MUNDO AMIGO
CREADORES DE VIAJES

VIAJES DE AUTOR

17 al 27 de septiembre

SICILIA. TEMPLOS, NORMANDOS Y VOLCANES

con Mikel González

2026

Invitación al viaje

Queridos viajeros,

Como consecuencia de su posición estratégica en el Mediterráneo, Sicilia estuvo durante toda su historia en el punto de mira de griegos, romanos, árabes, normandos y españoles, quienes en su paso por la isla, dejaron una profunda huella y un importantísimo legado histórico-artístico. A esto hay que sumar las condiciones especiales de Sicilia: su carácter insular la ha dotado de maravillosas playas con intensas tonalidades de azules y verdes. Y su origen volcánico hace que posea el volcán activo de mayor altura de Europa: el Etna. Todo ello hace que Sicilia sea un reclamo turístico de primer orden, tanto desde el punto de vista artístico con sus templos griegos, sus iglesias con cúpulas, sus mosaicos bizantinos… como en el aspecto geográfico.

A lo largo de 11 días, descubriremos ciudades increíbles como Catania y Palermo; cascos históricos deliciosos, como los de Siracusa o Taormina; un barroco único en Europa, la gran arquitectura clásica de la Magna Grecia en Segesta y Agrigento; mosaicos romanos excelentemente conservados en la Villa del Casale; y maravillas del estilo normando en Monreale.

Espero poder saludaros personalmente a mediados de septiembre en la bellísima Sicilia, la isla más sorprendente y variada del Mediterráneo.

¿Nos acompañas?

Mikel González
Guía
Mundo Amigo | Viajes de Autor

Los Imprescindibles

- Un viaje esencial por las tres almas de Sicilia –griega, árabe y normanda– a través de algunos de los conjuntos monumentales más fascinantes del Mediterráneo
- El Valle de los Templos en el exclusivo Villa Athena Resort 5*, dentro del parque arqueológico de Agrigento
- La imponente presencia del Etna y la elegancia de Taormina, suspendida entre el volcán y el mar Jónico
- Monreale y sus deslumbrantes mosaicos bizantinos, culmen del arte normando en Europa
- Noto y Ragusa: el barroco siciliano
- Los normandos: arte, arquitectura y conquista
- Gastronomía: las grandes recetas insulares
- Palacios privados y oratorios en Palermo

Guiado por: Mikel González

La casualidad empujó a Mikel González a adentrarse en el sector del turismo. Nacido en San Sebastián, aterrizó con 18 años en Madrid -tras haberse educado en Francia y Estados Unidos- para estudiar Ciencias Políticas en la Complutense.

En 1988 comenzó a trabajar como guía internacional y a recorrer, de paso, medio mundo.

Años después creó Mundo Amigo, cuyo cargo de Director de Producto ostenta ahora. Más de dos décadas y media después, aún mantiene vivo su espíritu viajero: su apretada agenda reserva seis meses al año para recorrer todos los rincones del planeta. Además de politólogo, este viajero infatigable es saxofonista clásico y trabaja rodeado de libros.

Sicilia. Templos, Normandos y Volcanes
17 al 27 de septiembre

Jueves, 17 de septiembre

Madrid-Catania-Siracusa (aprox. 65 km)

Vuelo a Catania. Traslado a Siracusa. Check-in y aperitivo de bienvenida en el hotel.
Cena libre. Alojamiento.

Viernes, 18 de septiembre

Siracusa y la isla de Ortigia

Desayuno. La gloriosa historia de Siracusa comenzó en el 734 a.C. cuando un grupo de colonizadores corintios se estableció junto a la costa oriental de Sicilia. Visita de la zona arqueológica que iniciaremos en el antiguo barrio griego (Neápolis). Recorreremos el anfiteatro romano, el teatro griego, la conocida "Latomia del Paraíso", antigua cantera de piedra considerada la más famosa de Siracusa y la Oreja de Dionisos, una gruta artificial de 51 metros de longitud que formó parte de la antigua cantera. También visitaremos las principales salas del Museo Arqueológico, y la Basílica de Santa Lucia al Sepolcro donde se conserva una monumental obra de Caravaggio.
Almuerzo incluido.
Por la tarde recorreremos las antiguas callejuelas medievales de la isla de Ortigia, núcleo original de la ciudad y visitaremos también uno de los palacios privados más bellos de la ciudad.
Cena libre. Alojamiento.

Sábado, 19 de septiembre

Valle de Noto (aprox. 200 km)

Desayuno. Salida hacia el Valle de Noto. Destruida la antigua ciudad en 1693, se encargó el proyecto de la nueva Noto al arquitecto Gagliardi quien construyó con la dorada piedra de la comarca una de las más bellas ciudades barrocas de Europa. Seguiremos el Corso V. Emanuele repleto de palacios, iglesias y conventos del más majestuoso barroco siciliano hasta llegar a la Piazza del Comune, el más importante conjunto monumental de la ciudad.
Almuerzo incluido.
Continuación hacia Ragusa, cuyo perfil urbano escalonado constituye uno de los paisajes más evocadores del barroco siciliano. La ciudad se sitúa sobre un espolón rocoso, bordeado por dos cañones y dividida en dos núcleos muy diferenciados: la Ragusa inferior, levantada sobre la mítica Hybla Heraia que fue arrasada por el terremoto de 1693 y reconstruida posteriormente con espléndidos palacios e iglesias barrocas,

más Mundo Amigo

Viajes de Autor | Viajarte | Viajes Musicales

1-6.4 Festival de Pascua en Baden-Baden. *Lohengrin, War Requiem* y Grandes Orquestas Internacionales | Mikel González
22-27.5 Hamburgo: Experiencias Musicales Junto al Elba. Del Amor de Mujer al *Ocaso de los Dioses* | Gabriel Menéndez & Mikel González
22-25.5 Hamburgo (versión corta I): Experiencias Musicales Junto al Elba. Del Amor de Mujer a *Luisa Miller* | Gabriel Menéndez & Mikel González
24-27.5 Hamburgo (versión corta II): Experiencias Musicales Junto al Elba. De *Luisa Miller* al *Ocaso de los Dioses* | Gabriel Menéndez & Mikel González
15.6-19.6 Centenario Festival Bach Leipzig: En Diálogo | Luis Gago & Mikel González

y la Ragusa superior, el nuevo asentamiento tras el seísmo, una ciudad básicamente del "settecento".
Regreso a Siracusa. Cena libre. Alojamiento.

Domingo, 20 de septiembre

Siracusa-Palermo (aprox. 260 km)

Desayuno. Traslado a Palermo. A la llegada visitaremos el Palazzo Butera, construido en el barrio de la Kalsa por el príncipe de Butera en el XVIII que hoy revive como refugio de la impresionante colección de arte de Francesca y Massimo Valsecchi. Los Valsecchi planeaban donar su colección al museo Getty de Los Angeles y al Mudec de Milán, hasta que se enteraron de que los descendientes del príncipe de Butera querían vender su palazzo.
Almuerzo incluido.
Traslado al hotel. Ocupación de habitaciones.
Salida a pie al Teatro Massimo, ubicado muy cerca del hotel.
Espectáculo incluido (ópera): Pietro Mascagni, *Cavalleria Rusticana*. Dirección musical: Omer Meir Wellber. Intérpretes: Teresa Romano, Martina Belli, Sofia Koberidze, Fabio Sartori, Ivan Gyngazov, Ambrogio Maestri, Claudio Sgura. Coro y Orquesta del Teatro Massimo de Palermo.
Regreso a pie al hotel. Cena libre. Alojamiento.

Lunes, 21 de septiembre

Palermo

Desayuno. Hoy visitaremos el Palacio de los Normandos, un grandioso edificio construido por los árabes y ampliado por los normandos que lo convirtieron en una suntuosa morada real. La ciudad cuenta además con varias iglesias normandas, muy peculiares, al estar coronadas por cúpulas de estilo oriental y en cuyo interior se pueden contemplar magníficos mosaicos del s.XII. Las más bellas son La Martorana y San Cataldo, sin olvidar la monumental Catedral.
Almuerzo incluido.
Por la tarde, nuestro recorrido empezará en los Quattro Canti y Piazza Pretoria, corazón del Palermo barroco. Pasearemos por barrios populares, como la Vucciria, que conforma un laberinto de callejuelas muy animadas. Conoceremos alguno de los más importantes palacios urbanos de la época en que perteneció a la Corona de Aragón, además de oratorios con yesos esculpidos por Serpotta (como San Lorenzo o Santa Cita).
Regreso al hotel. Cena libre. Alojamiento.

Martes, 22 de septiembre

Monreale-Segesta-Agrigento (aprox. 235 km)

Desayuno. Salida hacia Monreale. Cerca de Palermo y situada en lo alto de una colina, debe su fama a la Catedral levantada por voluntad del rey normando Guillermo II. Su interior muestra un extraordinario equilibrio estilístico entre el gótico, al árabe y el bizantino. Su Claustro es de una belleza excepcional al contar con una serie de ventanas geminadas con incrustaciones y arabescos, así como por sus singulares arcos.
Continuación hacia Segesta, sobre la ladera del monte Barbaro. Su templo, del siglo V a.C., es uno de los mejor conservados de la arquitectura dórica griega.

Almuerzo incluido.
Salida hacia Agrigento. Llegada y visita del Valle de los Templos: el de Júpiter Olímpico, el Santuario de las Divinidades Ctonias, el de Hércules, el de la Concordia -una de las más perfectas y elegantes realizaciones de la arquitectura dórica- y el Templo de Juno.
Traslado al hotel, ubicado dentro del Parque Arqueológico del Valle de los Templos.
Cena incluida en el hotel.
Alojamiento.

Miércoles, 23 de septiembre

Villa del Casale-Catania (aprox. 195 km)

Desayuno. Mañana libre para disfrutar de las instalaciones del hotel. Quien lo desee, podrá adquirir en recepción un pase al Valle de los Templos con acceso privado directo que permite evitar las colas de las entradas habilitadas para el público general.
A mediodía, salida hacia la Villa Romana del Casale.
Almuerzo incluido.
Visita a la Villa Romana del Casale, grandioso conjunto de edificios destinados a residencia de campo y construidos entre los siglos III y IV d.C. Sus distintas salas cuentan con excelentes pavimentos de mosaicos de diferentes escenas.
Continuación hacia Catania. Llegada al hotel. Cena libre.

Jueves, 24 de septiembre

Taormina-Catania (120 km)

Desayuno. Salida hacia Taormina. La ciudad surge sobre las laderas del Monte Tauro, asomada a un mar intensamente azul y cristalino de costa recortada y rodeada de un magnífico paraje con el Etna de fondo. Taormina conserva importantes muestras de la prosperidad que gozó desde la antigüedad hasta la Edad Media. Visitaremos el Teatro griego del siglo III a.C. desde el que se divisa unas excelentes vistas del entorno, la Catedral normanda del siglo XIII y el Palazzo Corvaia, del siglo XV, con un aspecto de fortaleza maciza con ajimeces y almenas.
Almuerzo incluido.
Tiempo libre en Taormina. Regreso a Catania.
Cena libre. Alojamiento.

Viernes, 25 de septiembre

Catania

Desayuno. Paseo por una de las ciudades más fascinantes de la isla. Protegida por Santa Águeda, esta impresionante urbe ostenta un sinfín de edificios grandiosos, testigos de un pasado sin parangón. Recorrido monumental: la Catedral, Via Etnea con sus palacios, los restos romanos, los mercados...
Almuerzo incluido.
Visita al grandioso Monasterio benedictino de San Nicolás de Arena, obra maestra del barroco siciliano, y al Teatro Griego, uno de los vestigios más sugestivos de la antigüedad clásica, integrado de forma única en el paisaje.
Regreso a pie al hotel.
Cena libre. Alojamiento.

Actividad vespertina
Espectáculo opcional (ópera) en el Teatro Massimo Bellini: Vincenzo Bellini, *I Puritani*. Dirección musical: Fabrizio Maria Carminati Intérpretes: Jessica Pratt, Caterina Sala, Dmitry Korchak, Valerio Borgioni, Christian Federici, Carlo Lepore, Dario Russo, Laura Verrecchia. Coro y Orquesta: Orquesta y Coro del Teatro Massimo Bellini di Catania.

Sábado, 26 de septiembre

Etna-Aci Reale-Aci Trezza-Acicastello-Catania (aprox. 90 km)

Desayuno. Salida hacia el Monte Etna, el volcán activo más alto de Europa y uno de los paisajes naturales más impresionantes del Mediterráneo. Ascenderemos en teleférico y en vehículos 4x4 atravesando coladas de lava, cráteres y extensos campos de ceniza volcánica que dan testimonio de su constante actividad. Durante el recorrido conoceremos la historia geológica del volcán, su relación con la cultura siciliana y la singular riqueza natural que lo rodea.
Almuerzo incluido.
En nuestro regreso a Catania descenderemos por la pintoresca carretera costera, disfrutando de magníficas vistas del mar Jónico y de los paisajes modelados por antiguas erupciones. En el trayecto contemplaremos encantadoras localidades marineras como Aci Reale, Aci Trezza y Acicastello, esta última dominada por su imponente castillo normando de origen medieval, encaramado sobre una roca de lava negra que se adentra en el mar.
Llegada a Catania.
Cena libre. Alojamiento.

Domingo, 27 de septiembre

Catania-Madrid

Desayuno.
Traslado al aeropuerto. Vuelo de regreso a Madrid.
Llegada a Madrid y fin de nuestros servicios.

Precios del viaje

Mín. 25: 5.695€ por persona, hab. doble estándar.
Mín. 20: 5.995€ por persona, hab. doble estándar.

2.395€ suplemento habitación individual

Tipología de cama (grande o 2 separadas) no garantizada, rogamos consultar (sujeto a disponibilidad y posible suplemento).

Suplementos opcionales Villa Athena 5* (en hab. doble)
20€ suplemento Junior Suite
35€ suplemento Habitación Vista Templo
60€ suplemento Suite
180€ suplemento Suite Presidencial

Suplementos opcionales Villa Athena 5* (en hab. doble uso individual)*
40€ suplemento Junior Suite
65€ suplemento Habitación Vista Templo
120€ suplemento Suite
360€ suplemento Suite Presidencial

***a sumar al suplemento hab. individual de 2.395€**

Personaliza tu viaje

Consulten posibles extensiones, upgrades en hoteles y vuelos/trenes y asientos específicos sujetos a disponibilidad y suplemento. Posibilidad de organizar este viaje a medida para pasajeros individuales o grupos.

El precio incluye

-vuelos internacionales en asientos cat. turista con cía. Iberia:
*Madrid/Catania IB695 16.25-19.05
*Catania/Madrid IB694 12.00-15.10
-tasas de aeropuerto: 39 € (revisables hasta 21 días antes de la salida).
-hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares", con desayuno, habitaciones dobles.
-aperitivo de bienvenida.
-9 almuerzos y 1 cena (incl. agua y café).

-traslados según lo detallado en itinerario.
-entradas a museos y visitas según especifica el programa como incluidos.
-entrada para espectáculo de ópera incluido (cat. 1ª).
-guías locales.
-con Mikel González como guía acompañante.
-seguro básico de asistencia en viaje (Mapfre: póliza 699/261, consultar más abajo).
-viaje sujeto a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación (consultar más abajo).

El precio no incluye

Ampliación seguro: coberturas mejoradas de asistencia en viaje (Mapfre: póliza 698/140, consultar más abajo) y/o coberturas por cancelación de viaje por causas justificadas (Mapfre: póliza 661/78 hasta 3.000 €, consultar más abajo). Si desea contratar una póliza que cubra más de 3.000 € por cancelación de viaje por causas justificadas, o una póliza de cancelación de viaje por libre desistimiento (ambas con Mapfre), consultar al realizar su reserva. No se incluyen almuerzos ni cenas no mencionados como incluidos, bebidas distintas al agua y café en los almuerzos y cena incluidos., traslados ni visitas diferentes a los especificados, extras en general (tales como servicio lavandería, propinas a chóferes y/o guías, llamadas telefónicas, etc.), maleteros en los hoteles, cualquier concepto que no esté expresamente indicado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

Información

Punto de salida.
Aeropuerto Madrid-Barajas (T4).

Hoteles previstos o similares.
Ortea Palace 5* (Siracusa)
orteapalace.com

Palazzo Liberty 4* (Palermo)
palazzoliberty.it

Villa Athena Resort 5* (Agrigento)
hotelvillaathena.it

UNA Palace 4* (Catania)
unahotels.it

Más información.
visitsicily.info

Bibliografía.
Historia de Sicilia, John Julius Norwich | *Sicilia desconocida,* Matteo Collura | *Reflejos de Sicilia,* Lawrence Durrell | *Sicilia como metáfora,* Gesualdo Bufalino

Documentos ciudadanos UE.
DNI o pasaporte en vigor.

Nota importante.

Es obligación del viajero informarse con antelación sobre las limitaciones de entrada y salida de divisas en metálico en cada país, y la necesidad de declarar la cantidad que se lleva consigo si se supera el límite estipulado. En ningún caso será responsable la Agencia Organizadora del incumplimiento por parte del viajero de la legislación vigente en cada país.

-No se garantiza el acceso interior a todos los lugares señalados en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos previstos.

ESPECTÁCULOS

PRIMER ESPECTÁCULO: ÓPERA

Pietro Mascagni, *Cavalleria Rusticana*
Teatro Massimo di Palermo | 20 de septiembre | 18.30

Dirección musical: Gaetano D'Espinosa
Dirección escénica: Marco Gandini
Orquesta y Coro del Teatro Massimo di Palermo

Intérpretes
Santuzza: Teresa Romano
Lola: Sofia Koberidze
Turiddu: Fabio Sartori
Alfio: Ambrogio Maestri

Cavalleria Rusticana de Pietro Mascagni es una ópera verista en un acto ambientada en un pequeño pueblo siciliano en Domingo de Pascua. La obra narra una historia de pasión, traición y venganza: Santuzza, traicionada por su amante Turiddu, provoca una serie de conflictos que desembocan en un duelo sangriento con Alfio, el esposo de Lola, la amante de Turiddu. La partitura destaca por su intensidad dramática, su potente escritura coral y su famoso Intermezzo, que expresa con gran fuerza emocional el espíritu de la tragedia verista.

ESPECTÁCULO OPCIONAL: ÓPERA

Vincenzo Bellini, *I Puritani*
Teatro Massimo Bellini di Catania | 25 de septiembre | 20.30

Dirección musical: Fabrizio Maria Carminati
Dirección escénica: Chiara Muti
Orquesta y Coro del Teatro Massimo Bellini di Catania

Intérpretes
Elvira: Jessica Pratt / Caterina Sala
Lord Arturo Talbo: Dmitry Korchak / Valerio Borgioni
Sir Riccardo Forth: Christian Federici
Sir Giorgio Valton: Dario Russo / Carlo Lepore
Enrichetta di Francia: Laura Verrecchia

I Puritani es una ópera seria en tres actos con música de Vincenzo Bellini sobre libreto de Carlo Pepoli. Ambientada en la Inglaterra del siglo XVII en el contexto de las guerras civiles entre puritanos y realistas, narra la historia de amor imposible entre Elvira y Arturo Talbo, marcada por la locura, los conflictos de lealtad y la reconciliación final. La partitura, de intensas melodías belcantistas, explora los extremos del sentimiento, la exaltación del amor y la fuerza redentora de la pasión en medio del caos social y político.

MUNDO AMIGO
Clavel, 5
28004 Madrid | España
Tel: +34 91 524 92 10
www.mundoamigo.es
L-V 10-19 | S 10.30-13 (solo atención telefónica)

-**depósito de garantía: 3.800€** (al solicitar reserva de plaza)
-pago restante: al menos 21 días antes de la fecha de salida
-pueden realizar sus pagos por transferencia, con tarjeta de crédito o talón
-no se aceptan pagos con tarjetas de crédito American Express ni Diner´s Club
-cuentas para transferencias:

ENTIDAD: CAIXABANK
BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES77 2100 3919 220200075735
ENTIDAD: BBVA
BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174
ENTIDAD: BANCO SANTANDER
VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES35 0049 0516 3521 1027 3872

(se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia SICILIA 2026 y si es posible enviar comprobante, indicando su nombre, apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico- a: reservas@mundoamigo.es).

CONDICIONES GENERALES: Las presentes Condiciones Generales están sujetas a lo dispuesto en el Real Decreto Ley 23/2018 sobre viajes combinados y servicios de viaje vinculados (BOE 27.12.2018) en lo que modifique el Libro IV del Real Decreto Legislativo 1/2007 de 16 de noviembre (BOE 287 de 30.11) y demás disposiciones vigentes y concordantes. La incorporación al contrato de viaje combinado de las condiciones generales debe realizarse de conformidad con lo dispuesto en la regulación legal vigente, por lo que la Agencia Minorista se compromete a informar al viajero de su existencia y le hará entrega de un ejemplar con anterioridad a la conclusión del contrato de viaje combinado para que de esta forma las presentes formen parte del contrato de viaje combinado. El documento contractual deberá a su vez hacer referencia a las condiciones generales incorporadas y será firmado por todas las partes contratantes. Los precios indicados han sido calculados en base a un mínimo de 20 participantes. En caso de no alcanzarse el número mínimo de pasajeros tendría lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 20 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de más de 6 días de duración, 7 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de entre 2 y 6 días de duración, y 48 horas antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de menos de 2 días de duración. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo, de acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 159 del Real Decreto-Ley 1/2007 arriba mencionado.

RESOLUCIÓN DEL CONTRATO, CANCELACIÓN Y DESISTIMIENTO DEL VIAJE: El viajero antes del inicio del viaje combinado podrá resolver el presente contrato, pudiendo el organizador y/o el minorista exigir una penalización consistente en:
a) Abonará los gastos de gestión (valorados en 20€ por persona para viajes de hasta 300€ de precio; en 60€ por persona para viajes de hasta 1.000 de precio; en 100€ por persona para viajes de hasta 1.500€ de precio; y en 150€ por persona para viajes de 1.501€ o más de precio), los de anulación -si los hubiere, consultar más abajo sección b) en este mismo punto- y una penalización consistente en:
a.1. el 5 por ciento del importe total del viaje, si la cancelación se produce con más de veinte días antes de la fecha del comienzo del viaje y después de los veinte días de la contratación del mismo;
a.2. el 10 por ciento si la cancelación se produce con más de diez y menos de veinte días de antelación a la fecha de comienzo del viaje;
a.3. el 20 por ciento entre los días tres y diez de antelación a la fecha de comienzo del viaje, y
a.4. dentro de las cuarenta y ocho horas anteriores a la salida, la cantidad que resulte del precio del viaje combinado menos el ahorro de costes y menos los ingresos derivados de la utilización alternativa de los servicios de viaje.
b) Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de avión/tren/barco/vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos, tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para individuales o grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador.
c) De no presentarse a la salida, el consumidor o usuario estará obligado al pago del importe total del viaje, abonando en su caso las cantidades pendientes, salvo acuerdo entre las partes en otro sentido.
d) En el caso de viajes con vuelos regulares, si la cancelación se produce en fecha posterior a la emisión del billete, se aplicarán al viajero los gastos devengados por la anulación del mismo en conformidad con las condiciones que en cada caso aplique la compañía aérea. Si se produce en fecha anterior a la emisión de billete, se estará a lo que estipule la compañía aérea correspondiente en cuanto al importe de gastos de anulación de plazas confirmadas y bloqueadas.
e) Las excursiones que adquiera el consumidor en destino, se regirán en lo referente a los gastos por anulación por sus condiciones específicas, compartiendo todas ellas la penalización del 100 por ciento de su importe si el consumidor no se presenta a la salida de las mismas.
f) En caso de contratar seguro de cancelación, la agencia organizadora será una mera intermediaria entre el cliente y la cía. de seguros (Mapfre, InterMundial, AON o similar) en el caso de producirse una anulación, debiendo abonarse los gastos de anulación que concurran y procediéndose después a reclamárselos a la aseguradora. Consultar más abajo las pólizas específicas de asistencia básica (incluida, Mapfre: póliza 699/261), de asistencia mejorada (opcional, Mapfre: póliza 698/140) y cancelación de viaje hasta 3.000€ (opcional, Mapfre: 661/78) contratadas para este viaje.

INFORMACIÓN SOBRE SEGUROS

SEGURO BÁSICO MAPFRE

Para conocer más sobre el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 699/261 CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO. INCLUIDA EN TODOS NUESTROS VIAJES**, consulte nuestra pagina web **www.mundoamigo.es** o escanee el siguiente QR:

SEGURO BÁSICO MAPFRE

SEGURO MEJORADO MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 698/140 CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web **www.mundoamigo.es** o escanee el siguiente QR:

SEGURO ANULACIÓN MAPFRE

SEGURO ANULACIÓN MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 661/78 HASTA 3000€ CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web **www.mundoamigo.es** o escanee el siguiente QR:

SEGURO ANULACIÓN HASTA 3.000€ MAPFRE

SEGURO ANULACIÓN MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 661/325 DESDE 3000€ CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web **www.mundoamigo.es** o escanee el siguiente QR:

SEGURO ANULACIÓN DESDE 3.000€ MAPFRE

SEGURO EXCLUSIVE MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA EXCLUSIVE CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web **www.mundoamigo.es** o escanee el siguiente QR:

SEGURO EXCLUSIVE MAPFRE