## LISBOA

ADVIENTO EN LISBOA DESCUBRIENDO LA CIUDAD BLANCA

> JUEVES II AL DOMINGO 14 DICIEMBRE 2025

> > CLUB MATADOR

Lisboa, ciudad blanca, suspendida entre la claridad del Atlántico y la melancolía de sus colinas. En diciembre la luz adquiere ese tono suave y dorado envolviendo sus calles, como si surgieran del mismo río Tajo. En sus barrios conviven la memoria de los navegantes y la vitalidad de una capital que mira al futuro sin renunciar a la belleza de lo cotidiano. A lo largo de este viaje descubriremos una Lisboa distinta, la que se abre en sus museos de arte contemporáneo y en las fundaciones privadas que marcan el pulso creativo de la capital lusa.

Lisboa no se contempla, se vive: en sus museos, en sus cafés, en sus miradores y las calles que suben y bajan como si fueran olas de piedra.

# JUEVES 11 de diciembre MADRID LISBOA

#### ITINERARIO - 4 DÍAS / 3 NOCHES

10.25 Vuelo destino Lisboa.

10.45 Llegada (hora local) y traslado al centro.

Visita guiada al novísimo CAM-Centro de Arte Moderno de la Fundación Gulbenkian, inaugurado en septiembre 2024 y diseñado por el arquitecto japonés Kengo Kuma, junto con el paisajista Vladimir Djurovic. Un diseño que integra arquitectura y naturaleza, transformando por completo la estructura original. Exposiciones: "Scheherezade, la interminable colección del CAM" et alt. Almuerzo en CAM's Table, la "mesa comunal" diseñada por Kengo Kuma, con un menú kilómetro cero diseñado por el chef André Magalhães.

Check-in en el hotel Tivoli Avenida Liberdade 5\* | tivolihotel.com

Posteriormente otra novedad absoluta: el MACAM-Museu de Arte Contemporânea Armando Martins, inaugurado en marzo 2025 y ubicado en el Palacio de los Condes de Ribeira Grande, con una destacada colección privada de arte portugués e internacional.

Al final de la tarde, copa en la capilla del palacio -intervenida por el artista español Carlos Aires- y cena de bienvenida en el restaurante del MACAM.

Traslado de regreso al hotel. Alojamiento.

2.
VIERNES
12 de diciembre
LISBOA

Desayuno.

Comentario arquitectónico a los espectaculares edificios diseñados por Aires Mateus y Alejandro Aravena para EDP-Electricidad de Portugal. La Fundación EDP es también propietaria del sinuoso MAAT-Museo de Arte, Arquitectura y Tecnología de la británica Amanda Levete. Exposiciones temporales: "Cerith Wyn Evans – Formas no Espaço... através da Luz (no Tempo)" y "Fluxes – 7ª Trienal de Arquitectura de Lisboa".

Visita al recientemente inaugurado Pabellón Julião Sarmento (junio 2025), con obras creadas por el célebre artista portugués a lo largo de toda su trayectoria: pinturas, vídeos, esculturas e instalaciones. Además de esta colección, el nuevo museo también expondrá obras de figuras nacionales e internacionales, especialmente autores que tuvieron una estrecha relación con el artista portugués: Andy Warhol, Marcel Duchamp, Nan Goldin, Miquel Barceló, Marina Abramovic, Jorge Molder, Rui Chafes, Bruce Nauman, Pedro Cabrita Reis o Cindy Sherman, entre otros.

Almuerzo en Sud Lisboa, frente al Tajo.

Visita al estudio de la artista Joana Vasconcelos.

Regreso al hotel.

Al final de la tarde, visita a JNcQuoi, un exclusivo club privado con correspondencia con Club Matador, donde tomaremos una copa y cenaremos.

Posteriormente, en el monumental Coliseu dos Recreios disfrutaremos de un gran recital de música caboverdiana a cargo de Tito Paris, que se formó a la sombra de la mítica Cesaria Evora.

Regreso a pie al hotel (aprox. 900m). Alojamiento.

## **3.**SÁBADO 13 de diciembre SINTRA - LISBOA

Desayuno.

Visita guiada de la Fundación Alburquerque, una de las colecciones privadas más relevantes de arte contemporáneo en Portugal. Sus exposiciones, jardín y biblioteca ofrecen un espacio vivo donde dialogan artistas consagrados y emergentes. El paseo por el casco histórico de Sintra invita a descubrir la atmósfera única que fascinó a escritores y viajeros entre palacios, calles empedradas y rincones llenos de encanto.

Visita a una colección privada.

Almuerzo en el pueblo de Azenhas do Mar, al pie de la Serranía de Sintra.

Regreso a Lisboa. Visita del recientemente reabierto (julio 2024) MUDE-Museu do Design e da Moda, que alberga piezas clave de diseño y moda del siglo XX y XXI, mostrando la evolución de la creatividad aplicada a la vida cotidiana.

A última hora de la tarde, copa en una terraza panorámica del Barrio Alto.

Cena de despedida en 100 Maneiras.

Regreso a pie al hotel (aprox. 950m). Alojamiento.

**4.**DOMINGO
14 de diciembre
LISBOA MADRID

Desayuno.

Visita al MAC/CCB-Museu de Arte Contemporânea, que reúne una de las colecciones más relevantes de Portugal de arte moderno y contemporáneo: la Colección Berardo. Exposición temporal: "Lugar de estar: o legado Burle Marx".

Comentario arquitectónico a la Fundación Champalimaud, referente internacional en investigación biomédica y ejemplo de arquitectura vanguardista a orillas del Tajo.

Almuerzo en el distrito de Belém.

Traslado al aeropuerto para el vuelo de regreso a Madrid. Llegada y fin de nuestros servicios.

16.05 Vuelo destino Madrid.

18.20 Llegada (hora local) y fin de nuestros servicios.

Los itinerarios podrán modificarse por causas-logístico operativas (se entregará versión definitiva a los inscritos aproximadamente 3 días antes de la fecha de salida).

#### **PRECIOS**

Precios por persona:

Mín. 25 viajeros: 2.295€ Mín. 20 viajeros: 2.395€ Mín. 15 viajeros: 2.595€ Mín. 10 viajeros: 2.795€

#### Suplementos

Supl. hab. doble uso individual estándar: 420€

Supl. hab. Deluxe Vista Ciudad o Vista Río Tajo: consultar

Mín. 10 personas (máx. 25 personas)

\*Nota importante: tipología de cama (cama grande o 2 camas separadas) no garantizada, rogamos consultar (sujeto a disponibilidad y posible suplemento).

<u>Personaliza tu viaje</u>: Consulten posibles extensiones, upgrades en hoteles y vuelos/trenes y asientos específicos sujetos a disponibilidad y suplemento

### El precio incluye:

• Billetes de avión para los trayectos Madrid/Lisboa/Madrid en clase turista con la compañía Air Europa (horas locales en ambos casos):

Madrid/Lisboa UX1153 10.25-10.45 Lisboa/Madrid UX1156 16.05-18.20

- Tasas de aeropuerto por importe de 41€ (revisables hasta 21 días antes de la salida).
- Hotel señalado en el itinerario, con desayuno. Habitaciones estándar.
- 4 almuerzos y 3 cenas (con bebidas).
- 3 copas (capilla del MACAM, terraza en Barrio Alto, club JNcQuoi).
- Traslados: según itinerario detallado.
- Entradas a museos y visitas especificadas.
- Entrada para concierto incluido (cat. 1<sup>a</sup>).
- Acompañamiento de un representante de la Agencia Organizadora (Mikel González).
- Seguro de asistencia en viaje (Mapfre Asistencia).
- Viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver más abajo).

#### El precio no incluye:

- Seguro de cancelación de viaje ni seguro de asistencia ampliada (Mapfre Asistencia).
- Traslados ni visitas distintos a los específicamente indicados como incluidos en el programa.
- Extras en general (tales como servicio de lavandería, propinas adicionales personales a chóferes/guías/maleteros, llamadas telefónicas, etc.).
- En general, cualquier concepto que no esté expresamente indicado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

## Plazos de Incripción:

Socios desde el 22 de septiembre de 2025\*
Depósito de 1.500 € al formalizar la reserva
Importe restante: a más tardar el 7 de noviembre de 2025
\*exclusivamente a partir de las 10am y en el teléfono 915249210

Pueden realizar sus pagos por transferencia, bizum, con tarjeta de crédito (exclusivamente Visa o MasterCard) o cheque. No se permiten pagos con American Express o Diners Club bajo ningún concepto.

**TRANSFERENCIAS** 

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.

CAIXABANK (IBAN): ES77 2100 3919 2202 0007 5735

BBVA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174

SANTANDER (IBAN): ES35 0049 0516 3521 1027 3872

(Se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia CLUB MATADOR ADVIENTO EN LISBOA 2025)

#### **IMPORTANTE**

El orden de visitas se podrá ver alterado debido a los horarios de apertura o cierre de los museos, monumentos, instituciones, lugares de interés, etc. El itinerario está abierto a incluir más visitas del interés de los clientes según se confirmen las posibilidades por parte de las diversas instituciones.

Precios sujetos a disponibilidad en el momento de la reserva. Los precios indicados en el programa tienen incluidos los impuestos indirectos sobre el consumo cuando sean aplicables y han sido calculados con fecha de envío de este presupuesto. También podrán ser revisados en el caso de que se produzcan variaciones en el costo de los trasportes, incluido el costo del carburante; en las tasas e impuestos relativos en determinados servicios; y en los tipos de cambio aplicados al viaje.

No se ha realizado reserva ni bloqueo de servicios.

La aceptación de este presupuesto implica la aceptación de las condiciones de reserva y de cancelación

CONDICIONES GENERALES: Las siguientes normas obligarán a las partes transcribiendo, desarrollando o completando el Real Decreto 1/2007 de 16 de FEBRERO en la que se aprueba el texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios y otras leyes complementarias, y sin oponerse de modo alguno a la misma. Las materias no reguladas en estas condiciones se regirán por la citada Ley. Los precios indicados han sido calculados en base al mínimo de pasajeros detallado en el apartado 'Precios (por persona)'. En caso de no alcanzar el número mínimo de personas tendría lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 10 días de antelación a la fecha de salida prevista. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo.

ANULACIONES: El cliente puede desistir de los servicios solicitados o contratados en cualquier momento y tiene derecho al reembolso de las cantidades que haya abonado, debiendo indemnizar a la agencia organizadora en las siguientes cuantías: en caso de viajes combinados abonará los gastos de gestión en la cuantía de 150 € por persona, los de anulación debidamente justificados y una penalización consistente en el 25% del importe total del viaje si el desistimiento se produce con más de 30 días y menos de 45 días de antelación a la fecha de iniciación del viaje; el 50% entre los días 29 y 16, el 75% entre los días 15 y 10, y el 100% dentro de los 9 días anteriores a la salida. En el caso de haber adquirido entradas para espectáculos, no admiten reembolsos de ningún tipo y se penalizarán las anulaciones por el importe total del coste de las mismas. Igualmente, de no presentarse a la hora prevista de salida, el cliente no tendrá derecho a devolución alguna sobre la cantidad abonada. La agencia organizadora será una mera intermediaria entre el cliente y la cía. de seguros (Mapfre Asistencia) en el caso de producirse una anulación, debiendo abonarse los gastos de anulación que concurran y procediéndose después a reclamárselos a la aseguradora.

Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de avión/tren/barco/vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos, tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para individuales o grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador.