VIAJES DE AUTOR

ALBANIA: DE LA ANTIGÜEDAD A LA ACTUALIDAD

con Natalia Benedichuk

12 AL 19 DE MARZO 2027
(8 DÍAS)

GRUPO MÍNIMO
15 PERSONAS



MUNDOAMIGO
CREADORES DE VIAJES

Invitación al viaje

Albania es quizá el país más desconocido de los Balcanes. Tras décadas de aislamiento comunista, renueva su espíritu sin perder su autenticidad, su lengua ni su forma de vida. Cuatro siglos de dominación otomana y 45 años de dictadura marcaron sus tradiciones, pero su identidad hunde las raíces en un pasado mucho más antiguo. Griegos, romanos, bizantinos, otomanos y venecianos dejaron huellas que conforman un territorio singular. Nuestro viaje propone una inmersión en esa historia: recorreremos sus paisajes, exploraremos sus distintas confesiones religiosas y descubriremos los estratos culturales que han dado forma a Albania. Comenzaremos en Tirana, una capital dinámica donde conviven la herencia comunista y las transformaciones de las últimas décadas. Nos esperan también Kruje, primera capital del principado albanés y símbolo de identidad nacional gracias a las hazañas de Skanderbeg, cuya memoria sigue muy presente; y Shkodër, donde buscaremos la huella veneciana. Continuaremos hacia Berat y Gjirokastra, ambas Patrimonio Mundial de la UNESCO por su singular arquitectura otomana, sus casas tradicionales y sus calles de piedra. Desde el norte, de tradición católica y musulmana, avanzaremos hacia el sur, donde se arraigaron las influencias ortodoxas y bizantinas. El recorrido nos acercará a las costas del Jónico y del Adriático. Frente a Corfú, visitaremos la antigua ciudad de Butrint, cuyo extraordinario patrimonio arqueológico permite adentrarse en el pasado grecorromano del país. Sus ruinas, rodeadas de vegetación y agua, ofrecen una armonía excepcional entre historia y naturaleza. El último tramo seguirá la pintoresca carretera de la Riviera albanesa hasta Vlora. Los monasterios ortodoxos de Zvernec y Ardenica, silenciosos guardianes de la memoria del país, completarán nuestra aproximación a un territorio en el que culturas, paisajes y creencias se entrelazan. En ocho días iremos componiendo el mosaico albanés, descubriendo cómo herencias tan diversas han modelado el carácter de su pueblo y una identidad que conserva su fuerza.

¡Os esperamos!

Natalia Benedichuk
Guías Mundo Amigo | Viajes de Autor

---

con Natalia Benedichuk



Filóloga, hispanista y licenciada por la Universidad Lomonósov de Moscú, es guía oficial, productora de televisión y especialista en viajes culturales por Rusia, Armenia, Georgia, Bielorrusia y Uzbekistán. Colabora habitualmente con Mundo Amigo acompañando grupos de instituciones culturales españolas y ha guiado viajes temáticos dedicados al arte, la arquitectura, la música y el teatro con una mirada profundamente humana singular.



Imprescindibles

- la villa de Enver Hoxha en Tirana

- la microciudad-estado propuesta de la orden chiita de los Bektashí

- búnker de la élite del partido

- la antigua capital Kruje

- iconos de Onufri en el Museo Iconográfico Nacional de Berat

- arquitectura vernácula de Gjirokastra

- un fenómeno natural único blue eye

- antiguas ciudades griegas de Butrint y Apolonia

- monasterio ortodoxo de Zvernec

ITINERARIO

Viernes 12 de marzo

Madrid - Tirana

Vuelo destino Tirana. Llegada de madrugada y traslado al hotel. Alojamiento.

Sábado 13 de marzo

Tirana

Desayuno. Salida a pie para descubrir la capital albanesa, ciudad en constante transformación donde conviven la arquitectura otomana, el racionalismo italiano y las nuevas construcciones contemporáneas. Comenzaremos en la monumental plaza Skanderbeg, donde contemplaremos el Palacio de Cultura, el Museo de Historia Nacional, con su gran mosaico de realismo socialista, y la estatua ecuestre de Skanderbeg. Visitaremos la mezquita de Et'hem Bej (1820), único vestigio del antiguo conjunto de mezquitas y bazares de la ciudad. Continuaremos hacia Bunkart 2, antiguo búnker nuclear de la élite política y militar, hoy museo dedicado a la represión y las persecuciones durante el régimen comunista. Almuerzo incluido. Nos dirigiremos al barrio Blloku, antigua zona residencial de la élite de Enver Hoxha, para visitar la Villa Enver Hoxha, residencia del dictador desde los años setenta hasta su muerte. Cerrada durante 36 años, ha reabierto como espacio cultural dedicado a la imaginación y el debate. Durante el recorrido descubriremos edificios racionalistas italianos, iglesias, mezquitas y un fragmento del muro de Berlín. Finalizaremos ante la emblemática Pirámide de Tirana, uno de los símbolos de la transformación urbana de la capital. Regreso a pie al hotel. Cena libre y alojamiento.

Domingo 14 de marzo

Tirana – Shkodër – Kruje – Tirana

Desayuno. Salida en autobús hacia Shkodër, situada a 106 km al norte de Albania, en un enclave estratégico entre Montenegro, los Alpes albaneses y el lago Koman. Su pasado veneciano explica la importante presencia del catolicismo en la ciudad. Visitaremos la Catedral de San Esteban, donde la Madre Teresa celebró en 1991 una misa tras la caída del régimen comunista. Continuaremos al taller de máscaras venecianas de Edmond Angoni, donde se elaboraron máscaras para la película *Eyes Wide Shut*, de Stanley Kubrick. Conoceremos también el puente otomano Ura e Mesit, extraordinaria obra de ingeniería del siglo XVIII que formaba parte de la antigua ruta hacia Pristina. Almuerzo incluido. Traslado a Kruje, ciudad medieval situada en lo alto de una montaña y considerada cuna de la identidad nacional albanesa. Aquí, el héroe Skanderbeg resistió durante más de 25 años el avance otomano, convirtiendo la ciudad en símbolo de resistencia. Visitaremos el Museo Etnográfico de Kruje y recorreremos su pintoresco mercado tradicional, uno de los más destacados de Albania por su artesanía. Regreso en autobús al hotel. Cena libre y alojamiento.

Lunes 15 de marzo

Tirana – Berat

Desayuno. Salida en autobús con equipaje. Realizaremos una visita exclusiva para conocer el proyecto de microestado de la comunidad bektashí, orden mística sufí de tradición chiita originaria de Turquía. Continuación hacia Berat, a 98 km de Tirana, ciudad histórica a orillas del río Osumi, marcada por su pasado ilirio, bizantino y otomano, cuyo casco antiguo está declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO. Visitaremos la fortaleza de Berat, del siglo XIII, un conjunto monumental todavía habitado, con calles empedradas, casas tradicionales e iglesias bizantinas. Conoceremos la iglesia de la Virgen María de Blachernae, que conserva frescos del siglo XVI, y el Museo Iconográfico Nacional Onufri, instalado en la antigua basílica de la Asunción. Su colección reúne más de doscientos iconos y objetos religiosos, entre ellos obras de Onufri, destacado maestro de la pintura ortodoxa albanesa. Almuerzo incluido. Por la tarde, recorreremos los barrios históricos de Mangalem, de tradición musulmana, y Gorica, de origen cristiano. Sus características casas otomanas escalonadas sobre el valle han dado a Berat el sobrenombre de «Ciudad de las Mil Ventanas». Conoceremos también la tradición gastronómica y vinícola de la región, revitalizada tras el periodo socialista. Cena incluida con vino albanés. Traslado al hotel de Berat y alojamiento.

Martes 16 de marzo

Berat – Gjirokastra

Desayuno. Salida en autobús con equipaje hacia Gjirokastra, a 207 km al sur de Albania. Declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO, esta «Ciudad de Piedra» conserva un extraordinario conjunto de casas de pizarra, calles empedradas y arquitectura otomana, reflejo de su herencia griega, bizantina y albanesa. Comenzaremos en su fortaleza medieval, ampliada por los otomanos y utilizada como prisión política durante el siglo XX. Entre sus piezas históricas destaca un avión estadounidense T33 de la Guerra Fría. Almuerzo incluido. Descenderemos al casco antiguo, transformado durante el gobierno de Alí Pachá, para descubrir sus características «casas torre», residencias fortificadas de los siglos XVIII y XIX. Visitaremos el Museo Etnográfico, instalado en la casa natal de Enver Hoxha, que recrea la vida tradicional albanesa, y la casa Skenduli, donde un descendiente de sus antiguos propietarios nos mostrará sus estancias, pasadizos y elementos originales, compartiendo historias familiares. Terminaremos con un paseo por el animado bazar otomano, cuyos orígenes se remontan al siglo XVII. Sus calles reúnen talleres de artesanía, bordados, objetos de madera y piedra y productos locales, conservando el ambiente histórico de la ciudad. Alojamiento.

Miércoles 17 de marzo

Gjirokastra – Blue Eye – Butrint – Saranda

Desayuno. Salida en autobús desde el hotel con equipaje. Haremos la primera parada en una zona espectacular con una gran concentración de los búnkeres. Traslado de 35 kms al sur de Gjirokastra, donde vamos a conocer uno de los paisajes más famosos del país: el mítico Syri i Kaltër o Blue Eye de aguas turquesas que se halla en medio de una reserva natural. Se trata de una fuente natural que debido a la gran presión subterránea y a las filtraciones en la roca cárstica, mueve un total de más de 5000 litros de agua por segundo sin que aún se ha podido determinar su profundidad máxima que se estima en unos 25 metros. Traslado de 36 kms a Butrint, en la costa del mar Jónico, cerca de la frontera con Grecia. Almuerzo incluido. La antigua ciudad griega de Butrint, patrimonio de la UNESCO, fue redescubierta y «excavada» entre 1928 y 1935 por arqueólogos italianos enviados por el gobierno de Mussolini. Podremos ver un anfiteatro grecorromano del siglo III a.C., una basílica cristiana del siglo V y una torre veneciana del siglo XV, eminentes restos de las civilizaciones de la antigua Grecia, la antigua Roma, el Imperio Bizantino y la República de Venecia que han resistido el paso del tiempo y nos permitirán ensoñar otras épocas. Seguiremos 18 kms al sur por la costa del mar Jónico hasta llegar a Saranda, donde podremos divisar ante nosotros la isla griega de Corfú. Cena libre. Alojamiento.

Jueves 18 de marzo

Saranda - Himara – Vlora

Desayuno. Salida en autobús con equipaje para recorrer la espectacular Riviera albanesa, entre paisajes costeros y pintorescos pueblos mediterráneos. Nuestra primera parada será Himara, cuyo casco antiguo, situado en lo alto de una colina, conserva casas encaladas, callejuelas empedradas, iglesias con valiosos frescos y un castillo. Continuaremos hacia Dhermi, uno de los pueblos más bellos de Albania, caracterizado por sus casas blancas, puertas de madera y cúpulas azules entre tejados ocres. Desde el mirador del monasterio de Santa María disfrutaremos de extraordinarias panorámicas. Su población conserva una marcada identidad griega y tradiciones lingüísticas propias. Almuerzo incluido. Llegada a Vlora, ciudad fundamental en la historia de Albania por haber sido escenario de la proclamación de su independencia. Conoceremos sus monumentos conmemorativos y la mezquita Muradie, del siglo XVI, una de las mejor conservadas del país. Finalizaremos en la isla de Zvernec, situada en la laguna de Narta y comunicada con tierra firme mediante un puente de madera. Entre pinares y un paisaje natural privilegiado, visitaremos el monasterio bizantino de Santa María de Zvernec, de los siglos XII-XIII, magníficamente conservado. Alojamiento.

Viernes 19 de marzo

Vlora – Apolonia - Madrid

Desayuno. Salida en autobús con equipaje hacia el parque arqueológico de Apolonia, uno de los conjuntos grecorromanos e ilirios más importantes de Albania y candidato a Patrimonio Mundial de la UNESCO. Fundada en el siglo VI a.C., fue un destacado puerto del Adriático y enclave comercial vinculado a la Vía Egnatia. Descubriremos sus vestigios monumentales y su tradición escultórica, representada en la colección de estatuas y objetos arqueológicos del museo ubicado en el antiguo monasterio de la Virgen María. La visita permitirá comprender mejor el papel de Apolonia en los intercambios del Mediterráneo antiguo y apreciar cómo Ardenica ha preservado, a través de los siglos, parte esencial de la memoria religiosa, artística y cultural del país. Continuaremos hacia el monasterio de Ardenica, del siglo XIII, importante centro espiritual e intelectual. Según la tradición, aquí se casó el héroe nacional Skanderbeg con Donika Kastrioti en 1451, hecho que contribuyó a salvarlo de la destrucción durante el régimen comunista. Devuelto a la Iglesia ortodoxa en 1991, mantiene su actividad monástica y conserva el legado de su antiguo seminario. Un último encuentro con el patrimonio del país, entre la huella de la Antigüedad y la continuidad de sus tradiciones. Almuerzo incluido. Traslado al aeropuerto. Trámites de facturación y embarque. Vuelo a Madrid. Llegada y fin de nuestros servicios.

EL PRECIO INCLUYE

- vuelos internacionales en asientos cat. turista con cía. Wizzair:
*Madrid/Tirana W4 5152 22.15-1.30 (13.mar)
*Tirana/Madrid W4 5151 17.20-19.45
- tasas de aeropuerto (revisables hasta 21 días antes de la salida).
- hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares", con desayuno, habitaciones dobles.
- 7 almuerzos (incl. agua y café) y 1 cena (incl. agua, café y vino).
- traslados: según itinerario detallado.
- entradas a museos y visitas según especifica el programa como incluidos.
- guías locales.
- con Natalia Benedichuk (guía-acompañante).
- documentación electrónica de viaje.
- seguro ampliado de asistencia en viaje (Mapfre: póliza 698/140, consultar más abajo).
- viaje sujeto a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación (consultar más abajo).

EL PRECIO NO INCLUYE

Ampliación seguro: coberturas por cancelación de viaje por causas justificadas (Mapfre: póliza 661/78 hasta 3.000€, consultar más abajo). Si desea contratar una póliza que cubra más de 3.000€ por cancelación de viaje por causas justificadas, o una póliza de cancelación de viaje por libre desistimiento (ambas con Mapfre), consultar al realizar su reserva. No se incluyen almuerzos o cenas distintos a las indicadas en el apartado anterior, bebidas distintas al agua y café en los almuerzos y vino en la cena, traslados ni visitas diferentes a los especificados, extras en general (tales como servicio lavandería, propinas a chóferes y/o guías, llamadas telefónicas, etc.), maleteros en los hoteles, cualquier concepto que no esté expresamente indicado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN DEL VIAJE

Punto de salida. Aeropuerto Madrid-Barajas (T2).
Hoteles previstos o similares.
Bazaar 4* (Tirana) - bazaarhotel.al
Onufri 4* (Berat) - onufri-hotel.al
N'Sokak Boutique 4* (Ghirokaster) - nsokakboutique.al
Niklas Boutique 4* (Saranda) - niklashotel.com
Kraal 4* (Vlora) - kraalhotel.com
Más información. akt.gov.al/en
Bibliografía. "Libre: el desafío de crecer en el fin de la historia" & "Indignidad. Una vida recreada", Lea Ypi | "Crónica de Piedra", Ismail Kadaré
Documentos ciudadanos UE. DNI o pasaporte en vigor.

PRECIOS

Por persona (en hab. doble)
Mín. 25: 2.450€
Mín. 20: 2.550€
Mín. 15: 2.650€
435€ suplemento hab. individual

Mín. 15 personas.
Tipología de cama (grande o 2 separadas) no garantizada, rogamos consultar (sujeto a disponibilidad y posible suplemento).

Personaliza tu viaje: Consulten posibles extensiones, upgrades en hoteles y vuelos/trenes y asientos específicos sujetos a disponibilidad y suplemento. Posibilidad de organizar este viaje a medida para pasajeros individuales o grupos.

ENTIDAD: CAIXABANK
BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO, S.A.
CUENTA (IBAN): ES77 2100 3919 220200075735
ENTIDAD: BBVA
BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174
ENTIDAD: BANCO SANTANDER
BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES35 0049 0516 3521 1027 3872
(se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia ALBANIA y si es posible enviar comprobante, indicando su nombre, apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico a: reservas@mundoamigo.es).

Notas importantes. Es obligación del viajero informarse con antelación sobre las limitaciones de entrada y salida de divisas en metálico en cada país, y la necesidad de declarar la cantidad que se lleva consigo si se supera el límite estipulado. En ningún caso será responsable la Agencia Organizadora del incumplimiento por parte del viajero de la legislación vigente en cada país.
-Se recomienda la inscripción en el Registro de Viajeros del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación antes de la salida, para facilitar la asistencia en caso de emergencia durante el viaje registroviajeros.exteriores.gob.es
-No se garantiza el acceso interior a todos los lugares señalados en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos previstos.