

VIAJES DE AUTOR

1 al 7 de julio

LOS HAUTS DE FRANCE: TAPIZ DE HISTORIA Y NATURALEZA EN PICARDÍA Y NORTE-PASO DE CALAIS. LILLE, LA CIUDAD MONUMENTAL REINVENTADA

con Aitor Basterra



Invitación al viaje

Queridos viajeros,

¡Bienvenidos al norte!, los Hauts de France: un tapiz de historia y belleza natural recorriendo Picardía y Norte-Paso de Calais. Lille, la ciudad monumental reinventada.

En el extremo norte de Francia, una región de contrastes sorprendentes y un rico patrimonio espera a ser descubierta. Nord-Pas-de-Calais, con su mosaico de ciudades industriales, ondulantes paisajes rurales y costas azotadas por el viento, ofrece una visión única del alma septentrional gala. Esta tierra, moldeada por siglos de conflicto e industria, hoy es un testimonio de resiliencia y renovación

Flandes del sur (norte de Francia que linda con Bélgica) se caracteriza sobre todo por su identidad bicultural: hasta principios del siglo XX menos de la mitad de su población hablaba el flamenco, lengua germánica parecida al neerlandés, y la otra mitad hablaba francés o picardo (incluido el famoso ch'ti).

Si viste la película más taquillera en la historia de Francia, Bienvenidos al Norte, realizada por Dany Boon en 2008, seguramente te suene la región de Nord-Pas-de-Calais...

Entre los siglos XII y XV, Europa occidental se llenó de espléndidas catedrales. En la región histórica de Picardía se levanta Notre-Dame de Amiens, la mayor catedral gótica de Francia.

¡Os esperamos!

Aitor Basterra

Guía

Mundo Amigo | Viajes de Autor



Guiado por: Aitor Basterra

De formación clásica, alterné mi etapa como profesor de Lenguas Clásicas en los años 90 con la organización de viajes de estudiantes por Europa, además de iniciar un largo periplo para conocer lugares a lo largo de todo el mundo. Llegué a Estambul en el año 2001, el famoso día de las Torres Gemelas, para colaborar como profesor de español en el recién inaugurado Instituto Cervantes de la antigua Constantinopla.

Empecé a imaginar rutas posibles y otras no tanto por toda Turquía y sus países limítrofes, así a mi regreso a Madrid, comencé a colaborar con Viajes Mundo Amigo en el diseño de viajes. Me considero un gestor de viajes, creando rutas e intentando buscar los sitios más interesantes y colaborando con aquellos guías locales que conocen mejor sus ciudades y regiones.

Los Imprescindibles

- La belleza de las plazas barrocas flamencas de Arras: una vista panorámica desde su beffroi
- Lille, cerca de Bélgica, la ciudad más flamenga de Francia por su pasado como parte del Condado de Flandes
- Louvre-Lens: un museo imprescindible situado en un antiguo sitio minero
- El museo La Piscine de Roubaix instalado en una antigua piscina Art Déco
- Amiens y su catedral gótica, Patrimonio Mundial, y sus hortillonnages o jardines flotantes



Los Hauts de France: Tapiz de Historia y Naturaleza en Picardía y Norte-Paso de Calais. Lille, la Ciudad Monumental Reinventada

1 al 7 de julio

Miércoles, 1 de julio

El Palacio de Chantilly y el Museo Condé

Vuelo Madrid-París Charles de Gaulle. Después del almuerzo, visita del Palacio de Chantilly (con audioguía en castellano). Elevándose sobre el agua desde el siglo XVII, el Dominio de Chantilly combina la majestuosidad principesca con el clasicismo, asentado sobre los cimientos de un antiguo castillo medieval. A lo largo de su historia, varias familias francesas lo habitaron, pero fue Henri d'Orléans, duque de Aumale e hijo del rey Luis Felipe, quien lo transformó en una joya patrimonial. En 1886, lo legó generosamente al Instituto de Francia. La deslumbrante colección de pintura ocupa el segundo lugar en Francia, solo superada por la del Louvre: "La Virgen de la casa de Orleans" de Rafael, así como obras maestras de Botticelli, Delacroix y la monumental pieza de Nicolas Poussin, "La Matanza de los Inocentes". El "Gabinete de Libros" alberga en sus estanterías 1.500 valiosos manuscritos. Destaca especialmente por contener la segunda colección más importante de libros iluminados del país, solo superada por la Biblioteca

Nacional de Francia. Entre sus tesoros más preciados, expuesto con orgullo sobre la mesa central, se encuentra Les Très Riches Heures du Duc de Berry, considerado uno de los manuscritos más hermosos del mundo. Como símbolo del triunfo de "la cultura sobre la naturaleza y de lo deliberado sobre lo espontáneo", el gran parterre a la francesa de Le Nôtre es uno de los mayores atractivos del dominio. Sus cuidados bosquecillos, juegos de agua y pequeñas esculturas dispersas por el camino lo convierten en una experiencia inolvidable. Alojamiento en San Quintín.

Jueves, 2 de julio

Catedrales Góticas de Picardía: de Soissons a Laon

Desayuno. Antigua capital de Francia en la época del reino de los francos, la ciudad de Soissons conserva un rico patrimonio religioso medieval. La magnífica catedral gótica de San Gervasio y San Protasio, de los siglos XII y XIII, alberga el cuadro La Adoración de los pastores, de Rubens. La catedral de Nôtre-Dame de Noyon es uno de los primeros hitos de la arquitectura gótica, ya que fue la segunda

más Mundo Amigo

Viajes de Autor | Viajarte | Viajes Musicales



2-5.7 Festival de Aix-en-Provence. Tres Óperas, Tres Estrenos y un Réquiem | Luis Gago & Mikel González

6-13.7 Oslo y el Festival de las Islas Lofoten | Luis Gago & Mikel González

28.7-1.8 Festival de Ópera en Múnich | Luis Gago & Mikel González

29-9-9.10 El Coloso de Rodas y el Archipiélago del Dodecaneso | Aitor Basterra



catedral gótica construida en el Francia. La construcción de la catedral de Nuestra Señora de Laon fue iniciada a mediados del siglo XII en incipiente estilo gótico, siendo, cronológicamente, una de las primeras catedrales góticas, se la considera una de las primeras obras maestras del gótico francés y un ejemplo de la transición a este estilo desde el románico, siendo construida después de la iglesia abacial de Saint Denis y la catedral de Noyon, y antes de la catedral de París. Tuvo importancia histórica como etapa en el Camino de Santiago. La batalla de San Quintín sucedió en el marco de las guerras italianas entre las tropas del Imperio español y el Reino de Francia, que tuvo lugar el 10 de agosto de 1557, con victoria decisiva para España. Alojamiento en San Quintín.

Viernes, 3 de julio
De San Quintín a Arràs, de la Alta Picardía al Pays d'Artois. El Louvre-Lens

Desayuno. El ayuntamiento de San Quintín, capital de Alta Picardía, es una joya del siglo XVI. Su espléndida fachada de estilo gótico flamígero dota a la gran plaza mayor de inspiración flamenca. Está adornado con 173 esculturas finamente cinceladas

que ilustran escenas de la vida de la villa. Rematado por tres frontones y un carillón de 37 campanas, este edificio majestuoso esconde muchos otros tesoros, como la sala de las Bodas, con su techo policromado y una chimenea monumental, y la sala del Consejo Municipal, que posee un notable conjunto art-déco. Paseo por el Circuito Art-Déco de la calle de la Sellerie: sobresalen las fachadas del edificio de Correos, con su vestíbulo adornado de mosaicos; el Conservatorio, con su fachada rodeada de miradores, o los dos faros del puente de Isle. Basta alzar la vista para encontrar objetos de hierro forjado, mosaicos, vidrieras y motivos esculpidos propios de esta corriente artística. La basílica gótica de San Quintín fue construida entre los siglos XII y XV para albergar las reliquias de San Quintín. Las elegantes fachadas bordean la Grand-Place, la Place de la Vacquerie y la Place des Héros en la ciudad de Arràs. En el número 50, la pastelería Thibaut hace rats de chocolate. "Cuando los franceses tomen Arras, las ratas se comerán a los gatos" se dijo antes de la toma de la ciudad por Luis XIII. El Museo Louvre-Lens, inaugurado en 2012, representa la materialización de la transformación esperada para esta región minera del norte de Francia y responde a una responsabilidad museística inédita: el compromiso con la renovación social y económica del territorio gracias a la cultura y a la educación. El impresionante edificio del Louvre-Lens es obra de los arquitectos Kazuyo Sejima y Ryue Nishizawa, del estudio SANAA. Dentro de la Galería del Tiempo, un espacio abierto de 3.000 metros cuadrados, se exponen más de 200 piezas destacadas del Museo del Louvre, obras maestras que van desde el IV milenio a.C. hasta mediados del siglo XIX d.C. La Piscine es un museo de arte e industria en la ciudad de Roubaix, al lado de la frontera con Bélgica, se encuentra en una antigua piscina cubierta, con un notable interior art déco. La Piscine de Roubaix, antaño lugar de encuentro de bañistas alberga hoy el Museo de Arte e Industria

André Diligent, considerado uno de los lugares más fascinantes del mundo según el New York Times. Construida al estilo de una abadía, con 4 alas en torno a un jardín interior, La Piscine es obra del arquitecto Albert Baert, que dedicó 5 años al proyecto, entre 1927 y 1932. En este entorno marcadamente Art Déco, ultramoderno para su época, en los antiguos baños de La Piscine ahora puede admirarse la colección de Bellas Artes. Alojamiento en Lille.

Sábado, 4 de julio
Lille, la ciudad reinventada, un pedazo de Flandes en Francia

Desayuno. Lille es un pedazo del viejo Flandes en Francia, conserva la misma arquitectura que las clásicas ciudades belgas, como Brujas o Gante. Pero Lille demuestra que una frontera no es más que una línea en un mapa, que se torna inexistente cuando pasamos a la vida real. No en vano, es la capital de una gran conurbación franco-belga de más de un millón de habitantes, y su metro alcanza la mismísima frontera. Situada entre París, Londres y Bruselas, Lille es una plaza económica europea, que se desarrolló considerablemente desde los años 1990, especialmente con la construcción del barrio de negocios



Euralille y la llegada de los Trenes de Gran Velocidad y los Eurostar. Con 110.000 estudiantes, Lille es también la tercera ciudad universitaria de Francia, después de París y Lyon. La Grand Place o Plaza del General de Gaulle, enmarcada por impresionantes edificios como la Vieille Bourse, encarna la vibrante vida social de la ciudad. Las encantadoras calles del Viejo Lille revela la influencia flamenca de la ciudad a través de su arquitectura. Lille es tremendamente multicultural, denominada como la 'puerta del Magreb', el popular barrio de Wazemmes es un ejemplo. De camino a este barrio desde la Ciudadela, se recorre el bulevar de la Libertad, amplia avenida estilo Haussmann parisino. El símbolo de estos cambios es el Eurostar, el tren que une París y Bruselas con Londres a través del túnel del Canal de la Mancha, y cuya última parada continental está en Lille. Todo un hito ferroviario inaugurado en 1994 y que impulsó la regeneración urbana de la ciudad y su carácter como "cruce de Europa". El ultra moderno barrio de Euralille fue concebido por el prestigioso Rem Koolhaas en una antigua zona industrial pegada al centro, hoy es todo un museo de arquitectura contemporánea al aire libre. La Torre de Lille, edificio más alto de la ciudad con 100 metros, sorprende por su forma de 'L' sobrevolando la gare de Lille-Europe. A su lado, el gran complejo Euralille, un centro comercial, residencial y de negocios de 66.000



metros cuadrados, diseñado por Jean Nouvel. Y el Lille Grand-Palais, también de Koolhaas, un palacio de congresos que cuenta con tres auditorios, salas de exposiciones y una arena de conciertos para 7.000 personas. Alojamiento en Lille.

Domingo, 5 de julio

El corazón del Flandes francés. La Batalla de Dunquerque y los burgueses de Calais

Desayuno. Bienvenue chez les Ch'tis (Bienvenidos al norte) es una película francesa realizada por Dany Boon en Bergues, más que un decorado de película, con su campanario y sus callejuelas cargadas de historia, daremos un paseo en este pueblo, corazón del Flandes francés. Dunquerque es el tercer puerto francés, conocido por su rica historia marítima, su campanario y la playa de Malo-les-Bains. Entre el 26 de mayo y el 4 de junio de 1940, la "Batalla de Dunquerque" resultó en la evacuación de más de 300.000 soldados aliados (británicos, franceses y belgas) atrapados por las tropas nazis, un evento conocido como la Operación Dinamo o el "milagro de Dunquerque". Calais cuenta con el mayor puerto de pasajeros de Francia y el Túnel del Canal, principal enlace con Inglaterra. El ayuntamiento de Calais es un flamante y excepcional ejemplo de arquitectura flamenca y es el telón de fondo de los burgueses de Calais de Rodin. Fue diseñado por el arquitecto Louis Debrouwer, pionero en el uso del hormigón armado, y cuenta con magníficas vidrieras y una gran escalinata que conduce al salón de bodas de la primera planta, donde Charles de Gaulle se casó con Yvonne Vendroux en 1921. A pocos pasos del Hôtel de Ville y del campanario se encuentra el conjunto escultórico de Auguste Rodin, "Los Burgueses de Calais", que se ha convertido en el emblema de la ciudad. La famosa escultura

representa a los seis burgueses que, en 1347, al comienzo de la Guerra de los Cien Años, se ofrecieron a dar su vida para salvar a los habitantes de la ciudad, asediada por el rey Eduardo III de Inglaterra. Una curiosidad, existen hasta 12 réplicas de esta estatua en todo el mundo: en Calais, Copenhague, Mariemont (en Bélgica), Londres, Filadelfia, París, Basilea, Washington, Tokio, Pasadena, Nueva York y Seúl. La playa de Calais es sin duda la más turística de la región. Con una pendiente suave y arena fina, el incesante tráfico de transbordadores garantiza el espectáculo frente a la playa y a lo largo de los muelles, siempre concurridos por los pescadores. En un día claro, se pueden ver fácilmente los acantilados de la costa inglesa. Alojamiento en Calais.

Lunes, 6 de julio

Costa Sur de la región. La catedral Amiens, el mayor edificio gótico de Europa

Desayuno. La ciudad alta de Boulogne-sur-Mer está rodeada por murallas del siglo XIII. Destaca la basílica de Nuestra Señora, que con sus 100 metros de altura, domina la ciudad. Fue construida en el siglo XIX sobre las ruinas de una catedral medieval. Además de poseer la mayor cripta de Francia, alberga un relicario de la Santa Sangre que data del siglo XIV. Almuerzo en la desembocadura de la Canche, en la elegante localidad playera de Le Touquet-Paris-Plage en la Costa de Ópalo posee un patrimonio arquitectónico anglonormando, representado por bonitas villas situadas en las pinedas y el espléndido ayuntamiento. Amiens, es conocida su enorme catedral gótica de Nôtre-Dame. Por la coherencia de la planta, la belleza del alzado interior en tres niveles y la disposición de un programa escultórico extremadamente sabio en la fachada principal y el brazo sur de transepto

es Patrimonio de la Humanidad. La catedral, que data del siglo XIII, se construyó para albergar una reliquia sagrada, la considerada cabeza de San Juan Bautista (no se ve), transportada a Francia tras las Cruzadas. En la entrada, tres enormes portales de estilo gótico representan el Juicio Final, mientras que toda la fachada está decorada con escenas del Antiguo y del Nuevo Testamento: es una especie de Biblia de piedra, narrada para el pueblo analfabeto a través de las esculturas en bajo-relieve colocadas en la fachada. El centro histórico de Amiens parece transportarnos a la Edad Media, con sus calles empedradas y sus casas góticas que se alzan orgullosas en la plaza de la catedral. Sin embargo, la mayoría de los edificios han sido reconstruidos: de hecho, esta parte de la ciudad sufrió importantes daños durante la Segunda Guerra Mundial, y en particular del 18 al 20 de mayo de 1940, días durante los cuales Amiens fue intensamente bombardeada y el 60% del tejido urbano quedó destruido. El centro de la ciudad es muy animado y agradable, con amplios paseos peatonales: el magnífico reloj de Dewailly, el Campanario, el hermoso ayuntamiento hasta la plaza Gambetta y la calle comercial des Trois Cailloux. Alojamiento en Amiens.

Martes, 7 de julio

Paseo en barquito por los canales de los Hortillonnages de Amiens

Desayuno. Amiens también es la ciudad de Julio Verne, donde el famoso escritor vivió los últimos 34 años de su vida. En 1882, él y su familia se instalaron en una mansión del siglo XIX situada en la esquina de la calle Charles Dubois y el bulevar Longueville. Fue en esta casa, donde vivió durante dieciocho años, donde Verne escribió la mayor parte de sus Viajes extraordinarios, que comprenden 62 novelas y 18 relatos cortos. En realidad, la parte más

antigua de Amiens está situada ligeramente fuera del centro, en aquella época, el agua y los molinos proporcionaban la energía necesaria para las actividades de tejedores, tintoreros, curtidores y molineros. Por esta razón, el barrio de Saint-Leu, también llamado la pequeña Venecia del Norte, está surcado por varios canales a los que dan los Amiénoises, casas de ladrillo y piedra con típicas escaleras exteriores que recuerdan mucho a los edificios de Ámsterdam. El antiguo camino de sirga de Amiens recorre el Somme desde su nacimiento hasta la bahía y ofrece unas vistas excepcionales. A las puertas del barrio de Saint-Leu, hay un excepcional mosaico de jardines flotantes, entrecruzados por canales. Son los Hortillonnages: rodeados de agua y formados por multitud de pequeñas parcelas cultivadas, a los jardines sólo se puede acceder en barco gracias a una red de pequeños canales, los rieux. Traslado al aeropuerto de París. Vuelo de regreso París Charles de Gaulle-Madrid. Llegada y fin de los servicios.



Precios del viaje

Mín. 25: 1.995€ por persona, hab. doble estándar.

Mín. 20: 2.195€ por persona, hab. doble estándar.

Mín. 15: 2.460€ por persona, hab. doble estándar.

590€ suplemento hab. doble uso individual.

Mín. personas: 15 (máx. 25 personas)
Tipología de cama (grande o 2 separadas) no garantizada, rogamos consultar (sujeto a disponibilidad y posible suplemento).

Personaliza tu viaje

Consulten posibles extensiones, upgrades en hoteles y vuelos/trenes y asientos específicos sujetos a disponibilidad y suplemento. Posibilidad de organizar este viaje a medida para pasajeros individuales o grupos.

El precio incluye

- vuelos internacionales en asientos cat. turista con cía. Iberia:
- *Madrid/París CDG IB 585 9.45-11.55
- *París CDG/Madrid IB 590 18.50-21.00
- tasas de aeropuerto: 60€ (revisables hasta 21 días antes de la salida).
- hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares", con desayuno, habitaciones dobles.
- traslados: según itinerario detallado.
- entradas a museos y visitas según especifica el programa como incluidos.
- guías locales.
- guía-acompañante: Aitor Basterra
- documentación electrónica de viaje.
- seguro básico de asistencia en viaje (Mapfre: póliza 699/261, consultar más abajo).
- viaje sujeto a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación (consultar más abajo).

El precio no incluye

Ampliación seguro: coberturas mejoradas de asistencia en viaje (Mapfre: póliza 698/140, consultar más abajo) y/o coberturas por cancelación de viaje por causas justificadas (Mapfre: póliza 661/78 hasta 3.000 €, consultar más abajo). Si desea contratar una póliza que cubra más de 3.000 € por cancelación de viaje por causas justificadas, o una póliza de cancelación de viaje por libre desistimiento (ambas con Mapfre), consultar al realizar su reserva. No se incluyen almuerzos ni cenas no mencionados como incluidos, bebidas distintas al agua y café en los almuerzos/cenas incluidos, traslados ni visitas diferentes a los

especificados, extras en general (tales como servicio lavandería, propinas a chóferes y/o guías, llamadas telefónicas, etc.), maleteros en los hoteles.

Información

Punto de salida.

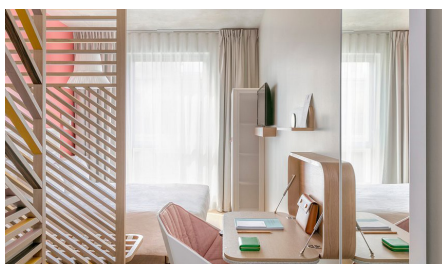
Aeropuerto Madrid-Barajas (T1).

Hoteles previstos o similares.

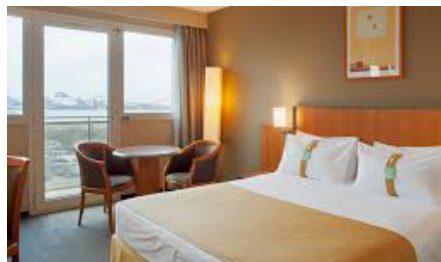
Ibis Centre Basilique 3* (San Quintín)
all.accor.com



Okko Centre 4* (Lille)
okkohotels.com



Holiday Inn 4* (Calais)
ihg.com



Mercure Centre Cathédrale 4* (Amiens)
all.accor.com



Más información.
france.fr

Bibliografía.

Guía de Viaje: Picardía y Altos de Francia. Petit Futé | *Germinal*, Émile Zola | *Los Miserables*, Víctor Hugo | *Viajes extraordinarios*, Julio Verne

Documentos ciudadanos UE.
DNI o pasaporte en vigor.

Nota importante.

Es obligación del viajero informarse con antelación sobre las limitaciones de entrada y salida de divisas en metálico en cada país, y la necesidad de declarar la cantidad que se lleva consigo si se supera el límite estipulado. En ningún caso será responsable la Agencia Organizadora del incumplimiento por parte del viajero de la legislación vigente en cada país.

-No se garantiza el acceso interior a todos los lugares señalados en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos previstos.

MUNDO AMIGO

Clavel, 5
28004 Madrid | España
Tel: +34 91 524 92 10
www.mundoamigo.es
L-V 10-19 | S 10.30-13 (solo atención telefónica)

- depósito de garantía: 985€ (al solicitar reserva de plaza)
- pago restante: al menos 21 días antes de la fecha de salida
- pueden realizar sus pagos por transferencia, con tarjeta de crédito o talón
- no se aceptan pagos con tarjetas de crédito American Express ni Diner's Club
- cuentas para transferencias:

ENTIDAD: CAIXABANK

VIAJES MUNDO AMIGO, S.A.
CUENTA (IBAN): ES77 2100 3919 220200075735

ENTIDAD: BBVA

VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174

ENTIDAD: BANCO SANTANDER

VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES35 0049 0516 3521 1027 3872

(se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia NORTE FRANCIA y si es posible enviar comprobante, indicando su nombre, apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico- a: reservas@mundoamigo.es).

CONDICIONES GENERALES: Las presentes Condiciones Generales están sujetas a lo dispuesto en el Real Decreto Ley 23/2018 sobre viajes combinados y servicios de viaje vinculados (BOE 27.12.2018) en lo que modifique el Libro IV del Real Decreto Legislativo 1/2007 de 16 de noviembre (BOE 287 de 30.11) y demás disposiciones vigentes y concordantes. La incorporación al contrato de viaje combinado de las condiciones generales debe realizarse de conformidad con lo dispuesto en la regulación legal vigente, por lo que la Agencia Minorista se compromete a informar al viajero de su existencia y le hará entrega de un ejemplar con anterioridad a la conclusión del contrato de viaje combinado para que de esta forma las presentes formen parte del contrato de viaje combinado. El documento contractual deberá a su vez hacer referencia a las condiciones generales incorporadas y será firmado por todas las partes contratantes. Los precios indicados han sido calculados en base a un mínimo de 15 participantes. En caso de no alcanzarse el número mínimo de pasajeros tendría lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 20 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de más de 6 días de duración, 7 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de entre 2 y 6 días de duración, y 48 horas antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de menos de 2 días de duración. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo, de acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 159 del Real Decreto-Ley 1/2007 arriba mencionado.

RESOLUCIÓN DEL CONTRATO, CANCELACIÓN Y DESISTIMIENTO DEL VIAJE:

El viajero antes del inicio del viaje combinado podrá resolver el presente contrato, pudiendo el organizador y/o el minorista exigir una penalización consistente en:

- Abonará los gastos de gestión (valorados en 20€ por persona para viajes de hasta 300€ de precio; en 60€ por persona para viajes de hasta 1.000 de precio; en 100€ por persona para viajes de hasta 1.500€ de precio; y en 150€ por persona para viajes de 1.501€ o más de precio), los de anulación -si los hubiere, consultar más abajo sección b) en este mismo punto- y una penalización consistente en:
 - el 5 por ciento del importe total del viaje, si la cancelación se produce con más de veinte días antes de la fecha del comienzo del viaje y después de los veinte días de la contratación del mismo;
 - el 10 por ciento si la cancelación se produce con más de diez y menos de veinte días de antelación a la fecha de comienzo del viaje;
 - el 20 por ciento entre los días tres y diez de antelación a la fecha de comienzo del viaje, y
 - dentro de las cuarenta y ocho horas anteriores a la salida, la

cantidad que resulte del precio del viaje combinado menos el ahorro de costes y menos los ingresos derivados de la utilización alternativa de los servicios de viaje.

b) Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de avión/tren/barco/vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos, tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para individuales o grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador.

c) De no presentarse a la salida, el consumidor o usuario estará obligado al pago del importe total del viaje, abonando en su caso las cantidades pendientes, salvo acuerdo entre las partes en otro sentido.

d) En el caso de viajes con vuelos regulares, si la cancelación se produce en fecha posterior a la emisión del billete, se aplicarán al viajero los gastos devengados por la anulación del mismo en conformidad con las condiciones que en cada caso aplique la compañía aérea. Si se produce en fecha anterior a la emisión de billete, se estará a lo que estipule la compañía aérea correspondiente en cuanto al importe de gastos de anulación de plazas confirmadas y bloqueadas.

e) Las excursiones que adquiera el consumidor en destino, se registrarán en lo referente a los gastos por anulación por sus condiciones específicas, compartiendo todas ellas la penalización del 100 por ciento de su importe si el consumidor no se presenta a la salida de las mismas.

f) En caso de contratar seguro de cancelación, la agencia organizadora será una mera intermediaria entre el cliente y la compañía de seguros (Mapfre, InterMundial, AON o similar) en el caso de producirse una anulación, debiendo abonarse los gastos de anulación que concurren y procediéndose después a reclamárselos a la aseguradora. Consultar más abajo las pólizas específicas de asistencia básica (incluida, Mapfre: póliza 699/261), de asistencia mejorada (opcional, Mapfre: póliza 698/140) y cancelación de viaje hasta 3.000€ (opcional, Mapfre: 661/78) contratadas para este viaje.

INFORMACIÓN SOBRE SEGUROS

SEGURO BÁSICO MAPFRE

Para conocer más sobre el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 699/261 CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO. INCLUIDA EN TODOS NUESTROS VIAJES**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO BÁSICO
MAPFRE

SEGURO MEJORADO MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 698/140 CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO ANULACIÓN
MAPFRE

SEGURO ANULACIÓN MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 661/78 HASTA 3000€ CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO ANULACIÓN
HASTA 3.000€ MAPFRE

SEGURO ANULACIÓN MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 661/325 DESDE 3000€ CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO ANULACIÓN
DESDE 3.000€ MAPFRE

SEGURO EXCLUSIVE MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA EXCLUSIVE CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO EXCLUSIVE
MAPFRE