVARRUBIAS** y regresaremos por la tarde al carnaval de **MECERREYES** para ver la continuación de la fiesta, cuando el zarramaco al ritmo de las dulzainas, se dirige hasta la casa del rey, para hacerle entrega del gallo. Los danzantes se incorporan y el coro comienza a cantar las coplas. Entre copla y copla suena la música de dulzaina. Partimos dirección Madrid y...

FECHA DE SALIDA:

23 Febrero

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

8.20 Atocha

PRECIO: 45 €

MIN. VIAJEROS: 24



FIN DE NUESTROS SERVICIOS

●NOVEDAD● **Íberos en Tierras de Albacete**

VIAJE CULTURAL Y ANTROPOLÓGICO | GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO

Un paseo histórico por la provincia de Albacete que cuenta en su

territorio con algunos de los yacimientos arqueológicos prerromanos

más emblemáticos de nuestro país y donde conoceremos las

relaciones establecidas entre los pueblos iberos y los colonizadores romanos entre los siglos VI y I a.C.

Día 1 - Yacimiento de Libisosa - Albacete

Situado en pleno Campo de Montiel, en el occidente de la provincia de Albacete, se encuentra el **YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE LIBISOSA** con más de 2.800 años de historia. Son tres las etapas que más marcaron el enclave: la íbera, la romana y la medieval. **ALBACETE** nos espera para el almuerzo. Denominada por los árabes Al-Basit, se encuentra situada en plena llanura manchega. Dentro de su conjunto monumental sobresale el pasaje modernista de Lodras, la catedral de San Juan Bautista y en su Museo Arqueológico destaca su colección arqueológica de los yacimientos íberos y romanos de toda la provincia. No dejaremos de recordar la afamada cuchillería de la ciudad. Alojamiento en Albacete.

Día 2 - Chinchilla De Montearagón - Yacimiento De Minateda - Hellín

Desayuno. Breve parada en **CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN**, donde se encuentra una réplica del sepulcro de Pozo Moro, monumento funerario en forma de torre de origen ibero datado hacia fines del siglo VI a.C. El **PARQUE ARQUEOLÓGICO TOLMO DE MINATEDA** muestra cómo durante más de 3.000 años, desde la Edad del Bronce a la época islámica, este lugar fue habitado ininterrumpidamente. Su mayor desarrollo llegó con íberos y romanos. De todos los hallazgos durante las excavaciones realizadas, existe una interesante colección en el Museo Comarcal de **HELLÍN**, que ilustra y complementa nuestro itinerario. En ella se recogen objetos curiosos y utensilios cotidianos, recipientes, joyas, etc. Regreso a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada y visita a los yacimientos de Libisosa y Tolmo de Minateda. Entradas al Museo Arqueológico de Albacete y Museo Comarcal de Hellín.

FECHA DE SALIDA:

29 Febrero

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 145 €

SUP. IND.: 22 €

MIN. VIAJEROS: 23



HOTEL PREVISTO O SIMILAR**Europa*****

San Antonio, 39 – 02001 ALBACETE

Tel. 967 257 966 – Fax 967 214 569

repcion@heur.e.telefonica.net | hoteleuropaalbacete.es

Ubicado en pleno centro de Albacete, ideal para su estancia en la ciudad. El hotel dispone de 102 habitaciones. Todas ellas completamente equipadas con TV por cable, zona WiFi y minibar.



**CIUDAD HISTÓRICA
FORTIFICADA DE
CUENCA 1996**

FECHA DE SALIDA:

1 Marzo

DURACIÓN: 1 día**HORA DE SALIDA:**

7.30 Atocha

PRECIO: 56 €**MIN. VIAJEROS:** 24● **NOVEDAD** ● **Villa Romana de Noheda y Cuenca**

EXCURSIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICO | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

En 2005, los arqueólogos sacaron a la luz cerca de Cuenca un bello mosaico figurativo perteneciente a una lujosa villa del siglo IV. Ahora, tras varios años de trabajo, estudio y restauración, la villa ha abierto al público y los visitantes podrán admirar uno de los mosaicos más importantes de la época en nuestro país.

Salimos de Madrid hacia la provincia de Cuenca para visitar **LA VILLA ROMANA DE NOHEDA**, la villa más lujosa de Hispania que alberga uno de los mosaicos más ricos y grandes conservados, que cuenta con una iconografía muy variada y perfectamente conservada. Aprovecharemos que estamos a tan solo 20 km de **CUENCA**, ciudad insólita por su singular orografía. Visitaremos los lugares más emblemáticos, pasaremos por sus calles y descubriremos la catedral de Santa María y San Julián. Además, no podemos abandonar la ciudad sin degustar sus platos más típicos como son el morteruelo y los zarajos. Partimos a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada y visita a la villa de Noheda. Visita guiada a Cuenca y entrada a la Catedral.

SALIDA ESPECIAL
MUNDOAMIGO
VIAJES DE AUTOR

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES


**AL SON DE CUBA.
LA ISLA DEL LAGARTO VERDE**

(GUÍA: AITOR BASTERRA | 5 AL 16 MARZO – 12 DÍAS)

mundoamigo.es – viajesdeautor.com
● **NOVEDAD** ● **Rincones de Leyenda por Tierras Segovianas**

VIAJE CULTURAL | GUÍA: PEDRO JUAN REÑONES

Esta es una ruta en la que visitamos lugares con una energía especial, utilizados desde tiempos ancestrales por distintos pueblos y culturas. Es una ruta para conocer y sentir esa magia que nuestros ancestros descubrieron. Iniciamos nuestra ruta de rincones de leyenda por tierras segovianas en una de las ermitas más peculiares de la Península Ibérica, **LA ERMITA DE LA VERA CRUZ** (Segovia), lugar utilizado por culturas prerromanas y después por los monjes guerreros, más conocidos como templarios. Aquí conoceremos la mitología de la construcción de este templo y como estos caballeros la utilizaron para sus ritos de iniciación. Nuestra siguiente parada es en el castillo-iglesia de **TURÉGANO**, primero fue castro celta, después asentamiento romano, fortaleza árabe, para terminar como iglesia románica convertida en castillo y prisión arzobispal. Realizamos una parada en **SEBULCOR** para reponer fuerzas. La siguiente visita la realizamos a la **CUEVA DE LOS SIETE ALTARES**, eremitorio ancestral. Y para terminar nuestro recorrido, la **ERMITA DE SAN FRUTOS**; ya el paisaje por sí mismo es un espectáculo, ubicada en las hoces del río Duratón y con una carga mitológica que la conecta con lugares de leyenda como la isla de Avalon del Rey Arturo. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Se recomienda calzado cómodo para andar, gorra o sombrero, botella de agua.

FECHA DE SALIDA:

7 Marzo

DURACIÓN: 1 día**HORA DE SALIDA:**

8.00 Atocha

PRECIO: 38 €**MIN. VIAJEROS:** 24

●NOVEDAD● **Riviera Maña: Sumérgete en la Búsqueda de Algunas Rivieras Mañas**

VIAJE CULTURAL | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

Día 1 -Cetina-Monasterio de Piedra-Jaraba-Daroca

Situada junto al río Jalón y frente a la confluencia con el río Henar, en la ruta del río Piedra, encontramos **CETINA**, citada en el Cantar de Mío Cid. La villa, con su castillo y murallas, desempeñó un papel importante en la defensa de las fronteras de Aragón. En la capilla de su palacio-castillo tuvo lugar la boda de Quevedo con doña Esperanza de Mendoza, señora de Cetina. La Iglesia de San Juan Bautista es uno de los conjuntos pictóricos más extensos de Aragón. Una de sus ermitas está bajo la advocación de la Virgen de Atocha. La Ermita de San Juan Lorenzo se construyó sobre la casa donde nació este santo franciscano. El Parque Natural del **MONASTERIO DE PIEDRA** constituye un entorno paisajístico insólito en la península, rodeado de cascadas y saltos de agua espectaculares. El propio monasterio, erigido en el s.XII, es considerado uno de los mejores ejemplos de la arquitectura cisterciense. El Museo del Vino de la Denominación de Origen Calatayud se encuentra ubicado en la villa monacal. **JARABA** cuenta con el mayor porcentaje de termas por habitante de toda España, a mediados del s.XIX se crearon los actuales establecimientos, que han sido declarados "Bien de interés turístico de Aragón". Junto al río Mesa, en su margen derecha se encuentra el barranco en el que podemos contemplar, asomado en un farallón, el Santuario de Ntra. Señora de Jaraba. Alojamiento en **DAROCA**.

Día 2-Laguna de Gallocanta-Daroca-Alhama de Aragón

Desayuno. En la **RIBERA DEL RÍO JILOCA** destacan algunas poblaciones que conservan torres mudéjares, declaradas algunas de ellas Patrimonio de la Humanidad. La **LAGUNA DE GALLOCANTA** es un humedal único en España debido a su riqueza biológica y a su capacidad para albergar gran cantidad de aves. Su localización estratégica hace que cada año distintas especies de aves acuáticas utilicen la laguna para invernada, como paso o para la cría. Este fin de semana de marzo suele coincidir con grandes concentraciones de grullas que emigran en invierno hacia latitudes más cálidas. En 1987 la laguna fue declarada Zona de Especial Protección para las Aves y desde 1994 aparece en el listado de humedales de importancia internacional. **DAROCA** es un importante hito monumental, donde destacan sus murallas medievales, su Museo Municipal con obras de Bartolomé Bermejo, la torre de la Iglesia de Santo Domingo considerada por algunos autores el ejemplo más antiguo de mudéjar aragonés, o la Basílica de Santa María de los Sagrados Corporales. Una breve parada en **ALHAMA DE ARAGÓN** nos permitirá comprobar que su mayor riqueza reside en sus aguas termales. Existen ocho manantiales de aguas, pero quizás lo más destacado es su lago termal, único en España, de casi dos hectáreas de superficie, con dos islas y un caudal de cristalinas aguas que brotan a 34°C. En Alhama se rodó la película de *Los jueves, milagro* del cineasta Luis García Berlanga. Otra película rodada en la localidad es *Accidente 703* de José María Forqué. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Cienbalcones***

Mayor, 88 – 50360 DAROCA

Tel. 976 545 071 – Fax 976 545 072

recepcion@cienbalcones.com | cienbalcones.com

Ocupa un edificio protegido de los años 30 y se encuentra en el centro histórico de Daroca. Presenta una decoración moderna y cuenta con WiFi gratuita y patio amplio. Las habitaciones del disponen de aire acondicionado, calefacción, escritorio, TV y baño privado con artículos de aseo.

FECHA DE SALIDA:

7 Marzo

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 125 €

SUP. IND.: 23 €

MIN. VIAJEROS: 23



●NOVEDAD● **Guetaria. Cuna de Juan Sebastián Elcano**

VIAJE CULTURAL | GUÍA: MERCEDES LLORENTE

Día 1 - Guetaria - Zarauz

Salida de Madrid hacia el País Vasco con destino **GUETARIA**, cuna del primer marinero en dar la vuelta al mundo, Juan Sebastián Elcano. Tierra de marineros, pescadores, antiguos balleneros, tierra del txakolí, también vio nacer a uno de los grandes modistos de la historia: Cristóbal Balenciaga. Tiempo libre para disfrutar del pueblo y comer. Por la tarde continuaremos camino por la ruta del txakolí hasta llegar al templo de surf, **ZARAUZ**, famosa por sus olas, gran destino para los amantes de este deporte, bonito y elegante pueblo costero. Alojamiento.

Día 2 - Bahía de Pasajes - San Sebastián

Desayuno. Descubriremos como era la vida en la zona, cuando la economía se basaba en la pesca de ballenas. Llegaremos hasta la bellísima **BAHÍA DE PASAJES** para visitar el Museo Astillero Albaloa y ver como eran los antiguos barcos balleneros. Después de esta interesante visita y un paseo por la zona, llegaremos para la hora del almuerzo a la elegante y bella **SAN SEBASTIÁN** con tiempo para pasear y disfrutar de sus famosos pintxos. Regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada al Museo Astillero Albaloa.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Zarauz***

Nafarroa Kalea, 26 - 20800 ZARAUZ

Tel. 943 830 200 - Fax 943 830 193

grupos@hotelzarauz.com | hotelzarauz.com

Situado a solo 100 metros de la playa. WiFi gratuita en todas las instalaciones. Las habitaciones incluyen TV de pantalla plana, calefacción y baño con bañera y secador de pelo.

FECHA DE SALIDA:

14 Marzo

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 145 €

SUP. IND.: 26 €

MIN. VIAJEROS: 23



Santa María de Melque y la Puebla de Montalbán

EXCURSIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

Santa María de Melque sería el mejor ejemplo de iglesia visigoda de influencia tardorromana que pervive en el periodo mozárabe, y muestra cómo el arte islámico se plasma en su decoración y estructura. Una auténtica clase de Historia del Arte Medieval.

Salimos de Madrid hacia la provincia de Toledo para visitar **SANTA MARÍA DE MELQUE**, iglesia perteneciente a un monasterio construido en época visigoda sobre un templo romano, sus arcos y cubiertas irregulares, pero contruidos con grandes sillares de granito han permitido que hoy podamos recorrer sus naves. Un paseo por la historia del medioevo en tierras toledanas. Las **BARRANCAS DE BURUJÓN** conforman uno de los parajes naturales más espectaculares de la provincia y al estar en nuestro camino no podemos sino hacer una parada para disfrutar de este enclave que a algunos recuerda al Cañón del Colorado, y que está de paso a la cercana **PUEBLA DE MONTALBÁN**, donde comeremos y por la tarde visitaremos su patrimonio religioso y urbano que parece ser el mejor enclave para albergar historias medievales tales como las de *La Celestina*. Partimos a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

FECHA DE SALIDA:

15 Marzo

DURACIÓN: 1 día

HORAS DE SALIDA:

8.00 Atocha

PRECIO: 38 €

MIN. VIAJEROS: 25



SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



**TERRIBILITÀ SUBLIME.
ARTE Y MÚSICA EN FLORENCIA**

(CONFERENCIANTE: **GABRIEL MENÉNDEZ**)

20 AL 23 MARZO - 4 DÍAS

mun.doamigo.es - viajesdeautor.com



Tabernas Antiguas de Madrid

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE

FECHA DE SALIDA:

21 Marzo

DURACIÓN: 2 horas aprox.

COMIENZO DE LA

VISITA: 12.00

C/Almudena esquina

C/Bailén

FIN DE LA VISITA:

C/Cava Baja

PRECIO: 16 €

La taberna como lugar de encuentro, recuerdos e historias es parte del patrimonio social pero en el Madrid Antiguo es además Patrimonio Cultural ya que seguimos conservando establecimientos centenarios cuyas barras han servido chatos y cañas desde el s.XVIII en algunos casos. Nuestro recorrido por la historia de algunas de las Tabernas Históricas incluirá dos paradas para hacer lo propio en estos lugares... ¡¡¡ tomar una caña!!!

Nota: Incluye dos consumiciones.

Toro, algo más que Las Edades del Hombre

EXCURSIÓN CULTURAL Y GASTRONÓMICA

Nos vamos a tierras zamoranas, donde la gastronomía y la tradición se unen en **TORO** para darnos a conocer una localidad en todos sus aspectos. Tendremos un día muy completo, comenzaremos con la visita a una Bodega D.O. Toro donde nos explicarán el proceso de producción. Continuaremos con la visita al Museo del Queso de la familia Chillón, que además nos incluirá una amplia degustación. Una audioguía nos contará la historia de la Colegiata y nos paseará por la Sacristía, la Cámara del Tesoro y el Pórtico de la Gloria. Haremos un alto en el camino y almorzaremos en un restaurante una típica comida zamorana. Por la tarde, nos espera la última joya, la visita del Monasterio del s.XIV de las Dominicas, Museo de Arte Sacro y Sarcófago Mausoleo de Beatriz de Portugal. Al finalizar, regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visitas y entradas a la Bodega, Museo del Queso con degustación, Colegiata (con audioguía), Monasterio del s.XIV de las Dominicas. Almuerzo de comida típica zamorana.

FECHA DE SALIDA:

21 Marzo

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 62 €

MIN. VIAJEROS: 27



Las Hurdes y Sierra de Gata. Esencia Extremeña

VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: SUSANA MARTÍNEZ

La Sierra de Gata está situada en el extremo norte de la provincia de Cáceres, un territorio de diversidad. Tiene importantes recursos hidrográficos bañados por los ríos Arrago y el río Eljas. Posee un importante patrimonio arquitectónico donde destacan las villas de Hoyos, Trevejo o Robledillo de Gata. Su secular aislamiento lo han convertido en uno de los lugares más vírgenes de la Península, y fue ese aislamiento el que inspiró a Buñel para dirigir "Las Hurdes, tierra sin pan". Hoy desde sus paisajes cuajados de montañas, bancales y meandros de sinuosos ríos, se escribe otra leyenda más amable: la de una tierra próspera que presume de gastronomía exquisita, pueblos de arquitectura típica y algunos de los miradores más bellos de la península.

Día 1 - Sierra de Gata - Plasencia

Presentación en el punto de encuentro y salida hacia la provincia de Cáceres donde se encuentra la Sierra de Gata, entre la Comarca de las Hurdes y la raya portuguesa. En un impresionante espacio natural nos encontramos poblaciones por las que no parece pasar el tiempo. **HOYOS**, capital de la mancomunidad de la Sierra, donde destaca la iglesia de Nuestra Señora del Buen Varón de origen románico. Continuamos hacia **SAN MARTÍN DE TREVEJO**, bañada por las "chorreras de agua" es un gran ejemplo de arquitectura serrana. Siguiendo parada en **ROBLEDILLO DE GATA**, fue declarada Conjunto Histórico-Artístico por su singular ubicación y la belleza de sus rincones casas y pasadizos. Seguimos camino hacia **PLASENCIA**. Alojamiento.

Día 2 - Las Hurdes

Desayuno y salida hacia la comarca de las Hurdes. Unamuno se refería a esta tierra con estas palabras: "Si en todas las partes del mundo el hombre es hijo de la tierra, en Las Hurdes la tierra es hija de los hombres". Esta comarca, trazada por piedra y agua, exhibe una sencilla belleza rústica apoyada en su arquitectura típica: tejados de lajas de pizarra y paredes de mampostería seca. **RIOMALO DE ABAJO**, la primera población que recibe al viajero que llega desde el norte, atesora tal vez el más espectacular: el meandro del Melero que dibuja el trazo del río Alagón y que es visible en todo su esplendor desde el Mirador

de la Antigua. **LAS MESTAS**, la aldea que tal vez exhibe las mejores muestras de arquitectura popular. Tras disfrutar de unos bellísimos paisajes de meandros, curvas y exuberante foresta y hacer una parada para comer comenzamos el camino de vuelta a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Azar***

Avda. Martín Palomino, 80 – 10600 PLASENCIA

Tel. 927 421 833

repcion@hotelazar.com | hotelazar.com

A 5 minutos en coche del centro urbano, modernas y acogedoras instalaciones. Dispone de 48 habitaciones dobles completamente equipadas con todos los servicios para hacer su estancia agradable. Las habitaciones son amplias, limpias y muy luminosas ya que son todas exteriores. Equipadas con televisor plano, caja fuerte, minibar, baño completo con bañera, secador así como todos los detalles necesarios para su aseo.

FECHA DE SALIDA:

21 Marzo

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 149 €

SUP. IND.: 43 €

MIN. VIAJEROS: 23



SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



NUEVOS MUSEOS DEL NORTE DE FRANCIA

(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ) 24 AL 29 MARZO – 6 DÍAS

mun.doamigo.es – viajesdeautor.com



CAMINOS DE
SEFARAD. RED DE
JUDERÍAS DE ESPAÑA

●NOVEDAD● Tarazona, Borja y Monasterio de Veruela: Una Ruta Cultural en torno al Parque Natural del Moncayo

VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: HUGO PALACÍN

Tarazona es una de las ciudades más bellas y monumentales de Aragón. Su principal edificio es la Catedral de Santa María de Huerta, iniciada en el s.XIII: en ella conviven mediante una excepcional fusión el gótico, el mudéjar y el renacimiento. Considerada una de las mejores catedrales hispánicas del gótico, permaneció 30 años cerrada por labores de restauración y fue reabierta en 2011. De la ciudad cabe destacar la plaza de toros octogonal, construida en el s.XVIII y de la que existen muy pocos ejemplos en España, o la impresionante fachada renacentista del Ayuntamiento. Merece la pena recorrer su casco histórico, con las casas colgadas sobre el río Queiles, la iglesia de Santa María Magdalena y el convento de la Concepción. Tiene una mención especial el antiguo barrio de la judería, integrada en la Red de Juderías de España, y la morería.

Además, Tarazona fue cuna de la cantante Raquel Meller y del cómico Paco Martínez Soria. Ubicada junto al Moncayo, el mítico "Monte Cano", venerado desde la antigüedad y uno de los enclaves naturales más importantes de Aragón. El Parque Natural, con sus más de 11.000 hectáreas y 2.315 metros de altitud es el techo del Sistema Ibérico, sobre las estepas del Valle del Ebro y los páramos de Castilla.

Día 1 - Borja - Balcón de El Buste - Tarazona

Salimos de Madrid con destino **BORJA**, de origen celtíbero, cuyo nombre fue *Bursau*. Callejaremos por el casco antiguo, declarado Conjunto histórico-artístico, lleno de casonas, conventos, palacios renacentistas y templos. De su entramado urbano destacan la judería y la plaza del Mercado con la casa-palacio de los Angulo y el torreón de los Borja. Aunque el principal monumento es la **COLEGIATA DE SANTA MARÍA**, que visitaremos y que aún a estilos arquitectónicos desde el s.XII al XIX. Se inicia a construir bajo la tipología de iglesia-fortaleza del mudéjar aragonés y posee uno de los claustros medievales mejor conservados de Aragón, que data del s.XV. Visitaremos el **MUSEO DE LA COLEGIATA DE SANTA MARÍA**, ubicado en un lateral de la misma, que recoge una colección de obras de arte vinculadas a la antigua colegiata y los cuatro conventos de religiosos que hubo en Borja. Por último, entraremos en el **MUSEO ARQUEOLÓGICO**, situado en la antigua Parroquia de San Miguel, de origen románico (s.XII), con una ampliación mudéjar de la que se conserva la techumbre de madera y parte de la torre (s.XIV) y una reforma

barroca (s.XVII). La colección contiene materiales desde época Prehistórica, pasando por la importante *Bursau* celtíbera, el mundo romano, la etapa islámica y elementos feudales hasta el s.XVI. Continuaremos nuestra ruta haciendo una parada en el **BALCÓN DE EL BUSTE**, un mirador desde el que se tienen unas impresionantes vistas de todo el **MONCAYO**. Llegaremos a **TARAZONA**, donde realizaremos una visita guiada de la ciudad, la Catedral y la Sede Episcopal, con una importante historia local y diocesana, es el conjunto arquitectónico más importante de la ciudad junto a la Catedral. Alojamiento.

Día 2 - Parque Natural del Moncayo - Centro de Interpretación Agramonte - Monasterio de Veruela - Vera del Moncayo - Trasmoz

Desayuno. Nos dirigiremos al **CENTRO DE INTERPRETACIÓN AGRAMONTE**, en el corazón del **PARQUE NATURAL DEL MONCAYO**, donde podremos ver una exposición sobre los valores naturales del parque, que reúne pisos de vegetación tan diversos como robledales, hayedos y pinares. Atravesaremos el Parque Natural con el autobús, disfrutando del paisaje, para salir por su cara Este y detenernos en el Mirador El Carrero para contemplar las vistas. Continuando por la misma carretera llegaremos al **MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE VERUELA**, el primer monasterio cisterciense de Aragón (s.XII). Rodeado por una muralla, quedaba dentro todo lo que necesitaban los monjes: el agua, el molino y el huerto. En el interior destaca el claustro gótico levantino, la sala capitular y el refectorio. Habitado por monjes hasta 1835, quedó abandonado con la desamortización de Mendizábal, momento en el que se convierte en un lugar romántico, perfecto para curar los males con el aire del Moncayo. En 1863 llegó Gustavo Adolfo Bécquer con su hermano, donde escribió *Cartas desde mi celda*, inspirándose en la zona del Moncayo para escribir parte de sus leyendas. Dentro del Monasterio podremos visitar el **ESPACIO BÉCQUER** y el **MUSEO DE LA VINODENOMINACIÓN DE ORIGEN CAMPO DE BORJA**, pues la localidad es conocida por su industria vitivinícola, elaborando a partir de la variedad Garnacha unos caldos afrutados y equilibrados. Nos detendremos en **VERA DEL MONCAYO**, donde todavía se conservan los restos de su antiguo castillo, pues fue territorio fronterizo. Adosada a la fortaleza, se alza la iglesia de la Natividad, del s.XVI, con torre de estilo mudéjar-renacentista. Finalmente nos detendremos en **TRASMOZ**, dominado por su antiguo castillo, es famoso por las leyendas de aquelarres y brujas. El mismo Bécquer dedicó a Trasmoz y a su castillo tres cartas de su obra *Desde mi celda*. Regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entradas y visitas a la Catedral de Tarazona, el Palacio Episcopal y el Monasterio de Veruela. Se recomienda llevar calzado apropiado, aunque no realizaremos rutas senderistas nos detendremos con el autobús en puntos sin asfaltar para disfrutar del paisaje.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Brujas de Irúes***

Teresa Cajal, 24 – 50500 TARAZONA

Tel. 976 640 400

hotel@hotelbrujas.com | hotelbrujas.com

Todas las habitaciones cuentan con aire acondicionado, bar, hilo musical y TV vía satélite. El baño incluye secador de pelo y artículos de aseo.

FECHA DE SALIDA:

28 Marzo

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 130 €

SUP. IND.: 20 €

MIN. VIAJEROS: 24



SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



RAFAEL. 500º ANIVERSARIO EN ROMA Y LAZIO. "TURANDOT" (AI WEIWEI) Y ANTONIO PAPPANO

(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ) 30.MARZO AL 3.ABRIL – 5 DÍAS

mandoamigo.es – viajesdeautor.com

●NOVEDAD● **El Despertar del Jerte**

VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

Día 1 - Valle del Jerte - Plasencia

EL VALLE DEL JERTE es bien de interés cultural desde 1973. Anualmente se celebra la fiesta El Cerezo en Flor, declarada de Interés Turístico Nacional.

Millón y medio de árboles florecen, tiñendo parcialmente el valle de blanco. Aunque la caprichosa climatología impondrá el ritmo de floración de las distintas variedades de cerezo plantados a distinta altitud, suponemos que este fin de semana será uno de los más propicios para la floración. En el valle se delimitan cuatro pisos bioclimáticos, lo que determina el momento de floración. Nuestra primera parada será en el **ALTO DE TORNAVACAS**, lugar desde donde, si el tiempo lo permite, podemos tener una vista general del valle. El Valle del Jerte está formado por once municipios, entre los que destaca **CABEZUELA DEL VALLE**. Haremos alguna parada en el camino antes de llegar a **PLASENCIA**, fundada en 1186 por Alfonso VIII, donde dispondremos de tiempo libre para comer y conocer tan importante población. Cena y alojamiento.

Día 2 - Cáparra - Granadilla - Baños de Montemayor

Desayuno. **CÁPARRA** fue una ciudad romana, en el valle del río Alagón, atravesada por la calzada romana llamada Vía de la Plata, que la atraviesa de norte a sur. El conocido *tetrapylum* es el edificio más importante que ha sobrevivido hasta la actualidad, se trata de un arco cuadrifronte, el único en España de sus características. **GRANADILLA** es una antigua villa amurallada desalojada a mediados del XX para construir el embalse de Gabriel y Galán. En 1980 fue declarada Conjunto histórico-artístico y, en 1984, elegida para su inclusión en el Programa de Recuperación de Pueblos Abandonados. Se fundó por los musulmanes en el s. IX. En 1160 el rey Fernando II de León conquistó la aldea, la rehízo y repobló dotándola de murallas y le otorgó el título de Villa. Era un lugar estratégico al ser paso obligado entre la Vía de la Plata y la comarca de las Hurdes. Su nombre original fue Granada aunque, tras la conquista de Granada en 1492, pasó a denominarse Granadilla. En el conjunto monumental destacan el castillo y la iglesia de la Asunción. La gran riqueza paisajística del entorno llevó a Pedro Almodóvar a rodar allí el final de la película *¡Átame!*. **BAÑOS DE MONTEMAYOR** perteneció al mismo tiempo a dos diócesis diferentes, pues La Vía de la Plata, que cruza la población, marcaba el límite de estas dos divisiones eclesiásticas. A Coria pertenecía la actual parroquia de Santa María. A Plasencia correspondía la antigua iglesia de Santa Catalina, hoy Auditorio Cultural. Cuenta también con dos balnearios, separados por la "Vía de la Plata" El primero, construido en el s. II a.C. por los romanos. El segundo es una construcción moderna, considerado uno de los mejores de España. Cerca de Baños encontramos restos de la calzada romana aprovechada por los peregrinos que se dirigen a Santiago a través de la Vía de la Plata. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS*Nota: Incluye la cena del sábado en el hotel.***HOTEL PREVISTO O SIMILAR****Ciudad de Plasencia*****

Goicoechea, 12 – 10600 PLASENCIA

Tel. 927 427 045 – Fax 927 419 932

direccion@ciudaddeplasencia.es | ciudaddeplasencia.es

*Las luminosas y amplias habitaciones tienen aire acondicionado y calefacción. Todas cuentan con baño.***FECHA DE SALIDA:**

4 Abril

DURACIÓN: 2 días**HORA DE SALIDA:**

7.30 Atocha

PRECIO: 145 €**SUP. IND.:** 25 €**MIN. VIAJEROS:** 24**MUNDOAMIGO**

CREADORES DE VIAJES

SEMANA SANTA

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES

LOS DERVICHES DE KONYA. SIGUIENDO LA VÍA LICIA EN LA COSTA TURQUESA

(GUÍA: AITOR BASTERRA) 5 AL 14.ABRIL – 10 DÍAS

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

BADEN-BADEN. FESTIVAL DE PASCUA. 250º ANIVERSARIO BEETHOVEN

(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ) 4 AL 7.ABRIL – 4 DÍAS

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

FESTIVAL DE PASCUA. BERLÍN. 250º ANIVERSARIO BEETHOVEN

(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ) 8 AL 13.ABRIL – 6 DÍAS

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

MODERNIDAD Y TRADICIÓN... ENTRE BRETAÑA Y NORMANDÍA

(GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ) 9 AL 12.ABRIL – 4 DÍAS

SICILIA OCCIDENTAL: PARADIGMA DE COLONIZACIÓN EN EL ÁMBITO MEDITERRÁNEO

(GUÍA: HUGO PALACÍN) 8 AL 12.ABRIL – 5 DÍAS

AQUITANIA, LA TIERRA DE LA VALIENTE REINA LEONOR

(GUÍA: SILVIA MARTÍN) 8 AL 12.ABRIL – 5 DÍAS

NAVARRA: FOCES, MONTAÑAS Y VALLES

(GUÍA: SUSANA MARTÍNEZ) 9 AL 12.ABRIL – 4 DÍAS

REINO ASTUR-LEONÉS Y MIRADORES DEL CANTÁBRICO

(GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO) 9 AL 12.ABRIL – 4 DÍAS





LAS MÉDULAS 1997

●NOVEDAD● León y las Médulas

VIAJE CULTURAL Y ARTÍSTICO | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

Día 1 - León

Salimos de Madrid con destino **LEÓN**, ciudad que emana historia y modernidad, de escala humana que facilita el paseo. Visitaremos San Isidoro al llegar, el que para muchos es el mejor ejemplo de románico español. Las pinturas de su panteón – “la Sixtina del Románico” –, las esculturas de sus portadas y la propia arquitectura del edificio merecen una especial atención. La exquisitez escultórica de su interior nos transportará a tiempos pasados. Descansaremos para comer en el centro de la ciudad, lo que nos permitirá conocer también otra de las joyas leoninas, su gastronomía. Por la tarde visitaremos la ciudad, recorriendo sus barrios y su historia; además de su *Pulchra Leonina*, una de las catedrales más importantes del gótico europeo. Noche libre en que recomendamos recorrer el Barrio Húmedo, la parte más antigua de la ciudad que hoy se ha convertido en referente gastronómico. Alojamiento.

Día 2 - Las Médulas

Tras el desayuno partimos temprano hacia la comarca del Bierzo donde se encuentra uno de los paisajes más sorprendentes de la península, **LAS MÉDULAS**. Al llegar podremos visitar desde el pueblo de Médulas, la zona baja de este lugar de pequeñas colinas rojas llenas de verde de vegetación, con increíbles juegos de luz, formadas tras el corrimiento de tierras que hicieron los romanos para extraer el oro. El recorrido es de fácil acceso y tiene una duración de una hora y media de contacto con la naturaleza. Daremos la opción de subir al mirador de Orellán, lugar desde donde se ven las minas desde arriba. Para aquellos que quieran realizar esta ruta, les informamos que es una subida muy pronunciada y con bastante desnivel. Podremos quedarnos en Las Médulas a tomar algo, siendo un pueblo encantador. Después de comer partiremos hacia Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

FECHA DE SALIDA:

18 Abril

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 170 €

SUP. IND.: 33 €

MIN. VIAJEROS: 25

Nota: Se recomienda llevar calzado cómodo. Incluye entrada y visita a la Colegiata de San Isidoro de León. Visita a León y entrada a la catedral. Visita al yacimiento de Las Médulas.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Quindós***

Gran Vía de San Marcos, 38 – 24002 LEÓN

Tel. 987 236 200

info@hotelquindos.com | hotelquindos.com

Está situado en el centro histórico, a 3 minutos a pie del auditorio de León y el Museo de León. Las habitaciones del Hotel Quindós son amplias y presentan un diseño único y una decoración de época. Cuentan con WiFi gratuita, aire acondicionado, calefacción central, TV de plasma y baño privado con secador de pelo.



●NOVEDAD● Raíces de Castilla y Cerezos Burgaleses en el Valle de Caderechas

VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

Día 1 - Rucandio- Valle de las Caderechas- Burgos

El valle de las Caderechas es una sub-comarca burgalesa en la comarca de La Bureba. Las cerezas y la manzana reineta del valle son famosas por su calidad, y ambas cuentan con Denominación de Origen. En **RUCANDIO** se elabora chacolí. El valle es un bello paraje natural que alterna el frondoso bosque con el variopinto arbolado frutal, destacando sus más de 40.000 cerezos. **LAS CADERECHAS** se encuentran en su mayor parte dentro de la red de espacios 'Natura 2000' por el destacado valor del medio natural. Algunas de sus poblaciones son: Aguas Cándidas, Hozabejas, Huéspeda, Madrid de las Caderechas, Quintanaopio, Cantabrana, Terminón,... nosotros nos detendremos en aquella población que nos recomienden por el grado de floración del valle. Alojamiento en **BURGOS**.

Día 2 - Oña- Poza de la Sal- Cascada de Tobalina- Tobera

Desayuno. “La mancomunidad de raíces de Castilla” es un conjunto de tres municipios de la provincia de Burgos: Oña, Frías y Poza de la Sal. El término se acuñó en 1998 con el objetivo de promocionarlo turísticamente. **OÑA** (BIC 1999) es una villa importante en la formación de Castilla, que ha quedado reflejado en su amplio conjunto monumental. En el año 1201 se fundó el Monasterio de San Salvador por el conde de Castilla Sancho

García. Fue desamortizado en 1835. En el año 2012 se celebró la muestra *Monacatus*, de la serie de exposiciones de arte sacro *Las Edades del Hombre*. El esplendor de la villa de **POZA DE LA SAL** (BIC 1982) se debe a sus salinas, ya explotadas antes de la época romana y cuyo valor estratégico justificaba la fortificación de la villa en la Edad Media. La iglesia de San Cosme y San Damián es gótica con portada barroca. El Castillo data del s.IX, cuando el conde Diego Rodríguez Porcelos repobló Poza, periodo en que se construye también el castillo de Pancorbo y se funda Burgos (884), fijándose nuevas fronteras. La trama urbana conserva la distribución y características de medievales con calles estrechas y empinadas flanqueadas por casas de piedra blasonadas y otras de entramado de madera. La Plaza Nueva se abre al Páramo de Masa, lo que da a la villa el sobrenombre de "Balcón de La Bureba". El Pozano más conocido es Félix Rodríguez de la Fuente, uno de los mejores naturalistas del mundo. La **CASCADA DE TOBALINA** la forma el río Jerea en el pueblo de Pedrosa de Tobalina. El agua del río se precipita en una caída de casi 20 metros de altura y más de 100 metros de anchura, dando lugar a un bonito espectáculo en época de deshielo o de fuertes lluvias. **TOBERA** se encuentra dividido en dos barrios por paso del río Molinar, que sigue bajando y formando innumerables cascadas. El río movía en tiempos los batanes o molinos que surgieron en sus riberas y que durante los ss.XVI y XVII surtieron de papel a las imprentas de la ciudad de Burgos. Regreso a Madrid, llegada y...

FECHA DE SALIDA:
18 Abril
DURACIÓN: 2 días
HORA DE SALIDA:
7.30 Atocha
PRECIO: 136 €
SUP. IND.: 32 €
MIN. VIAJEROS: 24



FIN DE NUESTROS SERVICIOS

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Corona de Castilla****

Madrid, 15 – 09002 BURGOS

Tel. 947 262 142 - Fax 947 208 042

hotel@hotelcoronadecastilla.com | hotelcoronadecastilla.com

Situado en pleno centro de Burgos. Está diseñado para ofrecerte una inmejorable estancia en la ciudad castellana. Este céntrico hotel está situado a un solo paso de la Catedral y del Museo de la Evolución Humana. Dispone de 87 habitaciones equipadas y con Internet WiFi gratis.

SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



VIAJAR CON CLASE. SALVE FLORENCIA

(GUÍA: **VICTORIANO SÁNCHEZ**)

23 AL 26 MARZO – 4 DÍAS

mandoamigo.es – viajesdeautor.com

SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



LAS RAÍCES DE LA CREATIVIDAD. EL JOVEN JOHANN SEBASTIAN BACHFESTIVAL BACH EN TURINGIA

(GUÍA: **MIKEL GONZÁLEZ** | CONFERENCIANTE: **GABRIEL MENÉNDEZ**) 24 AL 27 ABRIL – 4 DÍAS

mandoamigo.es – viajesdeautor.com



El Capricho

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE

FECHA DE SALIDA:

25 Abril

DURACIÓN: 2 horas

aprox.

COMIENZO DE

LA VISITA: 11.30

Exterior de la puerta de entrada al Parque de "El Capricho"

FIN DE LA VISITA:

Parque de "El Capricho"

PRECIO: 12 €

Un recorrido donde se podrá disfrutar de un entorno lleno de sensaciones, que responde a un proyecto ilustrado de la duquesa de Osuna en el s.XVIII. Belleza, grandeza y singularidad se reflejan en pabellones, jardines y esculturas. Los artistas ilustrados del Parque de El Capricho tuvieron la finalidad de representar para el espectador, la fiesta, el juego, el amor y los trabajos de la naturaleza.

Románico Rural del Valle del Esgueva y High Tech en la Ribera Burgalesa

VIAJE CULTURAL Y ENOLÓGICO | GUÍA: SILVIA MARTÍN

Día 1 - Valle del Esgueva - Aranda de Duero

Salimos de Madrid para sumergirnos pronto en un apacible valle. Alejado de grandes cruces de caminos y prácticamente olvidado hasta el boom de los vinos Ribera del Duero. Pero nuestro interés hoy se centra en el arte, en concreto en disfrutar de un grupo de iglesias rurales de estilo románico. Casi todas ellas son sencillas, datan del s.XII y forman parte de un conjunto debido a su uniformidad y calidad. Entre sus nombres, **PINILLOS DE ESGUEVA**, **TERRADILLOS**, **SANTIBÁÑEZ**, **OQUILLAS** o **BAHABÓN**. Paramos y entramos a visitar aquellas que sea posible. Llegamos a la hora del almuerzo a la capital de la comarca, **ARANDA DE DUERO**. Ciudad próspera, con interesantes muestras del gótico y una animada vida en su centro. Por la tarde haremos una visita guiada para conocer en profundidad sus rincones. Cena y alojamiento.

Día 2 - Gumiel de Izán y Bodegas Portia

Desayuno. Nos acercamos a **GUMIEL DE IZÁN**.

Joya poco conocida donde podremos disfrutar de la arquitectura de ayer y de hoy. Una visita a las **BODEGAS PORTIA**, donde una inolvidable experiencia aúna arquitectura, arte y el sabor del vino. Norman Foster diseñó estas bodegas que son un perfecto ejemplo de cómo puede existir armonía entre estética y funcionalidad. Un trébol o estrella de tres puntas realizada en hormigón, madera, acero y vidrio de 12.500 m². Un tiempo para conocer la iglesia de Santa María en la plaza del pueblo. Con imponente exterior e interesante interior, donde podemos destacar su gran retablo y las obras escultóricas de la sacristía. Regreso a Madrid por la tarde. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visita guiada a Aranda de Duero y visita con degustación a Bodegas Portia. Incluye cena del sábado en el hotel.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Montermoso***

Ctra. Madrid-Irún, km. 163 – 09400 ARANDA DE DUERO

Tel./Fax 947 50 15 50

info@hotelmontermoso.com | hotelmontermoso.com

Situado junto a la autopista A1 y a 5 minutos en coche de Aranda de Duero. Está rodeado de bonitos jardines y ofrece habitaciones modernas, con TV y conexión WiFi gratuita. Las habitaciones tienen aire acondicionado y calefacción. También disponen de baño privado con bañera o ducha y secador de pelo.

FECHA DE SALIDA:

25 Abril

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 175 €

SUP. IND.: 22 €

MIN. VIAJEROS: 24



LA RUTA DE DON QUIJOTE 2007

El Río Dulce de Félix Rodríguez de la Fuente. Hoces, Cascadas, Minerales y Castillos

EXCURSIÓN ECOLÓGICA, BOTÁNICA, GEOLÓGICA Y PAISAJÍSTICA | GUÍA:

FELIPE CASTILLA

El río Dulce recorre las altas tierras de Guadalajara formando un profundo tajo con una cascada espectacular. Allí anidan diversas rapaces en un escenario que inspiró a Félix Rodríguez de la Fuente para rodar varios capítulos de la serie El Hombre y la Tierra. La naturaleza y la geología se combinan formando un paisaje sorprendente.

Salimos de Madrid por la carretera de Guadalajara y nos desviamos hacia **SIGÜENZA**. Luego nos acercamos al mirador de Pelegrina, con espectaculares vistas de la **HOZ DEL RÍO DULCE** y la **CASCADA DEL BARRANCO DEL GOLLORÍO**. Desde **PELEGRINA** realizaremos una senda que discurre por el valle del

río hasta alcanzar la cascada. Los paredones calizos albergan numerosas rapaces que podremos observar posadas o en vuelo. También nos acercaremos a otra zona de la hoz accediendo por el pueblecito de **LA CABRERA** para ver su meandro abandonado y buscar minerales de aragonito, un tipo de calcita que forma prismas hexagonales, y de jacinto de Compostela, otra variedad de cuarzo de prismas de color granate que usaban los peregrinos del Camino de Santiago como amuleto. De nuevo pasaremos por Sigüenza para comer y finalizaremos la jornada en **RIBA DE SANTIUSTE** para ver su impresionante castillo y observar los *ripples-marks* o marcas de marea fósil que se han formado sobre las areniscas del Triásico que sustentan la fortaleza. Regreso a Madrid, llegada y...
FIN DE NUESTROS SERVICIOS

FECHA DE SALIDA:

26 Abril

DURACIÓN: 1 día

HORAS DE SALIDA:

8.00 Atocha

PRECIO: 40 €

MIN. VIAJEROS: 24



***Nota:** Se recomienda llevar comida y bebida para el recorrido, ropa y calzado apropiado, bastón, impermeable, prismáticos, cuaderno de campo y lápiz.*

PUENTE DE MAYO

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



MUNDOAMIGO
VIAJARTE

FLANDES. "VAN EYCK. UNA REVOLUCIÓN ÓPTICA"

(GUÍA: SUSANA MARTÍNEZ) 29.ABRIL AL 3.MAYO – 5 DÍAS

CROACIA, EL MEDITERRÁNEO TAL COMO ERA. LA COSTA DE DALMACIA, LA PENÍNSULA DE ISTRIA Y ZAGREB. RIJEKA, CAPITAL CULTURAL 2020

(GUÍA: AITOR BASTERRA) 29.ABRIL AL 9.MAYO – 11 DÍAS

PARQUE NACIONAL DE ORDESA Y PUEBLOS PIRENAICOS

(GUÍA: HUGO PALACÍN) 1 AL 3.MAYO – 3 DÍAS

ÁLAVA Y EL CONDADO DE TREVIÑO

(GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO) 1 AL 3.MAYO – 3 DÍAS

EL DELTA DEL EBRO, ARROZ E HISTORIA DE UN BELLO RINCÓN DE ESPAÑA

(GUÍA: MERCEDES LLORENTE) 1 AL 3.MAYO – 3 DÍAS

●NOVEDAD● Sendas Templarias

EXCURSIÓN PAISAJÍSTICA Y ESOTÉRICA | GUÍA: PEDRO JUAN REÑONES

Los caballeros templarios han sido la orden de caballería más enigmática de la historia, en sus casi 200 años de existencia influyeron en su sociedad contemporánea, sus métodos de producción y gestión fueron originales y adelantados a su tiempo y su mayor representación la encontramos en la gestión de sus encomiendas (centros de producción). Además, utilizaron lugares sagrados ancestrales que ya usaron los antiguos pobladores como los celtas, lugares con una energía especial.

Esta ruta combina el disfrute de un paseo por la naturaleza con la magia de enigmáticas construcciones del pasado. Es una ruta de senderismo suave, en la que recorreremos los dominios de una encomienda templaria, visitando las ruinas de su castillo, su ermita centenaria, el lugar donde el caballo del Apóstol Santiago dejó sus huellas y un entorno natural donde hasta podemos cruzarnos con nutrias. Durante el trayecto en autocar se dará una conferencia sobre los Caballeros Templarios.

Después de la salida desde Madrid la primera parada la realizamos en la bella población de **AYLLÓN**, aquí hacemos una parada técnica de media hora para tomar un café, ir al baño o poder comprar pan. Una vez que llegamos al pueblo de **UCERO** iniciamos nuestro camino recorriendo la margen derecha del río Ucero hasta la cueva de la zorra (canal romano, donde es necesaria la linterna), son unos 600 metros de recorrido, pero es cómodo. Cuando salimos de la cueva iniciamos la subida al castillo (los castillos suelen estar en alto) es la parte más exigente físicamente (que no significa que sea dura), lo hacemos por un sendero de unos 2 km con una subida suave (desnivel: ascendemos unos 35 metros), iremos a un ritmo cómodo, se trata de disfrutar del paisaje. Cuando lleguemos al castillo estaremos unos 45 minutos allí, donde se explicará el sistema defensivo, veremos el pasadizo secreto y la simbología esotérica templaria que aún conserva la torre del homenaje. Después continuaremos en dirección al nacedero (nacimiento) del río Ucero; son unos 2,5 km en descenso muy suave (más que la subida) cuyo último tramo (aprox. 1 km) es una de las partes más bonitas del recorrido ya que volvemos a ir por el margen del río Ucero entre arboles (yo lo llamo el sendero de las Xanas, las hadas que viven en fuentes y arroyos). A esta altura llegaremos al punto de descanso y comida, es un lugar en el que hay mesas de merenderos y agradables sombras cerca del río Lobos. También hay un chiringuito-bar-restaurant (no está abierto todo el año), donde se puede tomar café, ir al baño (si haces una consumición) o incluso comer. Aquí estaremos 1 hora. Una vez repuestas las fuerzas saldremos hacia la ermita, son unos 4 km, prácticamente en llano (la pendiente justa para que discorra el río Lobos) que realizamos por un sendero que va cruzando el río entre arboles y nenúfares, nos llevará unos 45 minutos. La llegada a la ermita nos ofrece un paisaje espectacular, allí nos sentaremos en una sobra (ya la tengo "reservada") donde os explicaré los ritos que realizaron los celtas en ese el lugar, la simbología, lo que realmente significa esta ermita (es un templo solar, aunque tenga forma de iglesia) y la importancia que tuvo para los templarios. Después de visitar la ermita, disfrutar su energía sanadora (tiene una capilla dedicada a la Virgen de la Salud) y ver los símbolos lapidarios con su esotérica simbología regresaremos, desandando 1 km, hasta el aparcamiento donde se encuentra el punto de recogida del autocar, para regresar a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Es necesario llevar comida, agua, atuendo y calzado adecuado para senderismo y deseable una pequeña libreta.

FECHA DE SALIDA:

9 Mayo

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

8.00 Atocha

PRECIO: 39 €

MIN. VIAJEROS: 24



Centro Botín Santander

VIAJE CULTURAL | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

Renzo Piano, el arquitecto de centros de arte abiertos, tolerantes e integrados a la perfección con el entorno ha sido el artífice del nuevo Centro Botín, situado en voladizo sobre el mar, un edificio que no toca tierra y que permite unas vistas privilegiadas de la bahía de Santander.

Día 1 - Suances - Centro Botín Santander

Salimos de Madrid con destino Cantabria, nuestra primera parada será **SUANCES** aprovechando que el verano está cerca para poder comer en la costa y disfrutar de los paisajes playeros, disfrutando de algunas de las vistas más impactantes del mar

cantábrico. Después de comer iremos a la cercana **SANTANDER**, capital de Cantabria y ciudad bella y elegante por excelencia. Visitaremos el **CENTRO BOTIN**, un auténtico continente monumental para un contenido artístico. Edificio diseñado por Renzo Piano, arquitecto innovador cuyos edificios son configurados en estrecha relación con el marco geográfico y cultural en el que están asentados, así como con la función y los destinatarios de los mismos. Este sentido ético de la práctica arquitectónica sería, precisamente, el atributo que mejor podría definir la extensa obra de este gran artista italiano. Alojamiento.

Día 2 - Santander

Desayuno. Tanto el mar como la montaña están presentes en esta ciudad que conquista a los visitantes por su ambiente señorial, sus edificios decimonónicos, sus encantadoras terrazas o por su espectacular bahía, reconocida como una de las más bonitas del mundo. Podremos visitar su casco antiguo y por su puesto nos acercaremos a la Magdalena y su palacio. Regresamos a Madrid después de comer. Llegada y...

FECHA DE SALIDA:

9 Mayo

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 180 €

SUP. IND.: 52 €

MIN. VIAJEROS: 22



FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada y visita al Centro Botín. Visita a Santander y Palacio de la Magdalena.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Sercotel Palacio del Mar****

Alcalde Vega Lamera, 5 – 39005 SANTANDER

Tel. 942 392 400 – Fax 942 392 220

información@hotel-palaciodelmar.com | hotel-palaciodelmar.com

Ubicado a pocos metros de la playa del Sardinero y enfrente del palacio de deportes, en la mejor zona de la costa de Cantabria.

Con una decoración moderna y elegante, cuenta con 67 grandes habitaciones bien equipadas.

PUENTE DE SAN ISIDRO

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES

LA CAPILLA SIXTINA DE EXTREMADURA

(GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ) 15 AL 17.MAYO – 3 DÍAS



CONTRASTES LEONESES: ARTE, CUEVAS, VALLES Y FIORDOS

(GUÍA: SUSANA MARTÍNEZ) 15 AL 17.MAYO – 3 DÍAS

BILBAO

(GUÍA: RAQUEL BOHORQUE) 15 AL 17.MAYO – 3 DÍAS

Antonio Palacios. Arquitecturas

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE

FECHA DE SALIDA:

23 Mayo

DURACIÓN: 2 horas

aprox.

COMIENZO DE**LA VISITA:** 11.30

Puerta Palacio de

Cibeles (actual

ayuntamiento)

FIN DE LA VISITA:

C/Mayor

PRECIO: 12 €

Un recorrido por algunos de los edificios más significativos del arquitecto gallego Antonio Palacios que transformó radicalmente la fisonomía de Madrid aportando modernidad en la primera mitad del s.XX.

● **NOVEDAD** ● **De Camino a "Las Edades del Hombre" por la Ribera del Duero**

VIAJE CULTURAL | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

La Junta de Comunidades de Castilla y León informa que Sahagún, Burgos y Carrión de los Condes albergarán "Las Edades del Hombre" en 2021, ya que la exposición pasará a ser bianual. La temática principal será el Camino de Santiago, coincidiendo con el Año Santo Jacobo.

De manera que en 2020 proponemos visitar la Sede Permanente de "Las Edades del Hombre", así como la última localidad en que tuvo lugar dicha exposición.

Día 1 - Peñafiel - Monasterio de Santa María de Valbuena - Roa - Lerma

El Castillo de **PEÑAFIEL** es considerado como una de las fortificaciones más bellas del medievo, en el castillo se encuentra ubicado el Museo Provincial del Vino de Valladolid. La plaza medieval de El Coso, llamada "El Corro" se considera "una de las primeras plazas mayores de España", su construcción se realizó desde antiguo para fines lúdicos, como justas y torneos y, posteriormente, las sueltas y corridas de toros. En Peñafiel nacería en 1421 El príncipe de Viana, Carlos de Trastámara y Évreux, conocido por los enfrentamientos dinásticos con su padre, por su papel en la escritura y en el mecenazgo de las artes. El **MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE VALBUENA** fundado en 1143, constituye uno de los conjuntos cistercienses mejor conservados de Europa. Por destacar algo mencionar la sala de trabajos cuya armonía de líneas alcanza la perfección geométrica, o la Capilla de San Pedro, cuyos admirables frescos son un buen ejemplo del gótico lineal en Castilla. La austeridad dará paso a la ornamentación, con el claustro del s.XVI. Tras varias exclaustaciones pasará por distintos propietarios hasta ser adquirido en 1964 por el Arzobispado de Valladolid. Desde el 2002 es la sede permanente de la Fundación "Las Edades del Hombre". **ROA**, la *Rauda vaccea*, se sitúa en un espolón sobre el Duero. En 1295 la reina Violante de Aragón, viuda de Alfonso X, ordenó la construcción de las murallas, así como el procedimiento para realizar la vendimia. Enrique IV entregó la villa a don Beltrán de la Cueva y concede un mercado semanal para los martes, que desde 1465 se sigue celebrando. En 1517 falleció en la villa el Cardenal Cisneros. En 1825 fue ajusticiado en su plaza Juan Martín *El Empecinado*. Roa es la sede del Consejo Regulador de la D.O. Ribera del Duero, y está declarada Bien de Interés Cultural con Categoría de Zona Arqueológica. Llegada a la bella localidad de **LERMA**, cinematográfica población detenida en su homogéneo urbanismo del s.XVII. Conoceremos algunos de sus monumentos más relevantes, algunos de los cuales sirvieron en 2019 para sedes de la exposición "Angeli" de la Fundación Edades del Hombre. Cena y alojamiento.

Día 2 - Santa María del Campo - Villahoz - Tordómar - Quintanilla del Agua

Desayuno. Continuamos a **SANTA MARÍA DEL CAMPO** con su iglesia gótica de los ss.XIII al XVI, en cuyo interior encontramos varias tablas atribuidas a Berruguete y un púlpito gótico de yesería de finales del s.XV además de otras obras de arte. **VILLAHOZ** con la iglesia parroquial de la Asunción del s.XVI con sepulcros góticos, un Cristo del s.XIII y retablo mayor de finales del barroco. Una breve parada en **TORDÓMAR** nos permitirá cruzar el río Arlanza por su bello puente romano de 22 ojos. Cerca de Lerma encontramos la curiosa "escultura-maqueta" de un pueblo medieval en **QUINTANILLA DEL AGUA**. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

FECHA DE SALIDA:

23 Mayo

DURACIÓN: 2 días**HORA DE SALIDA:**

7.30 Atocha

PRECIO: 145 €**SUP. IND.:** 18 €**MIN. VIAJEROS:** 24

Nota: Incluye cena en el hotel la noche del sábado.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Alisa***

Ctra. Madrid-Irún, km. 203 – 09340 LERMA

Tel. 947 170 250

hotelalisa@yahoo.es | hotelalisa.com

Situado a orillas del río Arlanza, a 1 km del centro de Lerma.

Cuenta con un restaurante tradicional y habitaciones confortables, equipadas con calefacción y conexión Wi-Fi gratuita.

● **NOVEDAD** ● **Tras las Huellas de los Celtas Arévacos**

EXCURSIÓN ESOTÉRICA Y CULTURAL | GUÍA: PEDRO JUAN REÑONES

Los Celtas fueron los primeros pobladores de la península con una estructura similar a una confederación de estados, se distribuyeron por todo el territorio agrupados en tribus, todas ellas con una cultura y religión comunes; aunque tuvieron conflictos entre ellos, fueron aliados contra un enemigo común que fue el imperio romano. En esta ruta visitaremos algunos de los lugares emblemáticos de los celtas Arévacos que principalmente se establecieron en tierras de lo que hoy conocemos como Guadalajara y Soria. Algunos de sus lugares sagrados fueron luego utilizados por los caballeros templarios, ellos entendieron que estos emplazamientos tenían una energía sagrada y especial; también veremos alguna de estas ermitas tan peculiares como la de San Baudelio, conociendo su mitología y como esta enigmática orden caballeresca los utilizó para sus rituales de iniciación.

Después de salir de Madrid la primera parada la realizamos en **SALINAS DE MEDINACELI**, aunque la historia oficial las identifica como salinas romanas, está claro que fueron los celtas los primeros que las explotaron mucho antes de la llegada de los romanos. A continuación, hacemos una parada técnica en **MEDINACELI** donde aprovechamos para visitar el arco romano (solamente se visita este monumento en Medinaceli). Continuamos hasta **CONQUEZUELA**, donde podremos ver un altar celta de sacrificios y una cueva sagrada. La siguiente parada la realizamos en **CASILLAS DE BERLANGA** donde almorzaremos, hay un restaurante y también merenderos para el que prefiera llevar su almuerzo. Una vez repuestas las fuerzas nos acercamos a la ermita de **SAN BAUDELIO** (unos 10 minutos), una de las ermitas más enigmáticas de la península ibérica; aunque su aspecto exterior es espartano y simple, cuando nos adentramos en ella nos sorprende tanto su estructura como los impresionantes frescos que aun conserva, la llegaron a llamar la "capilla Sixtina del románico"; también dentro de la ermita hay una cueva que se sabe que fue utilizada ritualmente antes de la cristianización del lugar; ermita también utilizada por templarios para sus rituales, que explicaremos. Cargados de la energía de ese sagrado lugar nos dirigimos hacia nuestra última visita que realizamos a un castro celta situado en las cercanías de **SIGÜENZA**; este castro celta tiene la peculiaridad de conservar un original sistema defensivo que lamentablemente a desaparecido de la gran mayoría de los castros y aquí aun podemos ver. Hay que ascender unos 200 metros hasta él por un bonito sendero entre carrascas. Aquí terminamos nuestra excursión y regresamos a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Para la ruta es necesario calzado adecuado. La parada para comer se realizará en una localidad con posibilidad de restaurante, aunque también hay merenderos por si prefieren llevar su comida.

FECHA DE SALIDA:

24 Mayo

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 40 €

MIN. VIAJEROS: 24



SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO

VIAJARTE

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



VIAJAR CON CLASE: FOLIGNO, CAMPELLO, SPOLETO... LONGOBARDOS EN PERUGIA

(GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ) 28 AL 31 MAYO – 4 DÍAS

mundreamigo.es – viajesdeautor.com

SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



ENTRE EL CIELO Y EL INFIERNO. PAULINE VIARDOT Y EL COLOR DEL TIEMPO. FESTIVAL DE PENTECOSTÉS EN SALZBURGO

(GUÍA/CONFERENCIANTE: **GABRIEL MENÉNDEZ**)

29 MAYO AL 1 JUNIO – 4 DÍAS

mundoamigo.es – viajesdeautor.com

●NOVEDAD● De Jeromín a Don Juan de Austria. Un Paseo por los Montes Torozos

VIAJE CULTURAL | GUÍA: SILVIA MARTÍN

Vamos a recorrer los lugares relacionados con los primeros años de Juan de Austria, hijo ilegítimo del emperador Carlos V y que llegó a lo más alto en la política española. En tierras vallisoletanas nos encontraremos castillos, villas, iglesias de diferentes épocas, osarios, museos y librerías.

Día 1 - Uruëña - San Cebrián de Mazote - Tordesillas

Llegamos a la villa de URUEÑA para pasar unas cuantas horas intentando conocer en profundidad este pueblo extraño por muchas razones. Fue la primera villa del libro de nuestro país, tiene más museos que bares y más librerías que muchas ciudades grandes. No solo libros; campanas, instrumentos musicales del mundo, colección de gramófonos y una iglesia de estilo románico lombardo única en Castilla León. Y por la tarde nos acercamos a ver SAN CEBRIÁN DE MAZOTE. En la plaza, en el Convento de Santa María la Real estuvo recluida la madre de don Juan, Bárbara Blomberg. Actualmente lo más interesante para nuestra visita es la iglesia, uno de los raros ejemplos de arte mozárabe. Llegada al hotel en TORDESILLAS y tiempo libre. Alojamiento.

Día 2 - Villagarcía de Campos - Monasterio de la Santa Espina - Wamba - Torrelobatón

Desayuno. VILLAGARCÍA DE CAMPOS es el pueblo donde vivió su niñez acompañado de sus tutores. Ellos están enterrados en el actual Museo-Colegiata de San Miguel. Hoy es un noviciado jesuita. Se le conoce como el Escorial de Valladolid ya que los planos fueron de Gil de Hontañón y nos recuerda mucho el estilo escurialense. Podremos ver los restos del castillo que fue su vivienda. Nuestra siguiente parada será el MONASTERIO DE LA SANTA ESPINA. En las cercanías se produjo el encuentro entre Jeromín y su hermano mayor, el ya rey Felipe II. Visitaremos el lugar, en la actualidad es un centro de enseñanza agrícola, pero fue fundado en el s.XII por una hermana del rey Alfonso VII por una reliquia de la santa espina. Destaca la Sala Capitular, sencilla y propia del estilo cister y sus claustros. Y después un pueblo con mucha historia y extraño nombre: WAMBA. Se trata del único municipio español que comienza con "w". Lo más importante es la iglesia de Santa María, que es de estilo mozárabe y guarda un osario con más de mil huesos. Y terminamos el día en TORRELOBATÓN, villa que guarda el Centro de Interpretación de los Comuneros. Perteneció a los almirantes de Castilla y debido a su buen estado de conservación se han rodado allí películas tan emblemáticas como *El Cid*. Tiempo para verlo y dar un paseo por el pueblo antes de regresar a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Torre de Sila***

Ctra. Madrid-Coruña, km 182 - 47100 TORDESILLAS

Tel. 983 795 952 | Fax 983 770 717

hotel@torredesila.com | torredesila.com

Hotel moderno, funcional y comfortable. A escasos 5 minutos andando de la Plaza Mayor y del casco histórico. Cuenta con 29 habitaciones decoradas con estilo, funcionalidad y confort.

Mobiliario de líneas actuales y textiles en agradables tonos naturales, grises, arenas y tierras, creando una sensación de reposo e intimidad.

FECHA DE SALIDA:

30 Mayo

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 139 €

SUP. IND.: 32 €

MIN. VIAJEROS: 23



El Azud de El Mesto y la Cascada del Hervidero en torno al Barranco del río Guadalix

EXCURSIÓN ECOLÓGICA, BIOLÓGICA Y PAISAJÍSTICA | GUÍA: FELIPE CASTILLA

La Comunidad de Madrid, a pesar de su densidad de población y los usos seculares del suelo, aún es capaz de asombrarnos con rincones inesperados donde la naturaleza se ha recuperado o se ha mantenido en buen estado de conservación de una forma sorprendente. El río Guadalix, integrado en la red de abastecimiento del Canal de Isabel II y a escasa distancia al norte de la capital, ha formado un espectacular barranco que atraviesa suelos de distinta naturaleza, para configurar un paisaje muy variado, excepcionalmente conservado y de gran biodiversidad.

Partimos por la carretera de Burgos y tomamos la segunda salida que accede al polígono industrial de **SAN AGUSTÍN DE GUADALIX**, donde realizaremos una parada para desayunar. Después seguimos por la antigua carretera de Burgos que accede hasta El Molar. La primera parada la realizaremos junto a la **ATALAYA DE EL MOLAR**, un antiguo torreón defensivo árabe, que servía de baliza de señalización para dar la alarma sobre la llegada del enemigo. Una amplia panorámica nos revela impresionantes vistas al río Guadalix y a la N-I, cuyo paisaje dominante son las formaciones de encinas con enebros de la miera. Accedemos después hasta el **CEMENTERIO DE EL MOLAR**, junto a la ermita de la Soledad, desde donde parte un camino al oeste que alcanza el barranco. La vegetación es escasa en la paramera, pero se va haciendo más densa a medida que descendemos, mientras vamos observando algunas construcciones vinculadas al Canal de Isabel II. Al llegar al río Guadalix, a la derecha podemos ver el **AZUD DE EL MESTO**, una pequeña presa de abastecimiento construida en 1905 para abastecimiento de agua de la capital, que pretendía sustituir a la fracasada presa del Pontón de la Oliva. El camino por el que vamos a circular discurre a la izquierda por encima del canal del Mesto, conformando una senda prácticamente llana y sinuosa que va siguiendo la curva de nivel y es paralela al río Guadalix. La vegetación dominante de encinas de hace muy densa. Abajo en el río se observan un denso bosque de galería con alisos, sauces y chopos. Los sustratos de cuarcitas y granitos dan paso a las calizas y con ellos el cambio en la vegetación y la aparición de coscojas. Llegamos así a un cruce de caminos junto a otras construcciones del Canal, desde donde se puede acceder a la **CASCADA DEL HERVIDERO**. Se trata de un pequeño salto de agua que forma una recoleta poza con sombra, un rincón idílico tan cercano a Madrid que sorprende por hallarse en un entorno tan boscoso. El recorrido finaliza en un nuevo cruce, desde donde nos recoge el autocar para regresar a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Se comerá durante el recorrido por lo que hay que llevar comida y bebida para el recorrido, ropa y calzado apropiado, bastón, impermeable, prismáticos, cuaderno de campo y lápiz.

FECHA DE SALIDA:

31 Mayo

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

9.00 Atocha

PRECIO: 35€

MIN. VIAJEROS: 24



●NOVEDAD● Oro en Gredos, Piornos en Flor

EXCURSIÓN PAISAJÍSTICA Y CULTURAL | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

Proponemos una cita con la intención de vivir la experiencia de ver, oír y sentir más de 65.000 hectáreas de monte cubierto de amarillo. El piorno -más bien los piornos, porque florecen 13 variedades- es un humilde arbusto de monte bajo, pero en conjunto y cuando está en flor, lo cual suele acontecer entre mediados de mayo y mediados de junio, se convierte en un espectáculo difícil de olvidar. Junto a los valles fluviales del Alto Tormes y Alto Alberche se suceden un amplio conjunto de poblaciones que festejan con diversos actos dicha floración. Como al día de hoy no disponemos del programa de actos, y como quiera que estos puedan cambiar sensiblemente cada año, hemos decidido esperar a la publicación de dicho programa de actos del 2020, a fin de realizar un itinerario más acorde con los que se realicen y con la floración misma. Pero sin duda en la ruta no podrá faltar una visita al **CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL PARQUE REGIONAL DE LA SIERRA DE GREDOS** o Casa del Parque, en la población de Hoyos del Espino. Tampoco evitaremos una parada en el primer Parador Nacional de turismo, el de Gredos, creado con el propósito de que Alfonso XIII, asiduo cazador de la

FECHA DE SALIDA:

6 Junio

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 40 €

MIN. VIAJEROS: 24



cabra hispánica en Gredos, dispusiese de un refugio Real de caza. En él se reunieron los padres de la Constitución, lo que condujo a la definitiva redacción de la vigente Constitución Española. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

●NOVEDAD● **Feria del Vino de Sotillo y la Extensión de la Corte**

EXCURSIÓN PAISAJÍSTICA Y CULTURAL | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ
Hoy se prevé la Feria del Vino en **SOTILLO DE LA RIBERA**. En 2019 fueron ocho las bodegas sotillanas participantes (Montevannos, Copaboca, Félix Callejo, Ismael Arroyo, M.-Chapoutier, Alto Sotillo, Manuel de la Fuente y Santiago Arroyo) con degustación de añadas entre el 2015 y 2018. El programa incluyó pregón, bailes de jotas, dulzaineros, etc. La jornada tuvo lugar en el cerro de San Jorge, donde se ubican las bodegas tradicionales. La compra de un bono daba derecho a degustar 4 vinos acompañados de sus tapas. Las peñas y algunos particulares abrieron sus bodegas tradicionales al público, mostrando su importante patrimonio vitivinícola. La iniciativa pone en valor la cultura del vino y su patrimonio (bodegas, lagares, zarceras). En el archivo de Sotillo hay una extensa documentación sobre el vino y las bodegas, destacando un documento de 1670 que refiere más de 100 cuevas-bodegas. En la iglesia se conserva un órgano del siglo XVI, así como la talla del Cristo Miserere y los documentos que escondía a modo de cápsula del tiempo y cuyo descubrimiento alcanzó una divulgación internacional. Una breve parada en el camino nos permitirá conocer exteriormente la **CASA REAL (O REAL SITIO) DE VENTOSILLA**, comprada en 1503 por los Reyes Católicos y donada en 1521 por Carlos I al abuelo del duque de Lerma. En el s.XVII, con el traslado de la corte a Valladolid, el duque de Lerma mandará levantar una capilla y un palacete de inspiración herreriana al arquitecto Francisco de Mora. Se inscribe dentro del programa de lugares de recreo y solaz para el monarca Felipe III en el entorno de la nueva corte, convirtiéndose en uno de sus lugares favoritos para la caza, El Prado del Rey, y siendo visitada por el talento de Rubens o de Lope de Vega. El Duque de Lerma vendió la propiedad al monarca y pasó a depender de la Junta Real de Obras y Bosques. En 1722 seguía perteneciendo a los reyes, pasando Felipe V e Isabel de Farnesio en él algunos días. **GUMIEL DE MERCADO** está ubicado entre pinares, en la comarca de La Ribera. Hasta el siglo XII constituía un gran concejo junto a Sotillo de la Ribera y La Aguilera. Don Diego López de Haro lo cedió como dote a su esposa Doña Violante, hija de Alfonso X. El señorío que sobre esta villa ejercieron los duques de Lerma, se ve reflejado en las armas de su escudo. En lo alto del cerratillo hubo un hermoso castillo del que sólo quedan las ruinas, y bajo su amparo se ahondaron gran número de bodegas. A su plaza mayor, de sabor castellano, se accede por dos puertas, restos de la antigua muralla. Cuenta con la iglesia de San Pedro y con la de Santa María. Las temperaturas extremas, junto con el carácter calcáreo de sus suelos y la ausencia de riego, hacen que el vino que se produce en estas tierras sea de una calidad incuestionable. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

FECHA DE SALIDA:

7 Junio

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 40 €

MIN. VIAJEROS: 24



SALIDA ESPECIAL

desvelarte

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



HUETE Y BUENDÍA, LA RUTA DE LAS CARAS

(GUÍA: RAQUEL BOHORQUE) 7 JUNIO – 1 DÍA

mun.doamigo.es – viajesdeautor.com

SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
GASTROVIAJES

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



ITALIA ETRUSCA: CULTURA Y GASTRONOMÍA

(GUÍA: SILVIA MARTÍN) 11 AL 14 JUNIO – 4 DÍAS

mundoamigo.es – viajesdeautor.com


Obras Maestras del Museo Thyssen

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE

FECHA DE SALIDA:

13 Junio

DURACIÓN: 2 horas

aprox.

COMIENZO DE LA

VISITA: 11.30 Hall

Museo Thyssen

FIN DE LA VISITA:

Hall Museo Thyssen

PRECIO: 24 €

Desde Desvelarte hemos diseñado un recorrido muy especial a través de la Colección Thyssen, será un paseo cronológico por aquellas obras que suponemos más relevantes en el desarrollo de la Historia de la pintura. Una visita muy amena que aprovecha que este Museo tiene piezas de Maestros como Van Eyck, Canaletto o Kirchner que no cuelgan de ningún otro museo español. Un recorrido por la historia de la pintura muy plural e internacional.

Nota: Incluye entrada al Museo Thyssen y sistema de audio. Los Amigos del Museo Thyssen no pagan entrada al museo, por lo que ésta será descontada del precio de la salida, siendo en este caso de 13 euros.

●NOVEDAD● Corpus en Las Cuatro Villas de Amaya: El Colacho

VIAJE CULTURAL | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

Melgar de Fernamental, Castrojeriz, Sasamón, Villadiego y Amaya (Burgos), han desarrollado un plan de promoción turística denominado «Cuatro Villas». Completamos este fin de semana nuestro viaje del año pasado de "Tomar las de Villadiego" visitando el resto de localidades y aprovechando que se celebra estos días el Colacho en Castrillo de Murcia.

Día 1 - Melgar de Fernamental - Zorita - Castrojeriz - Villaveta - Villasilos - Burgos

En MELGAR DE FERNAMENTAL destaca la iglesia de la Asunción, de grandes proporciones, es una sabia conjunción de dos modelos distintos, comenzada en el s.XIV a imitación de la planta de la catedral de Burgos, y posteriormente reconstruida en el s.XVI. El Museo Etnográfico Municipal "Pilar Ramos de Guerra" creado en 2005, se ubica en la casa solariega de la familia Palazuelos-Emperador. La Ermita de Nuestra Señora de ZORITA, en un paraje arbolado y con fuentes. En el s.XIV era la iglesia parroquial del pueblo de Zorita, pero al quedar despoblado en el s.XV se convirtió en ermita. CASTROJERIZ (BIC en 1974, como conjunto artístico) constituye una parada destacada en el Camino de Santiago, el cual cruza la ciudad siendo la travesía más larga de la ruta jacobea. En 2015 la UNESCO incluyó la villa en su ampliación del Camino de Santiago como Patrimonio de la Humanidad. En el Castillo de Castrojeriz (BIC 1949) fue asesinada la reina Leonor de Castilla por orden de su sobrino, Pedro I. La iglesia de San Juan pudo pertenecer a los Templarios, conserva un Claustro del s.XVI y un retablo atribuido a Ambrosius Benson. La ex-Colegiata de Santa María del Manzano comenzó a construirse en el año 1214, por voluntad de la reina Doña Berenguela, siendo una grandiosa combinación de estilos. El convento de Santa Clara es del s.XIV modificado en el XVIII. A las afueras de Castrojeriz, sobre lo que fue anteriormente el palacio y la huerta del rey Pedro I de Castilla, se hallan las ruinas del antiguo monasterio de San Antón. Nacieron en la localidad la infanta Constanza (hija de Pedro I el Cruel y de María de Padilla) y Lain Calvo (juez supremo de Castilla). En VILLAVETA, la iglesia se construyó bajo la dirección de Rodrigo Gil de Hontañón. En VILLASILOS el edificio más importante es la iglesia de San Andrés, levantada en el s.XVI, siendo uno de los más bellos de la comarca. BURGOS, alojamiento.

Día 2 - Sasamón - Olmillos de Sasamón - Castrillo de Murcia

Desayuno. **SASAMÓN** debe de ser la antigua Segisama de los turmogos, cerca instaló el emperador Augusto su campamento en las guerras contra los cántabros, denominándose en su honor Segisama Iulia. Posee un amplio patrimonio, en el cual destaca la antigua Colegiata de Santa María La Real, el templo más grande de la provincia después de la Catedral de Burgos y de la iglesia de Melgar de Fernamental. La villa está declarada BIC en su categoría de Conjunto histórico-artístico. En **OLMILLOS DE SASAMÓN** destaca su Castillo, de propiedad privada, que es actualmente un hotel. La construcción de la iglesia de la Asunción de Olmillos se inició hacia 1522, en su construcción se sigue un concepto renacentista del espacio, interpretado a través de estructuras góticas. El Colacho es una fiesta tradicional que se celebra anualmente en la localidad de **CASTRILLO DE MURCIA**. Lleva celebrándose ininterrumpidamente desde 1621. Consiste en una jornada en la que el Colacho, personaje grotesco ataviado con una botarga de colores y cubierto por una máscara, se lanza, en representación del diablo, a fustigar con una cola de caballo a las gentes del pueblo que le increpan con insultos. A lo largo del recorrido los lugareños levantan altares de flores para que, a su paso, el Colacho se pare y salte por encima de los niños que ese año hayan nacido en Castrillo de Murcia. Regreso a Madrid al final del día, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Hora prevista de llegada a Madrid, a partir de las 22.30hrs.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

OCA Centro****

Calera, 17 - 09002 BURGOS

Tel. 985 207 880

dir.comercial@ocahotels.es | ocahotels.es

A 5 minutos caminando de la catedral y del centro de convenciones Forum Evolución. Con una decoración contemporánea. Dispone de 74 habitaciones exquisitamente decoradas y distribuidas en seis plantas con distintos tipos de alojamiento. Todas las habitaciones cuentan con baño independiente, minibar, teléfono, secador de pelo, amenidades, caja de seguridad, televisión LED, WiFi gratuito y climatizador con control individual.

FECHA DE SALIDA:

13 Junio

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 135 €

SUP. IND.: 25 €

MIN. VIAJEROS: 24

**●NOVEDAD● Corpus en Béjar: Procesión de los Hombres de Musgo**

EXCURSIÓN

Como cada año, en **BÉJAR** se celebra de un modo particular el Corpus Christi con la "Procesión de los Hombres de Musgo". Esta tradición data de mediados del s.XII y nace de la leyenda que dice que los cristianos conquistaron la localidad logrando entrar en ella durante la noche cubiertos de musgo y sin ser vistos por la guardia musulmana. Además de poder ver la procesión de estos hombres, la otra tradición de esta fiesta es la de recubrir las calles con tomillo haciendo una autentica alfombra por donde pasa la procesión, quedando todo este arbusto bendecido al paso del Santísimo, posteriormente las gentes lo recogían por la creencia de que éste auyentaba los rayos de las tormentas. Actualmente la fiesta ha sido declarada como de interés cultural. Tiempo libre en la localidad para disfrutar de la fiesta. Por la tarde, regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS**FECHA DE SALIDA:**

14 Junio

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 40 €

MIN. VIAJEROS: 25



SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJES DE AUTOR

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



EL VUELO DE ÍCARO EN LAS ISLAS GRIEGAS DEL NORTE DEL MAR EGEO LEMNOS, LESBOS, QUÍOS, SAMOS, ICARIA Y PATMOS

(GUÍA: AITOR BASTERRA) 18 AL 28 JUNIO - 10 DÍAS

mundreamigo.es - viajesdeautor.com

SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES

FESTIVAL RICHARD STRAUSS
EN GARMISCH-PARTENKIRCHEN(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ | CONFERENCIANTE: LUIS GAGO)
19 AL 22 JUNIO – 4 DÍAS

mundoamigo.es – viajesdeautor.com

●NOVEDAD● Ruta de los Castillos del
Marquesado de Villena

EXCURSIÓN

Durante esta jornada vamos a conocer dos castillos que han marcado la historia de España desde principios del s.XIV. Y es que BELMONTE y GARCIMUÑOZ han hecho historia juntos, durante siglos han compartido protagonismo. Ambos comienzan a tener importancia a mediados del s.XV, cuando llegan a manos del Marqués de Villena que se asienta en Belmonte y manda construir el actual castillo y el de Garcimuñoz como castillos-residencia. Conoceremos durante este día la historia de estos lugares y podremos visitar ambos castillo, el de Belmonte recuperado casi en su integridad y el Garcimuñoz que está siendo rehabilitado para la cultura. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entradas al Castillo de Belmonte y Garcimuñoz.

FECHA DE SALIDA:

20 Junio

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

8.00 Atocha

PRECIO: 53 €

MIN. VIAJEROS: 24

●NOVEDAD● El Expolio de los Bienes de Sigena.
Patrimonio en un Paisaje Desértico: Los Monegros

VIAJE CULTURAL, ARTÍSTICO Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: HUGO PALACÍN

El Real Monasterio de Santa María de Sigena, construido en el s.XII y de gran belleza, contuvo un elevado número de riquezas, reunidas en parte por las monjas de la Orden de San Juan del Hospital, sus propietarias. El complejo fue construido por Doña Sancha de Castilla, esposa de Alfonso II de Aragón y fue panteón real de la propia Doña Sancha y de Pedro II, uno de los primeros monarcas de la Corona de Aragón. Fue también archivo del reino y centro de poder político en el Medioevo. Los problemas llegarán con la desamortización en el s.XIX, cuando las propietarias se vieron necesitadas de dinero. Las ventas de bienes serán legales hasta 1923, cuando el Monasterio es declarado Monumento Nacional y por lo tanto queda protegido todo su patrimonio, pero las ventas de obras de arte continuaron. Además durante la Guerra Civil el monumento fue incendiado y la Generalitat de Cataluña recuperó los restos de las pinturas de la sala capitular, que hoy se encuentran en el Museo Nacional de Arte de Cataluña. Desde 1939 y durante décadas se solicitó la devolución de los bienes, sin llegar a efectuarse. Las monjas volvieron al monasterio tras la guerra hasta 1969, cuando se marcharon definitivamente a Barcelona. Fue entonces cuando el obispo de Lérida se llevó las obras de arte que quedaban y en 1973 el Museo de Arte de Barcelona envió a dos técnicos para finalizar el traslado. La diócesis de Lérida y el Museo mantuvieron las piezas en depósito hasta la muerte de la última priora de Sigena y en 1983, 1992 y 1994 las monjas de Valldoreix venderán las piezas a la Generalitat, sin solicitar el permiso correspondiente de las autoridades, el Ministerio de Cultura en 1983 o la Diputación General de Aragón en 1992. En la actualidad el monasterio es habitado por la orden de Belén. En 2016, tras veinte años de litigio, 51 de las 97 piezas reclamadas volvieron a Aragón. En 2017 se inauguró el espacio en el monasterio donde pueden verse las piezas devueltas y en el mismo año técnicos de patrimonio de la DGA, escoltados por la Guardia Civil, transportaron 43 piezas que mantenían retenidas el Museo de Lérida.

Día 1 - Monegros - La Gabarda - Sariñena - Villanueva de Sigena - Real Monasterio de Santa María de Sigena - Lérida

Salimos de Madrid con destino los MONEGROS, donde se extiende el mayor paisaje desértico de Europa. Situados en la depresión del Ebro, este territorio se encuentra en el centro de Aragón a tan solo 100 km de los Pirineos. Realizaremos una parada en el parque de LA GABARDA, que cuenta con un bar-cafetería con terraza y un mirador desde el que se aprecian los Torrollones de La Gabarda, formaciones rocosas de arenisca con forma de torreón fruto de la

erosión y que encontramos diseminados por todo el paisaje monegrino. Desde este mirador podremos apreciar unas vistas espectaculares, propias de un Wéstern, sin necesidad de caminar ni hacer una ruta senderista. Se dispondrá de tiempo libre para aquellos que quieran pasear por la zona o almorzar en las instalaciones. Continuaremos la ruta pasando por **SARIÑENA**, capital de los Monegros y donde se encuentra la Laguna de Sariñena, declarada Refugio de Fauna Silvestre, pues en ella hibernan cerca de 12.000 aves en su ruta migratoria de África a Europa, siendo un punto esencial para los amantes del turismo ornitológico. Finalmente llegaremos a Villanueva de Sigena, donde visitaremos el **REAL MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE SIGENA** fundado en el s.XII por voluntad de la reina Doña Sancha de Castilla, esposa del rey aragonés Alfonso II. Destaca su impresionante portada románica, pues llegó a ser uno de los monasterios más ricos y bellos de Aragón. Por último realizaremos la visita guiada de los **BIENES DE SIGENA**, expuestos en el monasterio y devueltos en su mayor parte entre los años 2016 y 2017. Traslado a Lérida. Alojamiento.

Día 2 - Lérida - Museo de Lérida - Saladas de Sástago - Bujaraloz

Desayuno. Paseo por **LÉRIDA** y visita del **MUSEO DE LÉRIDA**, donde podemos contemplar algunos de los bienes procedentes del Monasterio de Santa María de Sigena. Destaca, entre otros, el Trono de Doña Blanca, hija del rey Jaime I de Aragón. La silla policromada de la priora data de comienzos del s.XIV, símbolo de poder y dignidad, cuya iconografía es heráldica y religiosa. El museo contiene importantes colecciones que abarcan desde época prehistórica al barroco, destacando los bienes arqueológicos y artísticos. El edificio, del arquitecto Joan Rodon, integra parte de la antigua Casa de la Misericordia y la iglesia del convento de los carmelitas descalzos, un templo de comienzos del s.XVII. Saldremos de Lérida con destino Madrid y realizaremos una breve parada cuando volvamos a pasar por los Monegros, en esta ocasión para disfrutar del paisaje de las **SALADAS DE SÁSTAGO-BUJARALÓZ**, el conjunto de lagunas saladas más extenso de Europa. Siendo la Playa la mayor salada del conjunto y que podemos contemplar desde el Parking sin necesidad de hacer ninguna ruta a pie. Pueden verse las construcciones relacionadas con la explotación de sal de los ss.XVII-XVIII: restos de eras de evaporación, pozos, ruinas del almacén de la sal y del antiguo cuartel de soldados que lo custodiaban. Las saladas forman parte de la Lista de Humedales de Importancia Internacional a nivel mundial, destacando la presencia de aves entre otros animales. Regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

***Nota:** Incluye entradas al Museo de Lérida y la visita guiada de los Bienes de Sigena en el Monasterio. Se recomienda llevar calzado apropiado, aunque no realizaremos rutas senderistas nos detendremos con el autobús en puntos sin asfaltar para disfrutar del paisaje.*

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

NH Pirineos***

Passeig de Ronda, 63 – 25006 LÉRIDA

Tel. 973 273 199

nhpirineos@nh-hotels.com | nh-hotels.com

Cuenta con 92 habitaciones, todas ellas amplias y luminosas, con vistas a la plaza o al Gran Paseo de Ronda.

FECHA DE SALIDA:

20 Junio

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 155 €

SUP. IND.: 35 €

MIN. VIAJEROS: 24



SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO

VIAJES MUSICALES

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



IRLANDA INÉDITA: ARTE, MÚSICA Y NATURALEZA EN DUBLÍN, GALWAY (CAPITAL CULTURAL EUROPEA 2020) Y EL FESTIVAL WEST CORK

(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ | CONFERENCIANTE: LUIS GAGO)

27 JUNIO AL 4 JULIO – 7 DÍAS

mundreamigo.es – viajesdeautor.com

La Sierra de Urbión y la Ciudad Encantada Castroviejo

VIAJE ECOLÓGICO Y AQUEOLÓGICO | GUÍA: FELIPE CASTILLA

Las sierras de la Demanda y de Urbión, a caballo entre Burgos y Soria, han sido el escenario de numerosos acontecimientos históricos y geológicos que han dejado una profunda huella en el paisaje. La huella humana con su arte y cultura, la huella del tiempo con formaciones espectaculares como la Ciudad Encantada Castroviejo, y la huella en el paisaje, diverso como ninguno: robledales, pinares, encinares, quejigares, sabinares y hayedos.

Día 1 - Salas de los Infantes - Duruelo de la Sierra - San Leonardo de Yagüe

Partimos de Madrid por la N-1 hasta Aranda de Duero, donde nos desviamos hacia Peñaranda y **SALAS DE LOS INFANTES**, atravesando campos de labor, pinares de resinero y silvestre, y parameras calizas con retazos de robledal y sabinar. Visita al museo arqueológico y paleontológico, con una de las mejores colecciones de fósiles de España. Visita a **HACINAS** y centro de visitantes del Árbol Fósil. Por Quintanar de la Sierra llegamos a la **ERMITA Y NECRÓPOLIS DE REVENGA**, un conjunto de numerosas tumbas antropomorfas excavadas en la roca. En **REGUMIEL DE LA SIERRA** nos acercaremos a ver las icnitas o huellas de dinosaurios. En **DURUELO DE LA SIERRA** visitamos la necrópolis medieval de la iglesia parroquial de San Miguel Arcángel, con numerosas tumbas excavadas en la roca. Pernocta en **SAN LEONARDO DE YAGÜE**. Alojamiento.

Día 2 - San Leonardo de Yagüe - Salas de los Infantes

Desayuno. Desde San Leonardo nos acercamos por Vinuesa a la **CASA DEL PARQUE Y MUSEO DEL BOSQUE**, en la carretera que accede a las lagunas. Subida a la **LAGUNA NEGRA DE URBIÓN**, entre hayedos y pinares de pino silvestre. Volvemos a Vinuesa y, por Covalada y Duruelo de la Sierra, tomamos la carretera que accede al nacimiento del río Duero y al pico Urbión, hasta la **CIUDAD ENCANTADA CASTROVIEJO**, una impresionante zona de erosión de conglomerados que ha dejado pináculos muy espectaculares y diversas formas caprichosas en las rocas. Se forman también pasillos que dan vista al valle naciente del río Duero y desde un mirador se pueden observar los pueblecitos de Duruelo de la Sierra y Covalada. Desde allí, un pequeño paseo nos llevará hasta la **CASCADA SERENA**, un salto de agua que salva una cavidad sobre los conglomerados en un entorno de densos pinares silvestres. Regreso a comer en **SALAS DE LOS INFANTES** y a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Llevar ropa y calzado cómodo para caminar por el campo, agua, bastón, impermeable, prismáticos, cuaderno de campo y lápiz.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Manrique de Lara***

Ctra. Burgo de Osma, s/n – 42140 SAN LEONARDO DE YAGÜE
Tel. 975 376 909 – Fax. 975 376 765

reservas@hotelmanriquedelara.com | hotelmanriquedelara.com

Emplazado en una colina del campo de Castilla, un entorno ideal para unas vacaciones relajadas en el parque natural Cañón de Río Lobos. Este establecimiento de nueva construcción ofrece un diseño moderno y elegante con elementos antiguos. Los motivos en hierro forjado contrastan con los muebles de madera oscura y el suelo de parqué.

FECHA DE SALIDA:

27 Junio

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 129 €

SUP. IND.: 29 €

MIN. VIAJEROS: 23



Viaje al Medieval Soriano. Tierras de Berlanga

VIAJE CULTURAL Y ARTÍSTICO | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

La definen como "La Capilla Sixtina de Soria", San Baudelio de Berlanga es uno de los más bellos ejemplos de arte mozárabe; además de custodiar y guardar el secreto de lo que sus pinturas nos quieren transmitir.

Salimos de Madrid hacia la provincia de Soria para descubrir **SAN BAUDELIO DE BERLANGA**, uno de los edificios que mejor definen la arquitectura de repoblación, siendo ésta una mistura perfecta entre islámico y cristiano, la suma de estilos hace que podamos disfrutar de la conjunción de arcos y aristas que conformarán la famosa "palmera". La cercana localidad de **BERLANGA DE DUERO**, fruto de la repoblación de la Extremadura castellana de los ss. X y XI, y que fue cobrando importancia a lo largo de la Edad Media nos mostrará su Castillo, un complejo edificio formado por dos recintos fortificados de diferentes etapas históricas y constructivas; y su Colegiata, majestuoso templo del s. XVI. Después de comer visitaremos la iglesia de San Miguel

FECHA DE SALIDA:

28 Junio

DURACIÓN: 1 día

HORAS DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 48 € |

MIN. VIAJEROS: 24



en **ALMAZÁN**, templo que mezcla estilos por los múltiples añadidos, pero cuya esencia románica no pasa desapercibida, el desvío de su cabecera y su pseudotransepto cubierto con cúpula de arcadas cruzadas hacen esta visita inolvidable. Sin olvidar los relieves que encontramos en cimacios y capiteles. El balcón del Duero nos regalará unas vistas estivales que guardaremos en la retina. Además, visitaremos el Palacio de Don Hurtado de Mendoza, cuyas estancias están musealizadas y alberga el espectacular Tríptico de Almazán, obra del pintor flamenco Hans Memling. Partimos a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visita y entradas al Castillo y la Colegiata de Berlanga y entradas a San Miguel y el Palacio de Almazán.

VERANO

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES

EL FESTIVAL DE AVIÑÓN Y LAS CHORÉGIES DE ORANGE

(GUÍA: DANIEL JUSTE) 9 AL 12.JULIO – 4 DÍAS

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

ITALIA INÉDITA. MÚSICA Y ARTE EN LAS CRETE SENESI
(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ | CONFERENCIANTE: LUIS GAGO)

26.JULIO AL 1.AGOSTO

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

CENTENARIO DEL FESTIVAL DE SALZBURGO

(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ) 10 AL 16.AGOSTO – 7 DÍAS



ALEMANIA HANSEÁTICA

(GUÍA: AITOR BASTERRA) 15 AL 22.AGOSTO – 8 DÍAS

DINAMARCA: DE CONPENHAGUE A JUTLANDIA

(GUÍA: AITOR BASTERRA) 22 AL 30.AGOSTO – 9 DÍAS

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

ESLOVAQUIA AL COMPLETO
(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ) 29.AGOSTO AL 6.SEPTIEMBRE – 9 DÍAS



ARTE MUDÉJAR
ARAGONÉS 2001

●NOVEDAD● **Caesaraugusta, Saraquista, Çaragoça, Zaragoza: Más de 2.000 Años de Historia**

VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: HUGO PALACÍN

Zaragoza, ubicada en el Nordeste de España, siempre se ha caracterizado por su importante ubicación geográfica. Poblada en primer lugar por íberos, era conocida como Salduie hasta la conquista romana, pasando a llamarse Caesaraugusta, la única ciudad de todo el Imperio en tener el nombre completo del Emperador. En la antigüedad era un importante centro neurálgico que se situaba en el centro del Valle del Ebro, comunicando la costa Mediterránea con la Atlántica y sirviendo de punto de entrada para la Meseta y los Pirineos. Con la caída de Roma tendrá presencia visigoda, pero no volverá a destacar hasta época musulmana, convirtiéndose en Saraquista, la capital de la Marca Superior, que hacía de frontera no solamente entre la al-Ándalus musulmana y los territorios cristianos del norte peninsular, sino con toda la cristiandad europea. En el s.XII será conquistada por Alfonso I el Batallador, pasando a conocerse como Çaragoça y convirtiéndose posteriormente en la capital del Reino y la Corona Aragonesa, viviendo un nuevo período de esplendor. En época moderna, Zaragoza será protagonista de importantes acontecimientos como los Sitios de Zaragoza durante la Guerra de Independencia. En la actualidad se trata de una de las ciudades más grandes de España en términos demográficos y es la capital de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Día 1 - Zaragoza: Expo 2008, Casco histórico, Basílica del Pilar, Catedral de San Salvador (La Seo) y Museo de Goya

Salimos de Madrid con destino Zaragoza. A nuestra llegada a la ciudad visitaremos con el autobús la zona de la **EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE ZARAGOZA DE 2008**, conocida popularmente como Expo del Agua. Pasaremos en primer lugar frente a la Estación intermodal Zaragoza-Delicias, construida a comienzos del s.XXI para acoger los trenes AVE y unificar los servicios ferroviarios y de autobuses. Continuaremos atravesando el puente del Tercer Milenio, desde el que podemos contemplar el río Ebro y el Pabellón-Puente de la arquitecta Zaha Hadid. A continuación pasaremos por el recinto de la Expo, viendo desde el bus los principales edificios, como el Palacio de Congresos, la Torre del Agua, el Acuario fluvial y la escultura El Alma del Ebro. A nuestra llegada al **CASCO HISTÓRICO** comenzaremos realizando una visita panorámica de exteriores del centro de Zaragoza, dónde podremos ver los principales monumentos de la ciudad y hacer un repaso por su historia, con sus más de 2.000 años de vida. También tendremos la oportunidad de entrar en algunos de los edificios, como el Museo de Pablo Gargallo (Palacio de los Argillo), para contemplar la estructura de un típico patio aragonés, en este caso de estilo barroco. Tiempo libre para comer. La ciudad de Zaragoza se caracteriza por tener dos catedrales, a las que entraremos por la tarde, la **BASÍLICA Y CATEDRAL DEL PILAR**, templo barroco que acoge a la Virgen del Pilar, patrona de toda la Hispanidad y en cuyo interior podemos apreciar obras del pintor Goya. A continuación visitaremos la **CATEDRAL DE SAN SALVADOR (LA SEO)**, situada en la misma plaza, en este edificio podemos ver restos arquitectónicos desde el románico al neoclásico, pasando por el mudéjar, el gótico o el barroco, que hacen de este edificio una joya artística inigualable. Por último visitaremos el **MUSEO DE GOYA**, que cuenta con la colección completa de grabados del pintor. Alojamiento.

Día 2 - Zaragoza: Ruta romana de Caesaraugusta, Iglesia mudéjar de la Magdalena y Palacio musulmán de la Aljafería

Desayuno. Dedicaremos buena parte de la mañana a realizar la **RUTA ROMANA DE CAESARAUGUSTA** y es que Zaragoza cuenta con cuatro museos arqueológicos, el **MUSEO DEL FORO ROMANO**, en la misma plaza de las catedrales, pues ya era el centro neurálgico de la ciudad en la antigüedad. En relación a estos restos encontramos los del **MUSEO DEL PUERTO FLUVIAL**, ya que el río Ebro era navegable y suponía un importante medio de comunicación para los romanos. El **MUSEO DE LAS TERMAS PÚBLICAS**, contiene parte de una piscina y unas letrinas que se han conservado hasta nuestros días. Por último, el **MUSEO DEL TEATRO ROMANO**, uno de los mayores de toda la Hispania Romana, que nos permite caminar por su interior. Aprovecharemos la mañana para acercarnos a ver la **IGLESIA DE LA MAGDALENA** (exteriores), una de las joyas mudéjares de la ciudad que llevaba cerrada 17 años y ha sido restaurada y reabierta en 2019. Tiempo

libre para comer. Por último realizaremos la visita del **PALACIO DE LA ALJAFERÍA** del s.XI, una de las principales obras musulmanas de la Península Ibérica que podemos contemplar en la actualidad y dónde se encuentran hoy en día las Cortes de Aragón. Regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada de la Catedral de San Salvador (La Seo) y Museo de Goya.

*Los museos arqueológicos de la Ruta de Caesaraugusta y el Palacio de la Aljafería son de entrada libre el primer domingo de cada mes, coincidiendo con la fecha del viaje. La Basílica del Pilar es siempre de entrada gratuita. En caso de que esta norma cambie, cada viajero deberá abonar las entradas en destino.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Tibur***

Plaza de la Seo, 2 y 3 - 50001 ZARAGOZA

Tel. 976 202 000 - Fax 976 202 002

reservas@hoteltibur.es | hoteltibur.es

Situado en el centro de Zaragoza, cerca de la Basílica del Pilar, a tan solo 50 m., en pleno centro perfectamente comunicado con todos los puntos de interés turístico y comercial. Dispone de 66 habitaciones totalmente renovadas y equipadas en las que podrá disfrutar de WiFi gratuito, baño completo, TV satélite con Canal+ y minibar, entre otras comodidades. Algunas de ellas están adaptadas a personas con discapacidad.

FECHA DE SALIDA:

5 Septiembre

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 138 €

SUP. IND.: 29 €

MIN. VIAJEROS: 23



Alarcos y Ciudad Real

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO

CIUDAD REAL, ciudad ligada a la figura universal de Don Quijote, debe su existencia a Alfonso X El Sabio y su grandeza a monarcas como los Reyes Católicos.

Un paseo por sus calles nos descubrirá la Puerta de Toledo, la iglesia de San Pedro declarada Monumento Nacional, el Palacio de la Diputación y la Casa Consistorial. A primera hora de la tarde nos acercamos al cerro de Alarcos, donde nos encontraremos con el **CASTILLO DE ALARCOS** en lo más alto. Las ruinas del antiguo *oppidum* ibero y de la ciudad medieval de Alarcos constituyen uno de los conjuntos arqueológicos más importantes y más extensos de Castilla-La Mancha y un enclave muy importante de la historia de la Reconquista castellana donde se produjo la famosa batalla de Alarcos entre las tropas cristianas de Alfonso VIII de Castilla y las almohades de Yusuf II. Después de la visita, regreso a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visita guiada a Ciudad Real y entrada al Castillo de Alarcos.

FECHA DE SALIDA:

12 Septiembre

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 48 €

MIN. VIAJEROS: 25



Úbeda y Baeza: Dualidad Urbana y Unidad Cultural

VIAJE CULTURAL | GUÍA: SILVIA MARTÍN

La UNESCO incluyó en su lista estas dos ciudades por las transformaciones urbanísticas que obedecieron a la introducción en España de las ideas humanistas procedentes de Italia y ejercieron una influencia importante en la arquitectura de América Latina.

Día 1 - Museo de la Cultura del Olivo - Baeza - Jaén

Nuestra primera parada será en la Hacienda de la Laguna, donde en un edificio decimonónico se ubica el **MUSEO DE LA CULTURA DEL OLIVO** que nos enseña todo lo relacionado con el olivo y el aceite. Jaén tiene la mayor concentración mundial de este árbol. Y para acabar **BAEZA**. Aquí fijaron sus ojos nobles y caballeros y la ciudad acogió una de las primeras universidades castellanas. Dando un paseo podemos deleitarnos con su Plaza del Pópulo, Catedral, Palacio de Jabalquinto y seguir los pasos de Machado. **JAÉN**. Alojamiento.

Día 2 - Úbeda - Baños de la Encina

Desayuno. Unas cuantas horas por delante para conocer a fondo **ÚBEDA**, uno de los mejores conjuntos renacentistas de España. Para entender esta ciudad hay que conocer la vida, obra y relación entre la Familia de los Cobos y el arquitecto Andrés de Vandelvira. Esta ciudad está repleta de obras civiles (Hospital de Santiago, Palacio de las Cadenas y Palacio del Condestable Dávalos), y religiosas como la Capilla del Salvador, el monumento funerario privado más importante de Andalucía. Nuestra última parada será para conocer el Castillo de **BAÑOS DE LA ENCINA**. Ocho siglos son testigos de su historia e imponente silueta. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS



CONJUNTOS
MONUMENTALES
RENACENTISTAS DE
ÚBEDA Y BAEZA 2003



LAS RUTAS DEL
OLIVAR 2006

FECHA DE SALIDA:

12 Septiembre

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 155 €

SUP. IND.: 28 €

MIN. VIAJEROS: 24



Nota: Incluye visitas guiadas en Úbeda y Baeza.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Condestable Iranzo***

Paseo de la Estación, 32 – 23008 JAÉN

Tel. 953 222 800 – Fax 953 263 807

reservas@hotelcondestableiranzo.com | hotelcondestableiranzo.com

Este hotel está situado en el centro de Jaén, a 5 minutos a pie de los principales lugares de interés de la ciudad, como el convento de Santa Clara y el palacio de Villadompardo. Las hermosas habitaciones disponen de aire acondicionado y TV. Sus baños incluyen artículos de aseo y secador de pelo.

●NOVEDAD● Viaje a Vettonia, los Castros Celtas de Ávila

EXCURSIÓN ESOTÉRICA Y CULTURAL | GUÍA: PEDRO JUAN REÑONES

Los Vettones fueron una tribu celta ubicada en el centro de la península Ibérica, lo que hoy sería la provincia de Ávila y el noroeste de la provincia de Toledo. Te proponemos un viaje al pasado donde conocerás la cultura celta, sus rituales y formas de enterramiento, pasearemos por sus castros (ciudad amurallada), sus altares, sus lugares sagrados y disfrutaremos de unas vistas espectaculares. Iniciamos nuestro viaje en el **CASTRO DE "LAS COGOTAS"**, este emplazamiento está datado en el s.V-II a.C., podremos ver el entramado defensivo con el campo de piedras hincadas, los torreones que flanquean la entrada a la acrópolis y lienzos completos de muralla, en el interior aún pueden distinguirse algunos grupos de viviendas. Para llegar hasta él tenemos que caminar unos 900 m. desde donde nos deja el autobús. Aquí estaremos aproximadamente 1 hora. Desde "Las Cogotas" nos dirigimos al pueblo de **CHAMARTÍN** donde después de dejar el autobús realizamos una caminata de unos 2 km. y medio para llegar al castro de "La mesa de Miranda", es el segundo castro en tamaño que visitamos con sus 40 hectáreas, conformado por tres líneas de muralla y donde también podremos ver algunos de los lugares de enterramiento con sus estelas (en este yacimiento se llegaron a documentar unos 2.500 enterramientos). En este castro es donde realizaremos el almuerzo. Esta visita nos llevará unas 3 horas. El último castro que visitamos es el de **ULACA** y para mí la guinda del pastel, para llegar hasta él tendremos que subir una cuesta de unos 1.200 m., pero el esfuerzo se ve sobradamente compensado. El conjunto caprichoso de las formaciones graníticas ya hacen que nuestra imaginación vuele hacia tiempos pasados, las vistas del entorno son increíbles y dentro del castro (ocupa unas 60 hectáreas) podremos ver un altar de sacrificios, los restos de un templo donde realizaban ritos iniciáticos, algunos restos de viviendas, etc. Todo un espectáculo para los sentidos. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Para la ruta es necesario calzado y estado físico para senderismo. Como no hacemos paradas en poblaciones es necesario llevar comida y agua.

FECHA DE SALIDA:

19 Septiembre

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 37 €

MIN. VIAJEROS: 24



Picos de Europa

VIAJE ECOLÓGICO Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: FELIPE CASTILLA

Los impresionantes farallones pétreos de Picos de Europa son las más importantes formaciones calizas de la Europa Atlántica, que junto con sus espectaculares simas de más de mil metros, miriadas de cuevas, sobrecogedores desfiladeros, una erosión glacial muy patente y algunos lagos famosos, forman una magnífica representación de los ecosistemas ligados al bosque atlántico. El teleférico de Fuente Dé o la legendaria Ruta del Cares son parte de su paisaje, pero además hay siglos de historia en sus tradiciones, en su rica y original gastronomía o en sus pueblos ligados a los valles ganaderos.

Día 1 - Mirador de Piedrasluengas - Potes - Fuente Dé - Parque Nacional de los Picos de Europa - Potes

Partimos por la N-1, pasamos Burgos y el desvío de Osorno y nos dirigimos hacia Cervera de Pisuerga. El **MIRADOR DE PIEDRASLUENGAS** nos recibe con unas vistas fabulosas, al pie de un soberbio hayedo y con las imponentes moles de los Picos de Europa como telón de fondo. Llegaremos para almorzar y visitar por libre **POTES**, capital de La Liébana y antiguo Señorío de los Marqueses de Santillana. Se recomienda degustar el famoso «pote lebaniego». Por la tarde nos acercaremos a **FUENTE DÉ** y subiremos en el

teleférico (no incluido), que salva un desnivel de casi 800 m. para llegar al corazón del **PARQUE NACIONAL DE LOS PICOS DE EUROPA**, donde realizaremos un paseo hasta los pies de Peña Vieja (según condiciones meteorológicas). Regresamos y nos alojamos en **POTES**.

Día 2-Posada de Valdeón-Ermita de Virgen la Corona-Ruta del Cares

Desayuno. Desde Potes tomamos la pintoresca carretera que asciende por el puerto de San Glorio para llegar a **POSADA DE VALDEÓN**. Allí tomaremos un taxi que nos llevará en turnos hasta un viejo *chorco*, estructura tradicional para cazar lobos, y a la **ERMITA DE VIRGEN LA CORONA**, en cuyo monte fue coronado Don Pelayo, el rey visigodo que inició la Reconquista. Allí iniciamos un recorrido a pie por la parte más espectacular de la **RUTA DEL CARES** o «Garganta Divina». Descenderemos hasta Caín y continuamos hasta el desfiladero, que atraviesa túneles excavados en la roca y cruza los puentes de los Rebecos y de Bolín con desniveles de vértigo. Vuelta para comer en Caín, recogida en taxi hasta Posada de Valdeón y regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: La ruta del Cares no se realiza al completo y es de dificultad media. Incluye taxi desde Caín a Posada de Valdeón. Es necesario llevar bebida para las rutas, ropa y calzado apropiado, impermeable, bastón, prismáticos, cuaderno de campo y lápiz.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Valdecoro**

Roscabao, 5 - 39570 POTES

Tel./Fax 942 730 025

hotelvaldecoro@hotmail.com | hotelvaldecoro.es

Las habitaciones son amplias, presentan una decoración rústica y ofrecen vistas a la campiña de los alrededores. Las habitaciones tienen TV y baño privado.

FECHA DE SALIDA:

19 Septiembre

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 180 €

SUP. IND.: 52 €

MIN. VIAJEROS: 23



SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO

VIAJES DE AUTOR

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



FLORENCIA INÉDITA, LAS VILLAS MEDICEAS Y LA REGIÓN CHIANTI

(GUÍA: ELENA CUENCA) 23 AL 27 SEPTIEMBRE – 5 DÍAS

mundreamigo.es – viajesdeautor.com

●NOVEDAD● Las Tierras de la Ganadería Trashumante. Tierra de Cameros

VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: SUSANA MARTÍNEZ

Si te has propuesto conocer todos los Hayedos y los Pueblos más bonitos de España, esta es tu ruta. Vamos a la Rioja tierra de vinos, reyes y pastores. Comenzamos nuestro recorrido Paseamos por la capital de la provincia y recorreremos la Tierra de Cameros, donde sus bellos paisajes y sus nobles tierras nos recuerdan el momento en el que la lana era oro.

¡No te lo puedes perder!

Día 1-Sajazarra-Briones-Logroño-Viana

Salida por la N-I hacia La Rioja, tras una breve parada técnica llegamos a **SAJAZARRA**, situado en la Rioja Alta, en la comarca de Haro, en torno a la confluencia de los ríos Aguanal y Ea. Envueltos en un paisaje de extensos viñedos y otros cultivos se entremezclan edificios de un alto valor arquitectónico y cultural, que sorprenderán con sus secretos a todo aquel que se acerque a conocerlos. Su larga historia ligada al vino será divulgada a lo largo del mundo gracias a la reciente acreditación del municipio como uno de los Pueblos más Bonitos de España. Salida hacia **BRIONES**. Otro de los pueblos declarado recientemente de los más bonitos de España. Su nombre deriva de los antiguos Berones, pueblo celta que ocupó estas tierras. Su patrimonio es rico y destacan: iglesia de Nuestra Señora de Asunción, Palacio del Marqués de San Nicolás, casona de la plaza y la cerca de las 40, paseo y tiempo libre para comer. Salida hacia **LOGROÑO**, visita de la ciudad.

Las dimensiones de la capital riojana invitan al paseo y al disfrute pausado de sus enclaves significativos. El Paseo del Espolón, la concatedral de Santa María de La Redonda; el Convento de la Merced, actual sede del Parlamento regional; la característica calle Portales, la iglesia de Santiago El Real, o la de Santa María de Palacio, son algunos ejemplos de interés que no se pueden dejar de visitar. Cena y alojamiento en **VIANA**.

Día 2-Tierra de Cameros

Desayuno. Salida a primera hora para recorrer las Tierras de Cameros, siguiendo el curso del río Iregua llegamos a la Puerta de Cameros un impresionante desfiladero que nos da la clave de lo que será nuestro día de hoy dedicado a disfrutar de uno de los paisajes más bellos y auténticos de la Península Ibérica. Los pueblos de: **TORRECILLA, ORTIGOSA y VILLOSLADA DE CAMEROS**, parecen haberse detenido en el tiempo, su rico patrimonio de templos y casonas, nos recuerdan lo importante que en un momento fue el comercio de la lana, riqueza e hidalguía. No hemos de olvidar que tenemos que pasear por un Hayedo, y así lo haremos desde Villoslada de Cameros, desde donde saldremos para dar un pequeño paseo por una zona autoguiada que nos permite conocer todos los secretos del bosque. Tras la caminata y el almuerzo emprendemos camino de regreso a Madrid por la carretera de Soria. Llegada y...

FECHA DE SALIDA:
26 Septiembre
DURACIÓN: 2 días
HORA DE SALIDA:
7.30 Atocha
PRECIO: 140 €
SUP. IND.: 35 €
MIN. VIAJEROS: 23



FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visita con guía local en Logroño. Cena en el hotel la noche del sábado.

HOTEL PREVISO O SIMILAR

Catalonia Las Cañas****

Ctra. Logroño-Mendavia, N.134 km.99 – 31230 VIANA

Tel. 948 446 655 – Fax 948 446 656

lascanas@cataloniahotels.com | cataloniahotels.com

Las habitaciones del hotel disponen de aire acondicionado, calefacción central, WiFi gratuita, caja fuerte, TV vía satélite y baño con bañera y secador de pelo.

Clunia Sulpicia: La Hispania Romana

VIAJE CULTURAL Y ARQUEOLÓGICO | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

La ciudad romana de Clunia Sulpicia es uno de los mejores ejemplos arqueológicos para conocer la forma de vida civil de las urbes hispánicas.

Salimos de Madrid hacia el sur de la provincia de Burgos para encontrarnos con el **YACIMIENTO DE CLUNIA SULPICIA**, ciudad protagonista en las guerras entre Sertorio y Pompeyo, y que vivió su máximo esplendor en los ss. I y II, dejándonos termas, teatro, edificios civiles y una serie de infraestructuras que hablan de la importancia que tuvo esta urbe en la Hispania Romana. Tras visitar el yacimiento seguiremos la vía romana que unía Clunia con Astorga para llegar a la localidad de **ROA DE DUERO**, lugar poblado desde antiguo pero que cobró protagonismo histórico al ser el lugar donde muriera el Cardenal Cisneros. En Roa visitaremos su Parque Arqueológico, situado en el lugar donde se ubicaron las poblaciones desde la Edad de Hierro y podremos hacer un recorrido por las comunidades que allí se desarrollaron hasta la cultura vinícola romana. Partimos a Madrid y...

FECHA DE SALIDA:
27 Septiembre
DURACIÓN: 1 día
HORAS DE SALIDA:
7.15 Atocha
PRECIO: 53 €
MIN. VIAJEROS: 24



FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada y visita guiada al yacimiento de Clunia Sulpicia y al parque arqueológico de Roa.

SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



**INGLATERRA INÉDITA:
BIRMINGHAM, LEEDS, MANCHESTER
Y LA 11ª BIENAL DE LIVERPOOL**

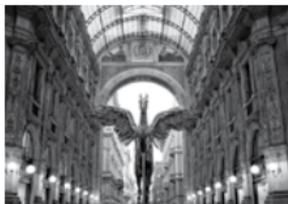
(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ)

29 SEPTIEMBRE AL 4 OCTUBRE – 6 DÍAS

mandoamigo.es – viajesdeautor.com

SALIDA ESPECIAL**MUNDOAMIGO**
VIAJES DE AUTOR

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES

**EL NUEVO MILÁN**

(GUÍA: CLARA NCHAMA) 1 AL 4 OCTUBRE – 4 DÍAS

mundoamigo.es – viajesdeautor.com

SALIDA ESPECIAL**MUNDOAMIGO**
VIAJARTE

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES

**AUSTRIA ORIENTAL: CARINTIA, ESTIRIA, BURGENLAND Y NIEDERÖSTERREICH**

(GUÍA: DANIEL JUSTE) 3 AL 10 OCTUBRE – 8 DÍAS

mundoamigo.es – viajesdeautor.com

SALIDA ESPECIAL**MUNDOAMIGO**
VIAJES MUSICALES

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES

**VICENZA. ÓPERA Y ARQUITECTURA ENTORNO A PALLADIO | PRAGA Y EL FESTIVAL PRIMAVERA EN OTOÑO | ÓPERA Y CONCIERTOS EN MÚNICH**

(GUÍA: GABRIEL MENÉNDEZ) OTOÑO

mundoamigo.es – viajesdeautor.com

PARQUE NATURAL DE
BÁRDENAS REALES DE
NAVARRA, RESERVA
DE LA BIOSFERA 2000RED DE JUDERÍAS DE
ESPAÑA-CAMINOS DE
SEFARAD
RED NACIONAL
VILLAS ROMANAS DE
HISPANIA**● NOVEDAD ● Bárdenas Reales, Ciudad Romana de Andelos y Villa Romana de Arellano. Navarra Paisajística y Arqueológica**

VIAJE CULTURAL Y ARQUEOLÓGICO | GUÍA: HUGO PALACÍN

Las Bárdenas Reales configuran un paisaje semidesértico de características singulares, único en Europa y uno de los pocos de características similares que podemos encontrar en la Península Ibérica. Con desniveles de hasta 400 metros y 41.485 hectáreas ofrece unas vistas espectaculares. Su singularidad ha motivado que se proteja con diferentes figuras legales: Parque Natural, Lugar de Interés Comunitario (LIC) y Reserva de la Biosfera (UNESCO).

En Navarra además podemos encontrar importantes yacimientos arqueológicos de época romana, como la ciudad de Andelos o la villa romana de Arellano, que sirven de ejemplo para hacernos una idea de cómo eran las ciudades en época altoimperial, las complejas obras hidráulicas que se construían, como producían vino o las lujosas mansiones que se pusieron de moda en el bajo imperio decoradas con suntuosos mosaicos.

Día 1 - Bárdenas Reales - Tudela

Salimos de Madrid con destino **PARQUE NATURAL DE BÁRDENAS REALES**, donde visitaremos el área conocida como Blanca Baja. La visita se realizará íntegramente con el autobús, sin necesidad de hacer ninguna ruta de senderismo para disfrutar del paisaje. Haremos un circuito circular por una pista de 34 km. con diferentes paradas para poder bajar del autobús y realizar fotografías del paisaje. La duración del recorrido tendrá una duración aproximada de 2 horas contando las paradas. A continuación nos dirigiremos a **TUDELA**, donde tendremos tiempo libre para comer. Por la tarde realizaremos una visita guiada de la ciudad, fundada en el año 802 por Amrus ibn Yusuf

al-Muwalad bajo el mandato de Al Hakan I. Durante más de 400 años convivieron musulmanes, judíos y mozárabes, cuyo reflejo todavía podemos ver en la planta de la ciudad. Con la conquista cristiana se convirtió en atalaya del Reino de Navarra en sus luchas contra Castilla y Aragón. La ciudad vivió la expulsión de judíos, moros y moriscos, perteneciendo en la actualidad a la Red de Juderías de España-Caminos de Sefarad. Alojamiento.

Día 2 - Ciudad romana de Andelos - Villa romana de Arellano - Logroño

Desayuno. Salida con destino **CIUDAD ROMANA DE ANDELOS** junto a Mendigorriá, cuya época de esplendor se remonta a los ss. I y II d.C. La visita comienza por el Museo Arqueológico de Andelos, que nos permitirá conocer el urbanismo, el modo de vida y las creencias de la ciudad. También podremos ver materiales recuperados de las campañas de excavaciones arqueológicas y una maqueta a escala que nos ayudará a interpretar el yacimiento. A continuación veremos los restos arqueológicos, donde apreciaremos el trazado de las calles y la distribución de las viviendas. Uno de los elementos más destacables de Andelos son las obras relacionadas con el sistema hidráulico, como las termas o el *Castellum Aquae*, la construcción que recogía el agua a su llegada a la ciudad para su posterior distribución. Posteriormente nos dirigiremos a la **VILLA ROMANA DE ARELLANO**, también conocida como "Villa de las Musas" por el espectacular mosaico que hoy podemos contemplar en el Museo Arqueológico Nacional, en el yacimiento puede verse una reproducción en el lugar donde se encontró. Aparecen restos arqueológicos del s. I al V d.C., diferenciando una época vinculada a la producción del vino (s. I-III d.C.) a otra posterior en la que se convirtió en una lujosa residencia de campo relacionada con el culto a Cibeles y a Attis (s. IV-V d.C.). La visita a la villa se facilita con la edificación de una moderna construcción de 24.11 metros cuadrados que acoge el núcleo principal de la villa, así como varias pasarelas metálicas que facilitan el acceso a las distintas zonas. De la primera fase de ocupación cabe destacar los restos relacionados con la producción de vino, así como los espectaculares mosaicos que pertenecen a la segunda fase de ocupación. La Villa Romana de Arellano está integrada en la "Red Nacional Villas Romanas de Hispania". Regreso a Madrid con tiempo libre en **LOGROÑO** para almorzar. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visita guiada de Tudela y las entradas y visitas guiadas de los yacimientos arqueológicos de Andelos y Arellano.

**Aunque todas las visitas son accesibles y el circuito de las Bârdenas Reales se hace con el autobús, se recomienda llevar calzado apropiado para las paradas dentro del Parque Natural, ya que el suelo es de tierra.*

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Delta***

Avda. Zaragoza, 29 – 31514 TUDELA

Tel./Fax 948 821 400

repcion@hoteldelta.es | hoteldelta.es

Ofrece WiFi gratuita y habitaciones con aire acondicionado, TV vía satélite y carta de almohadas.

El hotel está a pocos pasos de la catedral de Tudela y de la Plaza Nueva.

FECHA DE SALIDA:

3 Octubre

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 149 €

SUP. IND.: 29 €

MIN. VIAJEROS: 24



EL CAMINO DE LA LENGUA CASTELLANA 2004 LA RUTA EUROPEA DEL PATRIMONIO JUDÍO 2004

Ibarrola en Ávila

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: SILVIA MARTÍN

Esta mañana nos acercamos al margen derecho del río Amblés para pasear en la **DEHESA DE GAROZA**. Allí se encuentra un conjunto de 115 piedras de grandes dimensiones donde el artista Ibarrola ha intervenido. Desde 2005 vivió en este pueblo alejándose de la tensa situación de su tierra y aquí ha conseguido un íntimo diálogo entre su lenguaje pictórico y la piedra berroqueña, las encinas, la luz y la historia del lugar. Comenzaremos por el edificio receptor de visitantes, una obra de arte en sí misma (obra de Ibán Jaén, que ha logrado el mínimo impacto visual sobre la dehesa). Haremos una visita guiada por sus obras repartidas en 12 hectáreas, disfrutando a la vez de arte y naturaleza. Llegamos a **ÁVILA** con tiempo para almorzar y hacer una visita guiada a los puntos más importantes de la ciudad castellana. Esta localidad fue muy importante en la Edad Media y

FECHA DE SALIDA:

4 Octubre

DURACIÓN: 1 día**HORAS DE SALIDA:**

8.00 Atocha

PRECIO: 48 €**MIN. VIAJEROS:** 24

posteriormente con la presencia de personajes como Santa Teresa de Jesús. En la actualidad aún podemos disfrutar del mejor conjunto amurallado de España, de una catedral con mezclas de románico y gótico así como numerosos conventos e iglesias de varias épocas y estilos. A última hora de la tarde regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Llevar calzado cómodo ya que hay que caminar por el campo, y ropa adecuada al ser una zona fresca todo el año y estar al aire libre. Incluye entrada al conjunto Ibarrola en Garoza y visita con guía local en Ávila.

PUENTE DEL PILAR

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



LOS COTSWOLDS, EN EL CORAZÓN DE INGLATERRA

(GUÍA: SUSANA MARTÍNEZ) 8 AL 12.OCTUBRE – 5 DÍAS

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

VENECIA EN OTOÑO

(GUÍA: GABRIEL MENÉNDEZ) 9 AL 12.OCTUBRE – 4 DÍAS

MUNDOAMIGO
GASTROVIAJES

LYON:

CULTURA Y GASTRONOMÍA

(GUÍA: SILVIA MARTÍN) 9 AL 12.OCTUBRE – 4 DÍAS

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

VIAJAR CON CLASE. LUXEMBURGO

(GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ) 9 AL 12.OCTUBRE – 4 DÍAS

RUTA DEL CALIFATO

(GUÍA: MERCEDES SÁNCHEZ) 10 AL 12.OCTUBRE – 3 DÍAS

SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



VARSOVIA Y EL XVIII CONCURSO CHOPIN DE PIANO

(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ) 17 AL 21 OCTUBRE – 5 DÍAS

mundreamigo.es – viajesdeautor.com

SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJES DE AUTOR

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



UN "ROAD TRIP" POR EL SUROESTE AMERICANO MÁS AUTÉNTICO

(GUÍA: AITOR BASTERRA) OCTUBRE

mundreamigo.es – viajesdeautor.com

El Retiro

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE

FECHA DE SALIDA:

17 Octubre

DURACIÓN: 2 horas

aprox.

COMIENZO DE

VISITA:

11.30 Entrada Felipe IV del Retiro, frente al Casón del Buen Retiro

FIN DE VISITA:

Monumento del Ángel Caído.

PRECIO: 12 €



En Desvelarte proponemos este recorrido histórico-artístico por El Parque del Retiro, un pulmón verde de unas 120 hectáreas situado en el centro de Madrid y que desde 1868, es Propiedad Municipal. El propio parque se comporta como un museo al aire libre de escultura monumental española de los primeros años del s.XX y todo ello en el marco de jardines de diferentes estilos.



CIUDAD VIEJA DE
CÁCERES 1986

●NOVEDAD● Cáceres y Santa Lucía del Trampal

VIAJE CULTURAL | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

Santa Lucía del Trampal es uno de los ejemplos visigodos que riegan nuestra península, el entorno natural y su situación alejada de núcleos importantes ha hecho que sea la más olvidada.

Día 1 - Trujillo - Santa Lucía del Trampal - Cáceres

Salimos de Madrid con destino Extremadura, nuestra primera parada será TRUJILLO aprovechando nuestro camino a la basílica. Disfrutaremos de los rincones y monumentos más destacados de la ciudad que emana historia; castillo, palacios, iglesias, torres, casas solariegas y conventos hablan de un pasado monumental. Además visitaremos la iglesia de Santa M^a la Mayor, un ejemplo de románico tardío. Su espectacular plaza y el recuerdo a los conquistadores nos invitarán a disfrutar de la gastronomía del lugar. Después de comer nos dirigiremos a la **BASÍLICA DE SANTA LUCÍA DEL TRAMPAL**, una edificación única por su planimetría, nos vendrán a la retina templos visigodos y mozárabes pero seguro que como el Trampal no habremos visto otro antes. Conocida desde siempre, pero "descubierta" a finales del s.XX, es un templo que perteneció a una comunidad monástica en la época visigoda. Nos dirigiremos a **CÁCERES**, ciudad donde dormiremos que además nos permitirá pasear por la ciudad medieval de noche, momento mágico en el que iluminan las murallas. Alojamiento.

Día 2 - Cáceres

Desayuno. Visitaremos el casco antiguo de la ciudad de **CÁCERES** que es uno de los conjuntos urbanos más llamativos de Europa, mezclando arquitectura

medieval y renacentista. Intramuros encontramos un complejo entramado de edificios muy representativos de la ciudad, como la Concatedral de Santa María, el Palacio de Veletas, la Casa del Sol y la Torre del Bujaco. Y es que nada más cruzar el Arco de la Estrella desde la Plaza Mayor nos trasladamos al pasado adentrándonos en la historia de una ciudad con más de 2.000 años de historia. Tiempo libre para el almuerzo. Regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visitas guiadas en Cáceres y Trujillo.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Gran Hotel Don Manuel****

San Justo, 15 - 10003 CÁCERES

Tel. 927 24 25 24

repcion@granhoteldonmanuel.com | granhoteldonmanuel.com

Situado en una zona animada del centro de Cáceres, a 300 metros de la plaza Mayor. Ofrece spa, recepción abierta las 24 horas. Las habitaciones presentan un estilo moderno y suelo de parquet. Todas ellas incluyen aire acondicionado, TV de pantalla plana y baño privado con secador de pelo.

FECHA DE SALIDA:

17 Octubre

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 155 €

SUP. IND.: 40 €

MIN. VIAJEROS: 23



●NOVEDAD● Tierras Sorianas en Otoño. Numancia, Río Duero e Icnitas Prehistóricas

VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO

Día 1 - Numancia - Soria

Partimos ruta por tierras castellanas hasta llegar a la provincia de Soria. **NUMANCIA** no es sólo un yacimiento arqueológico, sino que es además un símbolo de resistencia y de lucha de un pueblo por su libertad. Es la legendaria población celtibera famosa por su resistencia a dejarse conquistar por el Imperio Romano. Fueron los propios escritores romanos quienes elevaron el comportamiento de los numantinos a gesta heroica dándole una dimensión universal. **SORIA** nos espera con sus monumentos, algunos de los ejemplos más bellos del románico castellano; entre ellos la Iglesia de Santo Domingo y su escultórica fachada. Tras el almuerzo, el singular e icónico Monasterio de San Juan de Duero. No dejaremos de recordar al insigne poeta Antonio Machado y a su mujer Leonor tan presentes en la ciudad. "Cinco años en la tierra de Soria, hoy para mí sagrada —allí me casé; allí perdí a mi esposa, a quien adoraba—, orientaron mis ojos y mi corazón hacia lo esencial castellano...". Bajaremos por el bucólico paseo a orillas del río Duero entre San Polo y la ermita de San Saturio para recordar los paisajes de la Soria que marcaría al poeta. En esta época del año los colores del otoño mostrarán un paseo quizás más sugestivo. Alojamiento.

Día 2 - Icnitas de Fuentesalvo - Aula Paleontológica Villar del Río - Yacimiento de Icnitas La Matecasa - Yanguas

Desayuno. Nos espera una de las Rutas de las Icnitas que nos descubrirá los distintos yacimientos de huellas de dinosaurio que se pueden encontrar en las Tierras Altas de Soria. Breve parada en las **ICNITAS DE FUENTESALVO** para aproximarnos a estas huellas fósiles de hace millones de años, antes de conocer en el **AULA PALEONTOLOGICA VILLAR DEL RÍO** las distintas especies de dinosaurios y otros reptiles mesozoicos que habitaron estas tierras y descubrir el proceso de formación de las huellas fosilizadas de dinosaurios. Muy próximo se encuentra el **YACIMIENTO DE ICNITAS LA MATECASA** donde los dinosaurios terópodos marcaron sus huellas de dedos fuertes, alargados y afilados, en las que en ocasiones pueden diferenciarse las poderosas garras. Almorzaremos en la pequeña localidad medieval de **YANGUAS** que es considerado uno de los pueblos con encanto más bonitos de España. Calles empedradas y empedradas, plazas, soportales, casas blasonadas, viviendas tradicionales, el castillo, la muralla, los miradores al valle y varios templos nos darán fe de ello. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada y visita a Numancia, y entrada al Aula Paleontológica Villar del Río. Se recomienda llevar calzado adecuado para el paseo a pie entre San Juan de Duero y la ermita de San Saturio. Duración: 1 hora.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Alfonso VIII****

Alfonso VIII, 10 - 42003 SORIA

Tel. 975 226 211 - Fax 975 213 665

FECHA DE SALIDA:

17 Octubre

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 145 €

SUP. IND.: 52 €

MIN. VIAJEROS: 23



grupos@hotelalfonsoria.es | hotelalfonsoria.es

Está en el centro de Soria. Las habitaciones son amplias y luminosas. Todas tienen una TV y un minibar. También tienen baño privado con secador.



PALMERAL DE ELCHE
2000

●NOVEDAD● Misterios de Elche: Tres Patrimonios de la Humanidad

VIAJE CULTURAL | GUIA: VICTORIANO SÁNCHEZ

El "Misterio de Elche" es un Tesoro cultural y una preciadísima joya de nuestro patrimonio. En 2001 el "Misteri" fue incluido en la primera proclamación de las obras maestras del patrimonio oral e inmaterial de la humanidad. En los años pares, y dentro de la Feria medieval que anualmente se organiza en la ciudad de Elche, tienen lugar unas representaciones extraordinarias del Misterio, ocasión que aprovechamos para conocer, además, los otros dos Patrimonios de la Humanidad que atesora la población, no hay ninguna ciudad española que cuente con tres bienes inscritos en las diferentes categorías de Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO.

Día 1 - Elche

ELCHE es una de las pocas localidades en el mundo que puede enorgullecerse de contar con tres Patrimonios de la Humanidad: su Palmeral, El Misteri y Puçol. Un paseo por el palmeral que conforman los huertos de la población, cuatro de esos huertos constituyen el Parque Municipal. Entre los monumentos que podemos encontrar en la población destacan el Museo Arqueológico Municipal ubicado en el antiguo palacio de Altamira y donde podemos ver materiales procedentes de las excavaciones realizadas en La Alcudia hasta 1948. La Basílica de Santa María fue edificada sobre restos de una mezquita en los ss.XVII y XVIII, destacando su fachada y la capilla de la Comunión. El convento de la Merced tiene un interesante claustro bajo el que se encuentran los Baños árabes del s.XII. La única de las torres de la muralla musulmana que ha sobrevivido es la de La Calahorra. A las 22.00 horas tiene lugar el inicio del "Misteri d'Elx" en la Basílica de Santa María. Según la tradición medieval cada una de las dos partes (Vespra y Festa) se representa en distintos días. La representación extraordinaria de hoy nos permite asistir en una única función a la totalidad de la obra, exceptuando partes como la Coronación, que solo puede representarse en las celebraciones tradicionales de agosto. Alojamiento.

Día 2 - La Alcudia - Puçol

Desayuno. A pocos kilómetros encontramos el Museo Monográfico de **LA ALCUDIA** que presenta una secuencia estratigráfica desde el Bronce Final hasta la Islamización, siendo las más importantes las épocas íbera y romana, pudiendo verse en sus vitrinas más de tres mil objetos. También a las afueras el Parque Natural de El Hondo, parte de lo que fuera la antigua albufera de Elche, constituye un ejemplo excepcional de los múltiples espacios naturales que rodean a la ciudad del misterio. **PUÇOL** posee una baja densidad de población debido a que casi la mitad de su territorio lo ocupa el Parque Natural del Hondo. Puçol, es la pedanía con mayor número de huertos de palmeras y palmeras diseminadas del término de Elche. En esta pedanía se encuentra el Museo Escolar que permite visitar las tiendas donde compraban los abuelos, conocer el bar donde quedaban, ver sus tartanas, sus casas, sus juegos y labores cotidianas, su vestimenta... sorprendernos por cómo era la vida en el Camp d'Elx y en la ciudad, no hace aún tanto tiempo... Los objetos que atesora el Museo conducen hasta un pasado que, aunque reciente, huye de las memorias a toda velocidad, hasta a veces no dejar rastro. En el 2009 mereció ser incluido en el Registro de Prácticas Ejemplares por parte del Comité para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO. Ese año se inició dicho Registro, seleccionándose otros dos en el mundo. Actualmente hay inscritos 12 a nivel mundial, siendo España el país que más aporta a dicho Registro con tres. Otros reconocimientos son los de Hispania Nostra, el del International Council of Museums (ICOM) o el de Ibermuseos. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

TRYP Ciudad de Elche***

Avda. Juan Carlos I, 5 - 03203 ELCHE

Tel. 966 610 033 - Fax 966 610 110

tryp.elche@melia.com | melia.com

FECHA DE SALIDA:

24 Octubre

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 150 €

SUP. IND.: 33 €

MIN. VIAJEROS: 23



Situado en el centro de Elche, ofrece habitaciones modernas y amplias con conexión WiFi gratuita, aire acondicionado y TV vía satélite. El Gran Teatro de Elche y el ayuntamiento están a sólo 200 metros del establecimiento.

●NOVEDAD● **Ciudad Romana de Segóbriga y Castillo de Belmonte**

EXCURSIÓN PAISAJÍSTICA Y CULTURAL | GUÍA: MERCEDES LLORENTE
Monumento nacional, la ciudad de **SEGÓBRIGA** es un maravilloso ejemplo celtibero y romano situado en tierras manchegas. En nuestra visita a la zona arqueológica podremos contemplar las termas romanas, el teatro, anfiteatro, el foro, una gran experiencia a nuestro alcance. Continuaremos nuestro día en **BELMONTE** para visitar su imponente Castillo de estilo gótico-mudéjar del s.XV, propiedad de la familia Pacheco hasta que en el s.XIX lo hereda Eugenia de Montijo. Escenario de numerosas películas como *El Señor de los Anillos*. Al término, regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada a la ciudad romana de Segóbriga y al Castillo de Belmonte.

FECHA DE SALIDA:

25 Octubre

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 48 €

MIN. VIAJEROS: 24



PUENTE DE TODOS LOS SANTOS

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

ZULOAGA Y GOYA EN BURDEOS

(GUÍA: CARLOS ALONSO)

31.OCTUBRE AL 2.NOVEMBRE – 3 DÍAS

FESTIVAL DE LAS ÁNIMAS EN SORIA

(GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ)

31.OCTUBRE AL 2.NOVEMBRE – 3 DÍAS



LA PULPI. GEODA ENTRE ALMERÍA Y MURCIA

(GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO)

31.OCTUBRE AL 2.NOVEMBRE – 3 DÍAS

VILLA ROMANA DEL SALAR

(GUÍA: MERCEDES LLORENTE)

31.OCTUBRE AL 2.NOVEMBRE – 3 DÍAS

SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJES DE AUTOR

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



TODA ITALIA EN LA REGIÓN ADRIÁTICA DE LAS MARCAS

(GUÍA: AITOR BASTERRA) 1 AL 9 NOVIEMBRE – 9 DÍAS

mundoamigo.es – viajesdeautor.com

SALIDA ESPECIAL

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



BEIJING Y SHANGHÁI UNA INTERPRETACIÓN DE LA CHINA DEL SIGLO XXI

(GUÍA: MIKEL GONZÁLEZ) 29.OCTUBRE AL 8.NOVIEMBRE – 11 DÍAS

mundoamigo.es – viajesdeautor.com

PUENTE DE LA ALMUDENA

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



ASTURIAS, BUFONES DE PRIA Y COSTA OCCIDENTAL

(GUÍA: SUSANA MARTÍNEZ) 7 AL 9.NOVIEMBRE – 3 DÍAS

EL MAR ROJO, LA TOSCANA, CHINA... UN VIAJE A LEVANTE

(GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ) 7 AL 9.NOVIEMBRE – 3 DÍAS

MUSEOS DE MÁLAGA

(GUÍA: RAQUEL BOHORQUE) 7 AL 9.NOVIEMBRE – 3 DÍAS

mundoamigo.es – viajesdeautor.com

●NOVEDAD● Otoño en la Capadocia Burgalesa: El Condado de Treviño

VIAJE CULTURAL | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

Día 1 - Treviño - San Vicenteje - Uzquiano - Vitoria

Entre el Patrimonio Histórico de este municipio burgalés enclave en la provincia de Álava destaca la propia villa de **TREVIÑO**, declarada Conjunto Histórico-Artístico en 1983 por su aire medieval. El templo gótico de San Pedro conserva su portada románica del s.XIII, su profusa decoración denota la prosperidad que tuvo la villa, encontramos signos del zodiaco con escenas de los trabajos rurales de cada mes. El pequeño núcleo de arquitectura popular de **SAN VICENTEJE**, conserva una casona-palacio, la fuente-abrevadero-lavadero o la Iglesia de San Jorge, con pórtico del XVI. Aunque lo más destacado es su Ermita de finales del XII, Monumento Histórico-Artístico Nacional, conocida como la "joya del románico treviñés", en la que apreciamos la intervención de dos talleres diferentes. La iglesia de **UZQUIANO** es del s.XIII, con torre barroca del s.XVII. Curiosamente posee dos portadas románicas en su muro sur, la portada de San Miguel, es la antigua portada románica del despoblado pueblo de Ochate, donde podemos observar los famosos eguzkilores. **VITORIA**, alojamiento.

Día 2 - Albaina - Laño - Saraso - Puebla de Arganzón

Desayuno. En las proximidades de **ALBAINA**, se han hallado evidencias de asentamientos en cuevas artificiales habitadas en los ss.VII y VIII, que pudieron ser ocupadas previamente por algunos eremitas. La pedanía tuvo una población amplia dado que se encontraba en un cruce de caminos, como la llamada "ruta del pescado y de la lana", y además un camino que unía Zaragoza con Bilbao. En su entramado urbano destaca la parroquia de San Miguel, una discreta rareza renacentista y clasicista en el condado. Entre sus construcciones populares, destacan sus molinos. Una ruta enclavada en el tiempo y en la historia es la "*Capadocia de Treviño*", una sucesión de eremitorios, iglesias rupestres y antiguas necrópolis esparcidas por el Condado de Treviño, como el conjunto de Las Gobas y Santorkaria, ubicadas en las paredes rocosas a ambos lados del arroyo Barrunta y cercanas a la localidad de **LAÑO**. Fueron declaradas conjunto arqueológico en 1978. En la iglesia de San Andrés de **SARASO**, encontramos elementos románicos del siglo XII. La portada es el elemento de mayor interés. En sus elegantes capiteles encontramos una bonita iconografía histórica como Sansón desquijarando al león o figuras femeninas con barbuquejos. El tímpano está decorado con una suave marca de un *eguzkilore*. El pórtico fue construido reutilizando materiales de la edad romana, que podrían ser estelas. La **PUEBLA DE ARGANZÓN**, iglesia de nuestra Señora tiene retablo plateresco. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Sercotel Boulevard****

Zaramaga Kalea, 3 - 01013 VITORIA

Tel. 948 180 400 | Fax 948 180 401

hotelboulevard@hotelboulevard.es | boulevardvitoriahotel.com

Situado al norte de Vitoria, junto al centro comercial El Boulevard.

Dispone de comodidades fabulosas como WiFi gratuita, aparcamiento y un salón acogedor con TV de pantalla plana.

FECHA DE SALIDA:

14 Noviembre

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 149 €

SUP. IND.: 35 €

MIN. VIAJEROS: 24



●NOVEDAD● Valladolid Literaria. Centenario Nacimiento Miguel Delibes

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO

VALLADOLID tiene fama de ciudad literaria. En ella vivió Miguel de Cervantes coincidiendo con la publicación de la primera edición de *El Quijote*, en 1605 y en Valladolid también nació en 1817 el dramaturgo y poeta José Zorrilla, autor inmortal de *Don Juan Tenorio*, obra cumbre de la literatura romántica española del s.XIX. La ciudad celebra este año el centenario del nacimiento de otro de sus literatos más afamados, Miguel Delibes, novelista fundamental del s.XX y autor de *El hereje*, *El camino* o *Los Santos Inocentes*. Además de este paseo literario por la ciudad, conoceremos el rico patrimonio artístico y cultural de la ciudad, su Plaza Mayor, ejemplo de urbanismo regular, la iglesia conventual de San Pablo,

FECHA DE SALIDA:

15 Noviembre

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

7.50 Atocha

PRECIO: 48 €

MIN. VIAJEROS: 25



o el Colegio de San Gregorio. Regresamos a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye la Casa Natal de Zorrilla y Museo Casa Cervantes de Valladolid.



Las Vistillas

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE

FECHA DE SALIDA:

21 Noviembre

DURACIÓN: 2 horas

aprox.

COMIENZO DE

LA VISITA: 11.30

Entrada de Basílica

San Francisco el

Grande

FIN DE LA VISITA:

C/Toledo

PRECIO: 12 €

Partiendo de la plaza de San Francisco podremos disfrutar de las bellísimas vistas que tanto el parque de la Cornisa como las Vistillas nos regalan. Además, descubriremos que las Vistillas es mucho más que verbena, frontera natural que sigue recogiendo historias castizas. Nos adentraremos en el famoso barrio de La Latina, a través de la calle de Don Pedro que sigue manteniendo el sabor popular del viejo Madrid y llegaremos a la calle Toledo, aquella que para Galdós era la más bonita del mundo.

●NOVEDAD● **Un Bosque Encantado, un Castillo, Ruinas Monásticas... Junto a la Costa de Madrid**

EXCURSIÓN PAISAJÍSTICA Y CULTURAL | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

Déjate cautivar por **EL BOSQUE ENCANTADO**: un Parque de Esculturas Vegetales y Jardín Botánico único en Europa. Bello espacio natural y mágico, de exquisito deleite y deliciosos aromas, jardín donde se funden la naturaleza del bosque autóctono con más de 300 figuras vegetales que representan a seres mágicos. Te cautivará el misterioso encanto de sus rincones. El Bosque se complementa con un jardín botánico, un laberinto, exposición de cactus y plantas aromáticas. **EL MONASTERIO DE SANTA MARÍA LA REAL DE VALDEIGLESIAS**, o **MONASTERIO DE PELAYOS**, se construyó por la orden cisterciense, en el s.XII, aunque sufrió mejoras a partir del s.XV. En 1836 la desamortización supuso el comienzo del proceso de ruina en el que se encuentra el complejo. En 1854 la sillería plateresca del coro fue trasladado a la catedral de Murcia por donación de la reina Isabel II. En 1983 se declaró BIC. **SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS** tuvo gran esplendor en la Edad Media, lo que se refleja en su casco urbano, levantado en la ladera de un cerro, resultando una entramado de calles en cuesta. En lo alto, el castillo de la Coracera (BIC), construido en el s.XV por Álvaro de Luna, como residencia y pabellón de caza. Residiendo en él la reina Isabel la Católica fue proclamada heredera de la Corona de Castilla. La iglesia de San Martín Obispo fue diseñada por Pedro de Tolosa en estilo herreriano. En el municipio se han rodado escenas de las películas *Solo para tus ojos* de la saga de James Bond, *La ardilla roja* de Julio Medem o *El oro de Moscú* de Jesús Bonilla. Sus afamados vinos aparecen en la obra de Miguel de Cervantes, Goya o Arturo Pérez-Reverte. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

FECHA DE SALIDA:

21 Noviembre

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

8.00 Atocha

PRECIO: 38 €

MIN. VIAJEROS: 25



●NOVEDAD● **Los Desastres de la Guerra a través de Goya y Belchite**

VIAJE CULTURAL, ARQUEOLÓGICO Y ENOLÓGICO | GUÍA: HUGO PALACÍN

Francisco de Goya y Lucientes plasmó en su serie de grabados "Los Desastres de la Guerra" una actitud crítica hacia la guerra que no se había visto hasta ese momento. La estancia de Goya en Zaragoza durante la Guerra de Independencia (1808-1814) marcó al artista, que plasmó en sus grabados la crueldad, el miedo o la muerte intrínsecos en el conflicto, siendo la población civil la víctima y la protagonista en la obra del pintor. En Fuendetodos podremos ver una selección de estos grabados.

Más de un siglo después la población civil volverá a ser protagonista de un cruento conflicto bélico, la Guerra Civil Española (1936-1939). En esta ocasión no veremos el legado de ningún artista, sino los mismos restos arquitectónicos del Pueblo Viejo de Belchite, destruido durante la contienda. Además podrán verse más vestigios de la Guerra Civil.

Día 1 - Muel - Fuendetodos - Cariñena

Salimos de Madrid con destino **MUEL**, donde visitaremos la Ermita Nuestra Señora de la Fuente, en cuyo interior encontramos un zócalo de la famosa cerámica de Muel y las pinturas de cuatro pechinas atribuidas a Goya: *San Gregorio Magno*, *San Ambrosio*,

San Jerónimo y San Agustín (cuatro Padres o Doctores de la Iglesia). La ermita tiene la peculiaridad de haberse construido en 1770 directamente sobre una presa romana de 2.000 años de antigüedad (finales del s.I a.C. – comienzos del s.I d.C.). La presa es una de las más grandes que se conocen del mundo romano y uno de los restos de arquitectura civil hidráulica más importantes de la Hispania romana. En la actualidad podemos contemplar el muro de grandes sillares que servía de dique. Tiempo libre para comer en el Parque de Muel donde se ubican la presa y la ermita o en alguno de los restaurantes de la localidad. Nuestra siguiente parada será **FUENDETODOS**, para visitar la Casa Natal de Goya y el Museo del Grabado. La casa, que mantiene el aspecto rustico y rural de aquel tiempo, fue identificada en 1913 por el pintor Ignacio Zuloaga y declarada Monumento Artístico Nacional en 1982. El Museo del Grabado expone una selección de las series *Los Caprichos*, *Los Desastres de la Guerra*, *La Tauromaquia* y *Los Disparates*. También tendremos acceso a la sala de exposiciones Ignacio Zuloaga. Por último, nos dirigiremos al **HOTEL DEL VINO DE CARIÑENA**, uno de los primeros alojamientos enoturísticos de Aragón, situado en medio de los viñedos desde donde pueden disfrutarse de las vistas naturales de las sierras de Algairén y del Águila. El edificio, inaugurado en 2008, es de diseño moderno y minimalista, ubicado en una antigua bodega de los años 60. A nuestra llegada al hotel realizaremos una cata de vinos donde podremos probar y degustar los caldos de la zona, y es que Cariñena consiguió la D.O. en el año 1932, siendo una de las primeras en obtener esa calificación. Cena incluida. Alojamiento.

Día 2- Pueblo Viejo de Belchite- Campo de desplazados "Rusia"- Seminario

Desayuno. Salida con destino a una de las zonas más áridas de Aragón, donde veremos las famosas ruinas del **PUEBLO VIEJO DE BELCHITE**, bombardeado y arrasado durante la cruenta Guerra Civil Española. Aunque deteriorados, todavía pueden verse algunos de sus principales edificios, destaca la iglesia de San Martín de Tours, cuya torre procede del s.XV de estilo mudéjar, al igual que la torre del Reloj. Otros elementos reseñables son los arcos de la Villa y de San Roque. Esta localización ha sido utilizada en multitud de ocasiones para rodar películas, como *El Laberinto del Fauno* o más recientemente *Spider-man: Lejos de casa* (2019) que pertenece a la famosa saga de Marvel. Además del Pueblo Viejo de Belchite, existen en la Comarca numerosos vestigios de la Guerra Civil y que también visitaremos, como el **CAMPO DE DESPLAZADOS "RUSIA"**, donde se alojaron prisioneros y familias del pueblo de ideología izquierdista, o el **SEMINARIO** en la loma del cementerio. Regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entradas a la Casa Natal de Goya, el Museo del Grabado, la sala de exposiciones Ignacio Zuloaga y las visitas del pueblo viejo de Belchite, Campo de desplazados "Rusia" y Seminario. Cata de vinos y cena en el hotel.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Del Vino***

Ctra. N-330, Km. 449 - 50400 CARIÑENA

Tel. 976 793 164 - Fax 976 622 219

reservas@hoteldelvino.com | hoteldelvino.com

Se encuentra rodeado de pintorescos viñedos en el campo aragonés, a 42 km. de Zaragoza. Este entorno tranquilo proporciona un marco ideal para degustar el vino de origen local o de otros lugares del mundo. Las modernas habitaciones del hotel reciben el nombre de diferentes especialidades de uva utilizadas en la elaboración del vino.

FECHA DE SALIDA:

21 Noviembre

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 165 €

SUP. IND.: 33 €

MIN. VIAJEROS: 24



CIUDAD HISTÓRICA
DE TOLEDO 1986

FECHA DE SALIDA:

28 Noviembre

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

8.00 Atocha

PRECIO: 58 €

MIN. VIAJEROS: 23

●NOVEDAD● Toledo y su Tradición Culinaria: los Mazapanes

EXCURSIÓN CULTURAL Y GASTRONÓMICA

Historia, arte, patrimonio, cultura, gastronomía y artesanía se mezclan en **TOLEDO**. Iglesias, sinagogas y mezquitas conviven en la ciudad de las Tres Culturas, donde tres grandes religiones como la cristiana, la judía y la musulmana han sabido dejar lo mejor de sí mismas como invitación perpetua a la convivencia. Desde Santiago del Arrabal, joya de los cristianos labrada por manos de alarifes mudéjares, hasta San Juan de los Reyes, emblema del triunfo de los Reyes Católicos sobre el Islam, en plena judería, convierten a Toledo en una de las ciudades más interesantes y



sorprendentes de España. Realizaremos una visita guiada. Tendremos tiempo suficiente, para realizar un taller en uno de los obradores más antiguos de la ciudad, San Telesforo, que nos enseñará como se realiza el mazapán tan característico de la localidad. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visita guiada de Toledo y taller de mazapán en Telesforo.

●NOVEDAD● Jaén. Tierra íbera y Castillos

VIAJE CULTURAL | GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO

Quando hablamos de íberos, la imagen que se nos viene a la cabeza es la afamada Dama de Elche. Sin embargo, Jaén es la provincia más importante en España en cuanto a cultura íbera se refiere. Yacimientos arqueológicos y museos que nos mostrarán la riqueza de este pueblo prerromano que se desarrolló entre el s.VII a.C y el I a.C. Jaén es además, el territorio europeo que cuenta con una mayor concentración de fortalezas, castillos y estructuras defensivas. De hecho, prácticamente todos los municipios jiennenses poseen una o varias de estas construcciones centenarias.

Día 1 - Yacimiento Íbero-Romano De Cástulo - Linares - Baños De La Encina - Jaén

Salimos a primera hora de Madrid, para adentrarnos en el fascinante mundo de los íberos a través de una ruta por la provincia de Jaén. **CÁSTULO** es el nombre de una antigua e importante ciudad íbera, capital de la Oretania. Visitaremos el yacimiento arqueológico de esta ciudad íbero-romana, protagonista de la Segunda Guerra Púnica, y conoceremos los últimos y sorprendentes hallazgos del conjunto: entre ellos, el espléndido Mosaico de los Amores, señalado por la revista National Geographic como uno de los descubrimientos más importantes de 2012. El Museo Arqueológico de **LINARES** posee una interesante colección de piezas ibéricas pertenecientes a las más actuales campañas: la escultura del león protector de la ciudad, descubierto en 2013, la patena paleocristiana de cristal, hallada en 2014... Tras el almuerzo nos espera el castillo de Burgalimar que se levanta sobre un cerro en la cercana localidad de **BAÑOS DE LA ENCINA**. Fortaleza omeya, construida en el siglo X, cuenta con una robusta muralla almenada y hasta catorce torres. A éstas se le sumó una decimoquinta, conocida como la Torre Cristiana del Homenaje. Llegamos a **JAÉN**, donde el Museo Íbero, inaugurado en 2017, expone una gran muestra del arte íbero, entre ellos destacan los conjuntos escultóricos de El Pajarillo y Cerrillo Blanco. Alojamiento.

Día 2 - Jaén

Desayuno. **JAÉN** aún conserva parte de su legado musulmán; sin embargo, fue el renacimiento cultural del s.XVI el que ha dado carácter a su casco histórico. Visitaremos la Catedral que es uno de los principales ejemplos del arte renacentista andaluz gracias a la intervención de Andrés de Vandelvira. También conoceremos el castillo que domina toda la población desde la cima del Cerro de Santa Catalina. El conjunto defensivo está formado por tres castillos o fortalezas, y cuenta con varios miradores desde los que las vistas a la ciudad de Jaén y alrededores son realmente impresionantes. Tras el almuerzo regreso a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visita guiada al yacimiento de Cástulo y visita guiada a la ciudad de Jaén. Entradas al Castillo de Baños de la Encina, Castillo de Santa Catalina de Jaén, Museo Íbero de Jaén y Catedral de Jaén.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Condestable Iranzo***

Paseo de la Estación, 32 – 23008 JAÉN

Tel. 953 222 800 – Fax 953 263 807

reservas@hotelcondestableiranzo.com | hotelcondestableiranzo.com

Este hotel está situado en el centro de Jaén, a 5 minutos a pie de los principales lugares de interés de la ciudad, como el convento de Santa Clara y el palacio de Villadomardo. Las hermosas habitaciones disponen de aire acondicionado y TV. Sus baños incluyen artículos de aseo y secador de pelo.

FECHA DE SALIDA:

28 Noviembre

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA:

7.30 Atocha

PRECIO: 160 €

SUP. IND.: 33 €

MIN. VIAJEROS: 22



MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



JORDANIA DE NORTE A SUR: TERRITORIO NÓMADA Y ARQUEOLÓGICO

(GUÍA: HUGO PALACÍN) 5 AL 11.DICIEMBRE – 7 DÍAS

LISBOA Y PUEBLOS BLANCOS DE EXTREMADURA Y DEL ALENTEJO PORTUGUÉS

(GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO) 5 AL 8.DICIEMBRE – 4 DÍAS

PAISAJE ILUSTRADO EN LA RUTA DEL MIMBRE, AÑO SANTO DEL CÁLIZ Y CAPILLA SIXTINA VALENCIANA

(GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ) 5 AL 8.DICIEMBRE – 4 DÍAS

RUTA DE LOS CONQUISTADORES

(GUÍA: MERCEDES LLORENTE) 5 AL 8.DICIEMBRE – 4 DÍAS

FIN DE AÑO

SOLICITA CATÁLOGO ESPECIAL EN TU AGENCIA DE VIAJES



FIN DE AÑO EN CHIPRE, LA ISLA PARTIDA

(GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ) 30.DICIEMBRE AL 6.ENERO – 8 DÍAS

FIN DE AÑO EN ARABIA SAUDITA

(GUÍA: AITOR BASTERRA) DICIEMBRE-ENERO

...y toda una serie de circuitos inéditos para recibir al 2021 en otros pueblos, con otras gentes y culturas diferentes.

mundoamigo.es – viajesdeautor.com

CONDICIONES GENERALES

1.- ORGANIZACIÓN

Tierras Ibéricas es un programa organizado por VIAJES MUNDO AMIGO S.A., con C.I.C.MA. 1099 y domicilio en la calle del Clavel, nº 5, 28004 MADRID.

2.- EL PRECIO INCLUYE

En todos los itinerarios incluimos transporte en modernos autocares (butacas reclinables, video, aire acondicionado, calefacción, etc.), acompañante de grupo, alojamiento (si se precisa) en hoteles u hostales (normalmente tipo 2**/3***) en habitaciones dobles y triples (o individuales abonando el correspondiente suplemento) con baño o ducha en régimen de alojamiento y desayuno (salvo indicación contraria). Dada la escasa infraestructura hotelera de algunos puntos visitados, en algunas ocasiones el alojamiento puede realizarse en poblaciones próximas a las señaladas, manteniéndose íntegro el programa previsto. Se aplicará un descuento de -5% a la tercera persona alojada en habitación triple. Rogamos tengan en cuenta que por regla general este tipo de habitaciones suele ser una doble con cama supletoria. Independientemente de su edad, los niños que ocupen cama abonarán el mismo precio que un adulto. Rogamos consultar disponibilidad de cunas, así como posibles suplementos, en caso de viajar con bebés. Los viajeros que se inscriban en régimen "a compartir" podrán ser alojados en habitaciones dobles o triples. En el caso de que finalmente no hubiese posibilidad de que un viajero inscrito en régimen "a compartir" contase con compañeros de habitación, será obligatorio que abone el correspondiente suplemento de habitación individual. El precio también incluye seguro turístico de viaje.

3.- EL PRECIO NO INCLUYE

El precio no incluye, salvo que se indique lo contrario, las entradas a museos, monumentos o puntos de interés turístico visitados, ni billetes de barco, metro, tren, ni guías locales oficiales, etc. Para visitas turísticas locales (salvo indicación contraria en el propio texto). Las visitas en las ciudades, pueblos, etc. serán por cuenta exclusiva de cada viajero (los acompañantes sólo pueden explicar dentro del autocar). No se incluyen comidas, salvo indicación contraria, ni desayunos tras etapas nocturnas si las hubiere. Además, los guías acompañantes podrán, de forma altruista y sin ánimo de lucro, gestionar para el grupo descuentos en los accesos y entradas a monumentos, museos, etc. así como visitas con guías locales, siendo el pasajero quien en todo caso deberá correr con dicho gasto.

4.- FORMA DE PAGO

Una plaza solo se considerará reservada después de abonar el 40% del importe total del viaje. La diferencia se abonará al menos una semana antes de la salida, pues de no realizarlo así se considerará anulada con sus gastos correspondientes. Las plazas son asignadas por riguroso orden de inscripción, y todas van numeradas.

5.- ALTERACIONES

Tierras Ibéricas se reserva el derecho de poder modificar la ruta si circunstancias de tipo meteorológico u otras de fuerza mayor así lo hicieran aconsejable. Igualmente, podrá suceder que un determinado guía cultural o ecológico reseñado para una excursión específica no pueda finalmente realizarla, en dicho caso será sustituido por un profesional de iguales características, comprometiéndose Tierras Ibéricas a comunicárselo a los pasajeros antes de la salida del viaje. No se garantiza el acceso interior a todas las visitas indicadas en las diferentes excursiones si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

Tierras Ibéricas se reserva el derecho a suprimir un punto de salida/regreso sin previo aviso si por manifestación, obras o cualquier causa de fuerza mayor no se puede acceder a él.

Tierras Ibéricas no se compromete a que el número de asiento coincida en ocasiones con ventanilla o pasillo puesto que dependerá de la distribución que posea el autobús y del tamaño del mismo.

Tierras Ibéricas se reserva el derecho de cambiar los números de asiento inicialmente asignados por otros diferentes sin que esto dé derecho a indemnización alguna.

6.- SUPRESIÓN DE SALIDAS

Tierras Ibéricas se reserva el derecho a suprimir una salida cuando no se haya alcanzado un número suficiente de inscripciones (la ocupación mínima requerida se indicará en el Contrato de Viaje Combinado por reserva en cada circuito adquirido por los Sres. Clientes). Dadas las características de las rutas programadas, Tierras Ibéricas podrá anular las salidas de rutas de uno y dos días hasta 48 horas antes de su salida.

7.- RESOLUCIÓN DEL CONTRATO, CANCELACIÓN Y DESISTIMIENTO DEL VIAJE

El viajero antes del inicio del viaje combinado podrá resolver el presente contrato, pudiendo el organizador y/o el minorista exigir una penalización consistente en: a) Abonar los gastos de gestión (valorados en 6 € por persona para viajes de hasta 70 € de precio; y en 10 € por persona para viajes de 71 € o más de precio), los de anulación -si los hubiere, consultar más abajo sección b) en este mismo punto- y una penalización consistente en: a.1. el 5 por ciento del importe total del viaje, si la cancelación se produce con más de veinte días antes de la fecha del comienzo del viaje y después de los veinte días de la contratación del mismo; a.2. el 10 por ciento si la cancelación se produce con más de diez y menos de veinte días de antelación a la fecha de comienzo del viaje; a.3. el 20 por ciento entre los días tres y diez de antelación a la fecha de comienzo del viaje, y a.4. dentro de las cuarenta y ocho horas anteriores a la salida, la cantidad que resulte del precio del viaje combinado menos el ahorro de costes y menos los ingresos derivados de la utilización alternativa de los servicios de viaje. b) Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos/paseos en barco (negociadas para grupos), tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador. c) De no presentarse a la salida, el consumidor o usuario estará obligado al pago del importe total del viaje, abonando en su caso las cantidades pendientes, salvo acuerdo entre las partes en otro sentido.

8.- RECLAMACIONES

La Agencia Organizadora y la Agencia Minorista responderán solidariamente frente al viajero del correcto cumplimiento del Contrato de Viaje Combinado. Quien responda ante el viajero tendrá el derecho de repetición frente al operador al que le sea imputable el incumplimiento o cumplimiento defectuoso del contrato en función de su respectivo ámbito de gestión del viaje combinado. La Agencia Organizadora y la Agencia Minorista responderán frente al viajero tanto si ejecutan ellas mismas las prestaciones comprendidas en el viaje combinado como si las llevan a cabo sus auxiliares u otros prestadores de servicios. La indemnización o reducción de precio concedida en virtud del Real Decreto Legislativo 1/2007 y la concedida en virtud de los reglamentos y convenios internacionales relacionados en el artículo 165,5 del mismo Real Decreto Legislativo 1/2007, se deducirán, en su caso, una de la otra a fin de evitar exceso de indemnización. Cuando el viaje se efectúe en autocares, furgonetas de pasajeros, limusinas y similares contratados por la Agencia Organizadora directa o indirectamente, y ocurra un accidente, cualquiera que sea el país donde se produzca, el viajero habrá de presentar la pertinente reclamación contra la entidad transportista en el respectivo país, a fin de salvaguardar, en su caso, la indemnización del seguro de ésta, siendo auxiliado y asesorado gratuitamente en sus gestiones por la Agencia Organizadora. Sin perjuicio de las acciones legales que le asisten, el viajero podrá efectuar por escrito reclamaciones por la no ejecución o la ejecución deficiente del contrato ante la Agencia Minorista a las direcciones postales y/o direcciones de correo electrónico informadas por las Agencias de viajes a tal efecto. En el plazo máximo de 45 días, la Agencia Organizadora deberá contestar por escrito las reclamaciones formuladas. Se ruega en todo caso consultarlas CONDICIONES GENERALES publicadas en el Catálogo VIAJES DE AUTOR 2020 para mayor información, al ser aplicables en todos sus puntos al Contrato de Viaje Combinado de cualquiera de los viajes del Catálogo TIERRAS IBÉRICAS 2020.

Publicación de este Catálogo: Enero 2020

Validez de este Catálogo: Diciembre 2020

Viajes Mundo Amigo S.A. declina cualquier responsabilidad por error, omisión, etc. exclusivamente imputable a un factor humano dentro de las páginas de este catálogo.

Se facilitará la pertinente Fe de Erratas a quien la solicite.

NUESTROS GUÍAS

Juan Miguel Grueso es Ldo. en Historia del Arte. Colabora en la descripción y catalogación del patrimonio cultural y natural español. Actualmente aplica su experiencia viajera como Guía Cultural.



Alberto Hernán es Historiador del Arte e imparte habitualmente clases teórico-prácticas de esta materia en talleres municipales. Organiza y desarrolla Viajes Artístico-Culturales.



Silvia Martín se licenció en Historia del Arte especializándose en Historia Antigua y Medieval. Ha impartido esta materia como Profesora y, como guía en Circuitos Culturales, está especializada en Europa.



Susana Martínez es Historiadora del Arte y especialista en actividades de Tiempo Libre. Organiza y guía rutas por el mundo, coordina exposiciones, jornadas culturales y conferencias, y es Guía del Patrimonio.



Javier Bohorque es Téc. Sup. en Información y Comercialización Turística y tiene amplios estudios de Geografía Humana. Sus inquietudes se centran en las culturas urbanas y en la ciudad contemporánea. Actualmente combina periodos en el extranjero con los viajes por España.



Aitor Basterra es Profesor de Lenguas Clásicas y especialista en Mediterráneo y Largas Distancias. Ha residido en Estambul estos últimos años, colaborando con el Instituto Cervantes. Actualmente combina la enseñanza con la programación de circuitos monográficos.



Alberto Hernández trabaja como Guía Cultural y de Naturaleza por muchos países europeos, y es especialista en Cicloturismo. En colaboración con varias editoriales ha publicado varias guías turísticas de España.



Raquel Bohorque es Lda. en Historia del Arte y está especializada en Artes Visuales. El impacto que el patrimonio provoca en la sociedad le ha llevado a tener la necesidad de difundirlo tanto en su trabajo de guía cultural como en las clases especializadas para adultos que imparte. Tiene una empresa de Gestión Cultural en la que desarrolla sus interpretaciones sobre el arte y la cultura.



Felipe Castilla es biólogo especialista en botánica, micología y educación ambiental. Ha trabajado en el Jardín Botánico y para la Consejería de Medio Ambiente de la Comunidad de Madrid. Ha publicado libros de árboles de Madrid y de España, una guía de hongos y realizado una aplicación para móviles sobre árboles ibéricos.



Victoriano Sánchez ha realizado los Cursos de Doctorado de Geografía e Historia en la Universidad de Santiago de Compostela y se diplomó en Música en su Conservatorio Superior. Actualmente combina su trabajo de archivero en el INAEM (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música), perteneciente al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, con la realización de viajes culturales.



Pedro Juan Reñones es un enamorado de la historia que no cuentan los libros de historia, incansable buscador de mitos, leyendas y culturas olvidadas. Su trayectoria profesional se inicia como ingeniero informático especializado en inteligencia artificial, durante años formándome en otros campos de las llamadas "humanidades" y con más de 30 años de experiencia en comunicación y gestión de diferentes y variopintas organizaciones, además de tener una certificación profesional en turismo por la universidad Juan Carlos I. Desde hace cuatro años ha conseguido combinar su gran pasión con su larga experiencia profesional, diseñando y realizando rutas temáticas exclusivas y completamente diferentes.



Hugo Palacín es Ldo. en Historia, tiene dos Máster oficiales en Ciencias de la Antigüedad y en Dirección y Planificación del Turismo y la Habilitación de Guía de Turismo. Ha vivido en España, Italia y Japón. Durante siete años ha participado en campañas arqueológicas en España e Italia con diversas Universidades e Instituciones. También ha organizado viajes para grupos acompañándolos y guiándolos. Tiene publicados varios artículos sobre la difusión del patrimonio cultural a través del turismo.



Mercedes Llorente es Técnico en Marketing, Publicidad y Relaciones Públicas. Su pasión por los viajes ha hecho que desarrolle su carrera profesional como Guía Local en la Comunidad de Madrid, así como Guía Turística Internacional, colaborando con los mayores y más importantes tour operadores, coordinando y guiando rutas a través de toda Europa.



MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

www.mundoamigo.es

[con la colaboración de:]



Costa
Cálida

Región
de Murcia



desvelarte

FUNDACIÓN
LAS EDADES
DEL HOMBRE



CAMINOS
DE PASIÓN



CASTILLA Y LEÓN

es vida



FUNDACIÓN
CAMINO DE
LA LENGUA
CASTELLANA

INFORMACIÓN Y RESERVAS EN:



MUNDOAMIGO

C.I.C.MA 1099

CREADORES DE VIAJES