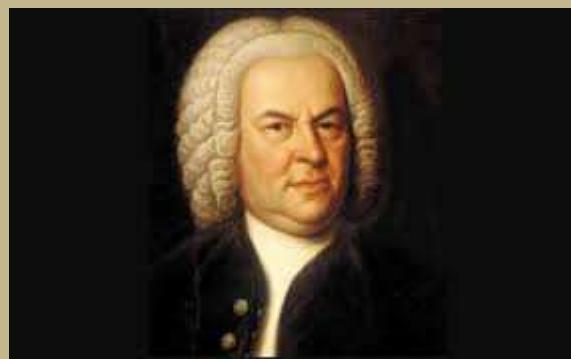


Tras las huellas de J. S. Bach: Festival Bach de Leipzig.  
Acompañamiento de la profesora conferenciantre Marta Teijido.

Viernes 12 al lunes 15 de junio, 2026.

# BACHFEST LEIPZIG



## ITINERARIO - 4 DÍAS / 3 NOCHES

### VIERNES, 12 DE JUNIO: MADRID / LEIPZIG

Vuelo destino Leipzig con escala en Frankfurt. Almuerzo libre (por la hora del vuelo, recomendamos tomar un snack en el avión).

Llegada, traslado al hotel para dejar equipaje.

Conocida en tiempos de Bach como la “pequeña París”, Leipzig era uno de los más destacados centros comerciales, industriales y culturales del país. La visita a la ciudad seguirá el itinerario propuesto por la ruta musical *Leipziger Notenspur*, que incluye lugares de gran interés como la iglesia de San Nicolás, donde el compositor estrenó la Pasión según San Juan en el año 1724, el monumento dedicado al compositor que preside el acceso principal a la iglesia de Santo Tomás, el Teatro de la Ópera, finalizando el itinerario con la visita a la casa museo del compositor Robert Schumann.

A las 20h asistiremos al concierto que ofrecerá la Orquesta Barroca de Ámsterdam bajo la dirección de Ton Koopman (quien ha tenido el honor de estrenar dos nuevas obras de órgano atribuidas a Bach en noviembre de 2025). La organización del Festival Bach nos propone la sorpresa de no desvelar las Cantatas que serán interpretadas hasta minutos antes de dar comienzo el concierto.

**20:00 · Nikolaikirche**

**TOP 50 Bach Cantatas II (No 21)**

Programa: J. S. Bach – Cantatas TOP 50, posiciones 47 a 43 (los títulos concretos se revelan en sala)

Intérpretes: Solistas, Amsterdam Baroque Orchestra & Choir; director Ton Koopman.

Nota importante: las características de la iglesia (columnas, balcones, etc.) pueden impedir la visibilidad completa del conjunto instrumental y solistas.

Hotel NH Leipzig Zentrum 4\* | nh-hotels.com

Regreso al hotel. Cena libre. Alojamiento.

### SÁBADO, 13 DE JUNIO: LEIPZIG

Desayuno.

Conferencia en el hotel sobre los paseos y concierto de la tarde.

Comenzamos el día visitando la sede del Museo y Archivo Bach. La demolición en 1902 de la Escuela de Santo Tomás, residencia de Johann Sebastian Bach durante sus 27 años en Leipzig, hizo necesaria la búsqueda de una localización apropiada para el museo. La Casa Bose, hogar del exitoso empresario y amigo del compositor, fue el lugar elegido. A lo largo de sus doce salas se presentan las nuevas técnicas de datación de su obra por medio del análisis de sus manuscritos, tipos de papel y marcas de agua. Entre el mobiliario original se conserva la consola del órgano de la Iglesia de San Juan de Leipzig. El museo ofrece numerosos elementos interactivos que permiten profundizar en la obra del compositor de Eisenach sin olvidar la Sala del Tesoro donde se exhiben manuscritos originales y permite contemplar el único retrato realizado en vida del compositor.

A las 16h asistiremos al concierto del pianista húngaro Sir András Schiff en la sala principal del edificio de la Gewandhaus. En programa las Variaciones Goldberg BWV 988 y el Concierto Italiano BWV 971 entre otras.

**16:00 · Gewandhaus, Großer Saal**

**Zyklus “Schiff spielt Bach” II: Clavier-Übung II & IV**

Programa: Obras de J. S. Bach de las series Clavier-Übung II y IV, incluyendo *Concierto italiano* BWV 971, Obertura francesa BWV 831 y las *Variaciones Goldberg* BWV 988.

Intérprete: Sir András Schiff.

Regreso al hotel. Cena libre. Alojamiento.

## **DOMINGO, 14 DE JUNIO: LEIPZIG**

Desayuno.

Conferencia en el hotel sobre los paseos y concierto de la tarde.

Retomamos el camino trazado por la ruta musical *Leipziger Notenspur* visitando el Museo Mendelssohn. A lo largo de sus tres pisos podemos contemplar el gabinete de trabajo del compositor, documentos, cartas y acuarelas que realizó en sus múltiples viajes. La segunda planta alberga exposiciones en torno a la figura de su hermana Fanny Mendelssohn, excelente pianista y compositora

Continuamos con la visita al Museo Grassi de instrumentos musicales. Ubicado dentro del complejo del Museo, alberga la mayor colección de instrumentos de Alemania, mostrando la destreza artística y capacidad experimental de los luthieres desde el siglo XVI. La colección, compuesta por más de 5000 instrumentos, incluye el pianoforte original más antiguo que se conserva en el mundo (1726), así como otros cinco instrumentos del constructor florentino Bartolomeo Cristofori, obras maestras de los talleres de Leipzig de la época de Bach, ejemplos de la primera construcción de pianos de Leipzig, y numerosas obras de arte dentro de su extensa colección.

Almuerzo libre

### **20:00 · Gewandhaus, Mendelssohn-Saal**

#### **Wettstreit der Bach-Preisträger**

Programa: Selección de Conciertos para solistas de J. S. Bach BWV 1042, BWV 1060, BWV 1063 interpretados por los ganadores del Concurso Bach de Leipzig en su última edición.

Cena libre y alojamiento.

## **LUNES, 15 DE JUNIO LEIPZIG / MADRID**

Desayuno.

Un breve paseo por la ciudad nos permitirá recorrer las últimas visitas recomendadas incluidas en la ruta musical *Leipziger Notenspur*.

A las 11:30 asistiremos al concierto de Lied a cargo de Okawa Tan, tenor y Chong Lim, piano, interpretando obras de Bach, Mendelssohn y Schumann, con el encanto añadido de disfrutar de la belleza y acústica de la Antigua Bolsa de Valores de Leipzig.

### **11:30 · Alte Börse “Ausgezeichnet”**

Programa: Obras de J. S. Bach y repertorio barroco relacionado, en formato de recital de cámara, interpretadas por jóvenes músicos premiados;

Descripción: Concierto matinal dentro de la serie “Ausgezeichnet”, dedicada a presentar en la Alte Börse a jóvenes intérpretes galardonados.

Almuerzo libre.

Traslado al aeropuerto para tomar el vuelo de regreso a Madrid con escala en Frankfurt.

**Los itinerarios podrán modificarse por causas-logístico operativas (se entregará versión definitiva a los inscritos aproximadamente 3 días antes de la fecha de salida).**

## PRECIOS (POR PERSONA) | HAB. DOBLE ESTÁNDAR

Mín. 20 viajeros: 1.495€

Mín. 15 viajeros: 1.595€

Mín. 10 viajeros: 1.695€

Supl. hab. doble uso individual estándar: 295€

### Nota sobre tarifas aéreas:

El precio incluye tarifas aéreas públicas individuales (no de grupo), con un coste estimado de 435 € por persona, tasas incluidas.

Una vez garantizado el grupo, se emiten los billetes y las condiciones de cancelación implican gastos del 100%.

En el momento de garantizarse la salida, si hubiera variaciones en los importes, se informará del suplemento aplicable antes de la emisión.

\*Nota importante: tipología de cama (cama grande o 2 camas separadas) no garantizada, rogamos consultar (sujeto a disponibilidad y posible suplemento).

Personaliza tu viaje: Consulten posibles extensiones, upgrades en hoteles y vuelos/trenes y asientos específicos sujetos a disponibilidad y suplemento

### EL PRECIO INCLUYE

- Bилletes de avión para los trayectos Madrid/Leipzig/Madrid (vía Frankfurt) en clase turista con la compañía Lufthansa:  
Madrid/Frankfurt LH1123 08.35–11.10  
Frankfurt/Leipzig LH154 13.10–14.10  
Leipzig/Frankfurt LH157 18.40–19.40  
Frankfurt/Madrid LH1122 20.50–23.30
- Tasas de aeropuerto (revisables hasta 21 días antes de la salida).
- Hoteles señalados en el itinerario, con desayuno. Habitaciones estándar.
- Traslados: según itinerario detallado.
- Entrada para espectáculo (cat. 1<sup>a</sup>, excepto concierto 12JUN cat. 3<sup>a</sup>).
- Entradas a museos y visitas especificadas.
- Acompañamiento de la profesora conferenciante Marta Tejido.
- Seguro de asistencia en viaje (Mapfre Asistencia).
- Viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver más abajo).

### EL PRECIO NO INCLUYE

- Seguro de cancelación de viaje ni seguro de asistencia ampliada. (Mapfre Asistencia).
- Visado (consultar).
- Almuerzos ni cenas.
- Bebidas distintas al agua y café en los almuerzos incluidos.
- Traslados ni visitas distintos a los específicamente indicados como incluidos en el programa.
- Extras en general (tales como servicio de lavandería, propinas adicionales personales a chóferes/guías/maleteros, llamadas telefónicas, etc.).
- En general, cualquier concepto que no esté expresamente indicado como “incluido” en el apartado anterior o en el propio itinerario.

### PLAZOS DE INSCRIPCIÓN

Depósito de 750 € al formalizar la reserva

Pueden realizar sus pagos por transferencia, bizum, con tarjeta de crédito (exclusivamente Visa o MasterCard) o cheque. No se permiten pagos con American Express o Diners Club bajo ningún concepto.

## TRANSFERENCIAS.

CAIXABANK, BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO, S.A. (IBAN): ES77 2100 3919 2202 0007 5735

BBVA, BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A. (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174

SANTANDER, BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A. (IBAN) ES35 0049 0516 3521 1027 3872

(Se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia Bachfest C.M. 2026)

### **IMPORTANTE**

El orden de visitas se podrá ver alterado debido a los horarios de apertura o cierre de los museos, monumentos, instituciones, lugares de interés, etc. El itinerario está abierto a incluir más visitas del interés de los clientes según se confirmen las posibilidades por parte de las diversas instituciones.

Precios sujetos a disponibilidad en el momento de la reserva. Los precios indicados en el programa tienen incluidos los impuestos indirectos sobre el consumo cuando sean aplicables y han sido calculados con fecha de envío de este presupuesto. También podrán ser revisados en el caso de que se produzcan variaciones en el costo de los trasportes, incluido el costo del carburante; en las tasas e impuestos relativos en determinados servicios; y en los tipos de cambio aplicados al viaje.

No se ha realizado reserva ni bloqueo de servicios.

La aceptación de este presupuesto implica la aceptación de las condiciones de reserva y de cancelación

**CONDICIONES GENERALES:** Las siguientes normas obligarán a las partes transcribiendo, desarrollando o completando el Real Decreto 1/2007 de 16 de Noviembre en la que se aprueba el texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios y otras leyes complementarias, y sin oponerse de modo alguno a la misma. Las materias no reguladas en estas condiciones se regirán por la citada Ley. Los precios indicados han sido calculados en base al mínimo de pasajeros detallado en el apartado 'Precios (por persona)'. En caso de no alcanzar el número mínimo de personas tendría lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 10 días de antelación a la fecha de salida prevista. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo.

**ANULACIONES:** El cliente puede desistir de los servicios solicitados o contratados en cualquier momento y tiene derecho al reembolso de las cantidades que haya abonado, debiendo indemnizar a la agencia organizadora en las siguientes cuantías: en caso de viajes combinados abonará los gastos de gestión en la cuantía de 150 € por persona, los de anulación debidamente justificados y una penalización consistente en el 25% del importe total del viaje si el desistimiento se produce con más de 30 días y menos de 45 días de antelación a la fecha de iniciación del viaje; el 50% entre los días 29 y 16, el 75% entre los días 15 y 10, y el 100% dentro de los 9 días anteriores a la salida. En el caso de haber adquirido entradas para espectáculos, no admiten reembolsos de ningún tipo y se penalizarán las anulaciones por el importe total del coste de las mismas. Igualmente, de no presentarse a la hora prevista de salida, el cliente no tendrá derecho a devolución alguna sobre la cantidad abonada. La agencia organizadora será una mera intermediaria entre el cliente y la cía. de seguros (Mapfre Asistencia) en el caso de producirse una anulación, debiendo abonarse los gastos de anulación que concurren y procediéndose después a reclamárselos a la aseguradora.

Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de avión/tren/barco/vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos, tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para individuales o grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador.

## **MAS INFORMACION SOBRE SEGUROS OPCIONALES Y CONDICIONES GENERALES EN:**

