

MUNDOAMIGO
CREADORES DE VIAJES

AMIGOS
MUSEO NACIONAL
CENTRO DE ARTE
REINA SOFIA

COLOMBIA

HUELLAS BICENTENARIAS Y NUEVOS RETOS

Exclusivo para Amigos del Reina

viernes 2 – domingo 11 de diciembre, 2022
Puentes de la Constitución y la Purísima



INVITACIÓN AL VIAJE

Queridos Amigos, Queridas Amigas del Museo Reina Sofía,

Bienvenidos a descubrir Colombia, un país tropical de increíble diversidad y encanto.

La idiosincrasia caribeña, reflejada magistralmente en sus historias tan fantásticas como verosímiles, viajó hasta los últimos rincones del mundo gracias a **Gabriel García Márquez**. Con textos como *La mala hora*, *Los funerales de Mamá Grande* y *Cien años de soledad*, “Gabo” construyó y difundió la imagen de un país –y de una región– que él mismo consideraba “una fuente de creación insaciable”. Un universo mágico, alegre, diverso y turbulento, que hizo y sigue haciendo soñar a lectores de todo el mundo.

Como hizo William Faulkner años atrás con los pueblos del sur de Estados Unidos, García Márquez logró lo que para muchos era más que necesario: ubicó a Aracataca en el mapa de Colombia y mostró al resto del país la cultura y tradiciones del caribe colombiano.

Os proponemos viajar a uno de los países más interesantes de toda Latinoamérica.

Tierra maravillosa de gente amable, cuenta con una gran biodiversidad que aborda todos los climas e infinitas culturas que sorprenden por su legado histórico. Su variada geografía, su historia llena de misterios y aventuras, sus gentes y culturas han fascinado al mundo durante siglos.

Famosa por su excelente café y la pureza de sus esmeraldas, Colombia es también la tierra de la leyenda de El Dorado, del universo mágico de Macondo y la fuente de inspiración de algunos de los artistas claves del arte contemporáneo y de referencia internacional como **Olga Amaral, Fernando Arias, Fernando Botero, Luis Caballero, María Fernanda Cardoso, Óscar Muñoz, Edgar Negret, Alejandro Obregón, Nadín Ospina, Beatriz González, Doris Salcedo...** Conoceremos sus obras y su legado en grandes instituciones colombianas, como el Banco de la República, el Museo de Antioquia, el MAMBO o el MAMM, pero también en extraordinarias colecciones privadas a las que accederemos de la mano de algunos de los más interesantes curadores y coleccionistas.

Reuniros con nosotros a principios de diciembre (Puentes de la Constitución y la Purísima) en la maravillosa Colombia, donde el único riesgo es... que os queráis quedar.

ITINERARIO

1. VIERNES 2 DICIEMBRE: MADRID-MEDELLÍN

12.30 h. Presentación Terminal 1 (Madrid-Barajas), mostrador Air Europa. Trámites de facturación y embarque.

15.15 h. Salida del vuelo UX199.

19.45 h. Llegada a Medellín (hora local), encuentro con Mikel González y traslado al hotel Park 10 (cat. 5*).

Cena libre. Alojamiento.

2. SÁBADO 3 DICIEMBRE: N^{AS}A DE LA CANDELARIA DE MEDELLÍN

Desayuno.

9.00 h. Salida desde el hotel. Visita al Orquideorama, dentro del Jardín Botánico, y a la nueva arquitectura del Parque Explora y el Parque de los Deseos. Tomaremos el metro, uno de los orgullos de la ciudad, entre las paradas Universidad y Acevedo, y subiremos en metrocable hasta Santo Domingo: vistas sobre Medellín.

13.00 h. Almuerzo incluido.

15.00 h. Visita a los Parques del Río y a la Plaza de los Pies Descalzos: gran arquitectura y urbanismo contemporáneos.

16.30 h. Visita al MAMM-Museo de Arte Moderno de Medellín, la institución más importante de la ciudad para el arte contemporáneo.

18.00 h. Visita a una colección privada.

Cena libre. Alojamiento.

3. DOMINGO 4 DICIEMBRE: SANTA FE DE ANTIOQUIA-MEDELLÍN

Desayuno.

9.00 h. Salida desde el hotel rumbo a Santa Fe de Antioquia (aprox. 65 km). Esta histórica población conserva intacto el diseño urbanístico de la colonia: planta de damero, viviendas castellanas de fachada austera y gran portón. En el Museo de Arte Religioso Francisco Cristóbal Toro se conservan pinturas y esculturas que representan a los santos más populares, y la iglesia de Santa Bárbara está considerada como el mejor ejemplo del barroco popular antioqueño. Seguiremos con la Ermita de los Mártires (Iglesia de Nuestra Señora de Chiquinquirá), el Cabildo, el Museo Juan del Corral, y especialmente el "Puente de Occidente" donde el ladrillo y el acero sostienen un puente colgante de estructura en madera, una de las joyas de la ingeniería colombiana.

13.00 h. Almuerzo incluido.

En la tarde, regreso a Medellín. Atardecer desde el mirador de la Comuna 13, distrito recuperado gracias a un ingenioso sistema de escaleras mecánicas. Toda una revolución para la población local, que además ha supuesto el asentamiento de una nueva contracultura de arte callejero alrededor del grafiti.

Cena libre. Alojamiento.

4. LUNES 5 DICIEMBRE: MEDELLÍN-CARTAGENA DE INDIAS

Desayuno.

8.45 h. Carga de equipajes en el bus.

9.00 h. Salida desde el hotel. Comentario a la Plaza de San Antonio, con importantes obras de Fernando Botero, y a la Plaza Botero, una de las mayores colecciones de esculturas al aire libre del célebre artista "paisa". Conoceremos más sobre el Botero pintor y coleccionista en el Museo de Antioquia: de las 189 obras del artista que atesora, 187 fueron donación del propio Botero.

13.00 h. Almuerzo incluido.

14.30 h. Traslado al aeropuerto.

15.30 h. Trámites de facturación y embarque.

17.05 h. Vuelo Avianca AV8439 destino Cartagena.

18.13 h. Llegada a Cartagena de Indias y traslado al hotel Sofitel Legend Santa Clara (cat. 5*).

Cena libre. Alojamiento.

5. MARTES 6 DICIEMBRE: CARTAGENA DE INDIAS

Desayuno.

8.00 h. Salida desde el hotel. Resguardado en una bahía del mar Caribe, el puerto de Cartagena posee el conjunto de fortificaciones más completo de toda Sudamérica. Un sistema de zonificación divide la ciudad en tres barrios diferenciados: el de San Pedro, con la catedral y numerosos palacios de estilo andaluz; el de San Diego, antiguo lugar de residencia de los mercaderes y la pequeña burguesía; y la barriada popular de Getsemaní. Por la mañana subiremos hasta el Cerro de la Popa, predio de los Agustinos, para disfrutar de impactantes vistas sobre Cartagena y ver la iglesia de La Candelaria. Luego accederemos al Castillo de San Felipe de Barajas, la fortaleza de mayor dimensión construida durante la época de la colonia en América. Paseo por Getsemaní, un barrio de aire sevillano.

13.00 h. Regreso al hotel. Almuerzo libre.

17.00 h. Por la tarde, recorrido peatonal por el centro histórico (Corralito), uno de los mejor conservados de todo el continente americano: plazas, iglesias, palacios.

Cena incluida. Alojamiento.

6. MIÉRCOLES 7 DICIEMBRE: CARTAGENA DE INDIAS

Desayuno.

8.30 h. Salida desde el hotel. En una de las ciudades históricas más fascinantes de América, las posibilidades de paseos por rincones inéditos son infinitas. Continuaremos saboreando Cartagena de Indias visitando barrios como El Cabrero, La Manga y Bocagrande.

13.00 h. Regreso al hotel. Almuerzo libre.

16.45 h. Traslado desde el hotel al muelle de los Pegasos.

17.30 h. Al final de la tarde, recorrido en yate privado por el mar Caribe, disfrutando de las preciosas vistas que ofrece la bahía.

Cena incluida. Alojamiento.

7. JUEVES 8 DICIEMBRE: CARTAGENA DE INDIAS-BOGOTÁ

Desayuno.

9.00 h. Traslado al aeropuerto.

10.00 h. Trámites de facturación y embarque.

11.18 h. Vuelo Avianca AV8439 destino Bogotá.

12.50h. Llegada y traslado al hotel Sofitel Victoria Regia (cat. 5*).

14.30 h. Almuerzo incluido.

16.00 h. Por la tarde, visita al Museo del Oro. Durante el recorrido, las diferentes salas nos narran la vida de las sociedades precolombinas y su relación con los metales, especialmente el oro y también con los textiles y la madera.

Cena libre. Alojamiento.

8. VIERNES 9 DICIEMBRE: BOGOTÁ

Desayuno.

9.00 h. Salida desde el hotel. Visita a las manzanas culturales de la Biblioteca Luis Ángel Arango, recorriendo los museos Casa de la Moneda, Museo Botero y Museo de Arte del Banco de la República. Aquí se encuentran tanto la segunda parte de la colosal donación Botero a su país (obra propia y grandes maestros internacionales de su colección privada: Max Ernst, Salvador Dalí, Antoni Tàpies, etc.), como las obras más importantes de los artistas colombianos que marcaron la modernidad. Cerca se encuentra una de las piezas arquitectónicas más importantes de Rogelio Salmona, el Centro Cultural Gabriel García Márquez para el Fondo de Cultura Económica (2003).

14.00 h. Almuerzo incluido.

15.30 h. Por la tarde, visita al MAMBO-Museo de Arte Moderno de Bogotá, y recorrido por los nuevos barrios de artistas y galerías. Comentario a las Torres del Parque (arq. Rogelio Salmona, 1965).

18.00 h. Visita a una colección privada.

Cena libre. Alojamiento.

9. SÁBADO 10 DICIEMBRE: BOGOTÁ-MADRID (NOCHE A BORDO)

Desayuno.

9.00 h. Salida del hotel con maletas. Traslado al centro histórico. Recorrido peatonal desde la Plaza de Bolívar hasta el sector histórico de La Candelaria, visitando la iglesia-museo de Santa Clara, el Museo Arqueológico Casa del Marqués de San Jorge (amplia muestra de cerámica Tayrona, Muisca, Guane, Río Magdalena, Quimbaya, Calima, Nariño, Sinú, Tumaco y Cauca, enmarcadas en la diversidad ambiental del territorio colombiano), y el Museo Colonial.

13.00 h. Visita a Fragmentos-Espacio de Arte y Memoria (artista: Doris Salcedo), obra fundamental de la artista colombiana más internacional.

14.00 h. Almuerzo incluido.

16.00 h. Últimos paseos interpretativos.

18.00 h. Traslado al aeropuerto.

22.15 h. Salida del vuelo Iberia IB6588 rumbo a Madrid.

Noche a bordo.

10.DOMINGO 11 DICIEMBRE: MADRID

14.15 h. Llegada a Madrid.

Los itinerarios podrán modificarse por causas-logístico operativas (se entregará versión definitiva a los inscritos aproximadamente 3 días antes de la fecha de salida).

PRECIOS (POR PERSONA)

En hab. doble, mín. 25 viajeros: 4.125 €

En hab. doble, mín. 20 viajeros: 4.195€

En hab. doble, mín. 15 viajeros: 4.395€

En hab. doble, mín. 10 viajeros: 4.695€

Supl. hab.doble uso individual: 995 €

EL PRECIO INCLUYE

- Vuelos en asiento turista con Air Europa/Iberia (transcontinentales) y Avianca (domésticos).
- Tasas de aeropuerto por importe de 521€ (revisables hasta 21 días antes de la salida).
- 3 noches en Medellín, 3 noches en Cartagena de Indias, 2 noches en Bogotá, régimen alojamiento y desayuno. Habitaciones estándar dobles.
- Almuerzos y cenas especificados en el itinerario como incluidos.
- Bebidas incluidas: agua mineral y café/té (no se incluyen bebidas alcohólicas, pago directo).
- Entradas a museos.
- Acompañamiento de un representante de la Agencia Organizadora (Mikel González).
- Seguro básico de asistencia en viaje (Mapfre Asistencia).
- Viaje sujeto a condiciones especiales de contratación y cancelación (ver más abajo).

EL PRECIO NO INCLUYE

- Seguro de cancelación de viaje (Mapfre Asistencia): Consultar.
- Cenas ni almuerzos no especificados.
- Traslados distintos a los específicamente indicados como incluidos en el programa.
- Extras en general (tales como servicio de lavandería, propinas adicionales personales a chóferes/guías/maleteros, llamadas telefónicas, etc.).

Pueden realizar sus pagos por transferencia, bizum, en efectivo, con tarjeta de crédito (exclusivamente Visa o MasterCard) o cheque. No se permiten pagos con American Express o Diners Club bajo ningún concepto.

RESERVAS Y PAGOS:

MUNDO AMIGO

Clavel, 5

28004 Madrid | España

Tel: +34 91 524 92 10

www.mundoamigo.es

reservas@mundoamigo.es / información@mundoamigo.es

L-V 10-19

- depósito de garantía: 1.900€ (al solicitar reserva de plaza)
- pago restante: al menos 21 días antes de la fecha de salida
- pueden realizar sus pagos por transferencia, en efectivo, con tarjeta de crédito o talón
- los pagos en efectivo no podrán superar la cantidad de 1.000€/persona/reserva
- no se aceptan pagos con tarjetas de crédito American Express ni Diner's Club
- cuentas para transferencias:

Cuentas para transferencias:

ENTIDAD: CAIXABANK

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.

CUENTA (IBAN): ES77 2100 3919 2202 0007 5735

ENTIDAD: BBVA

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.

CUENTA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174

(Se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia AMIGOS MNCARS COLOMBIA 2022)

CONDICIONES GENERALES

Las presentes Condiciones Generales están sujetas a lo dispuesto en el Real Decreto Ley 23/2018 sobre viajes combinados y servicios de viaje vinculados (BOE 27.12.2018) en lo que modifique el Libro IV del Real Decreto Legislativo 1/2007 de 16 de diciembre (BOE 287 de 30.11) y demás disposiciones vigentes y concordantes. La incorporación al contrato de viaje combinado de las condiciones generales debe realizarse de conformidad con lo dispuesto en la regulación legal vigente, por lo que la Agencia Minorista se compromete a informar al viajero de su existencia y le hará entrega de un ejemplar con anterioridad a la conclusión del contrato de viaje combinado para que de esta forma las presentes formen parte del contrato de viaje combinado. El documento contractual deberá a su vez hacer referencia a las condiciones generales incorporadas y será firmado por todas las partes contratantes. Los precios indicados han sido calculados en base a un mínimo de 10 participantes. En caso de no alcanzarse el número mínimo de pasajeros tendría lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 20 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de más de 6 días de duración, 7 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de entre 2 y 6 días de duración, y 48 horas antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de menos de 2 días de duración. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo, de acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 159 del Real Decreto-Ley 1/2007 arriba mencionado.

RESOLUCIÓN DEL CONTRATO, CANCELACIÓN Y DESISTIMIENTO DEL VIAJE

El viajero antes del inicio del viaje combinado podrá resolver el presente contrato, pudiendo el organizador y/o el minorista exigir una penalización consistente en:

a) Abonará los gastos de gestión (valorados en 20€ por persona para viajes de hasta 300€ de precio; en 60€ por persona para viajes de hasta 1.000 de precio; en 100€ por persona para viajes de hasta 1.500€ de precio; y en 150€ por persona para viajes de 1.501€ o más de precio), los de anulación -si los hubiere, consultar más abajo sección b) en este mismo punto- y una penalización consistente en:

- a.1. el 5 por ciento del importe total del viaje, si la cancelación se produce con más de veinte días antes de la fecha del comienzo del viaje y después de los veinte días de la contratación del mismo;
- a.2. el 10 por ciento si la cancelación se produce con más de diez y menos de veinte días de antelación a la fecha de comienzo del viaje;
- a.3. el 20 por ciento entre los días tres y diez de antelación a la fecha de comienzo del viaje, y
- a.4. dentro de las cuarenta y ocho horas anteriores a la salida, la cantidad que resulte del precio del viaje combinado menos el ahorro de costes y menos los ingresos derivados de la utilización alternativa de los servicios de viaje.

b) Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de avión/tren/barco/vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos, tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para individuales o grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador.

c) De no presentarse a la salida, el consumidor o usuario estará obligado al pago del importe total del viaje, abonando en su caso las cantidades pendientes, salvo acuerdo entre las partes en otro sentido.

d) En el caso de viajes con vuelos regulares, si la cancelación se produce en fecha posterior a la emisión del billete, se aplicarán al viajero los gastos devengados por la anulación del mismo en conformidad con las condiciones que en cada caso aplique la compañía aérea. Si se produce en fecha anterior a la emisión de billete, se estará a lo que estipule la compañía aérea correspondiente en cuanto al importe de gastos de anulación de plazas confirmadas y bloqueadas.

e) Las excursiones que adquiera el consumidor en destino, se registrarán en lo referente a los gastos por anulación por sus condiciones específicas, compartiendo todas ellas la penalización del 100 por ciento de su importe si el consumidor no se presenta a la salida de las mismas.

f) En caso de contratar seguro de cancelación, la agencia organizadora será una mera intermediaria entre el cliente y la compañía de seguros (Mapfre, InterMundial, AON o similar) en el caso de producirse una anulación, debiendo abonarse los gastos de anulación que concurren y procediéndose después a reclamárselos a la aseguradora. Consultar más abajo las pólizas específicas de asistencia básica (incluida, Mapfre: póliza 699/261), de asistencia mejorada (opcional, Mapfre: póliza 698/140) y cancelación de viaje hasta 3.000€ (opcional, Mapfre: 661/78) contratadas para este viaje.