

TIERRAS IBÉRICAS

OTRA MIRADA: ÁNIMAS EN LA TORRE DE ESTEBAN HAMBRÁN Y ARTESANÍA TOLEDANA

con Victoriano Sánchez



La provincia de Toledo conserva un largo elenco de actividades artesanales: alfarería, belenismo, bordados, cerería, cerrajería, damasquinería, imaginería, peletería, perfumería, tonelería, vidriería ¿alguien da más? Hasta 50 oficios artesanos se conservan en la provincia. La milenaria historia de estas tierras, su rico legado, las culturas que por ella transitaban durante siglos han permitido enriquecer y mantener viva, contra viento y marea, labores artesanales únicas.

En este viaje daremos protagonismo al bordado y la cerámica.

El bordado, la tradición y arte en cada puntada. El lino, la lana o la seda se transforman, gracias a la destreza de manos expertas, en colchas, sábanas, mantelerías, trajes regionales, tapices, alfombras, mantones o reposteros. Varios municipios mantienen viva esta tradición, aunque merece una mención especial Lagartera, auténtico centro neurálgico del bordado toledano. Sus espectaculares creaciones, reconocidas internacionalmente, constituyen uno de los mejores ejemplos de la pervivencia de este refinado arte textil.

Cerámicas que cuentan historias. Cántaros, pucheros, orzas, tinajas, platos y una espléndida azulejería continúan saliendo de los talleres artesanos de la provincia, donde el barro sigue modelándose con los mismos gestos de hace siglos. Talavera de la Reina y El Puente del Arzobispo, cuya tradición cerámica fue declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO, conservan vivo uno de los legados artesanales más valiosos de España.

Itinerario

Sábado, 28 de Noviembre

Salida de Madrid. Tras una breve parada técnica, llegaremos a La Torre de Esteban Hambrán, localidad abrazada por el horizonte manchego, allí se combina historia, arte y tranquilidad en un dilatado entorno rural. Este pueblo toledano es una invitación a descubrir la esencia de la Mancha con calma y curiosidad. Regada por el río Alberche, forma parte de las 51 localidades del norte de la provincia integradas en la Denominación de Origen Protegida (DOP) Méntrida. Durante el mes de

noviembre se expone en la localidad una joya del s. XVIII que podemos catalogar de excepcional, y que preferimos no desvelar por el momento. En su plaza se alza el palacio de Diego de Vargas (o Bargas), secretario de Felipe II y señor de la villa. Su elemento más sobresaliente es la portada. También destacan su parroquia y el poderoso convento de los Franciscanos (1783), notable edificio de estilo barroco cuyas estancias monacales se han recuperado para actos culturales, con salas de exposiciones, cafetería, biblioteca y despachos. Paseando

por las calles podemos encontrar un viacrucis compuesto por 15 cruces de granito. Tiempo libre para el almuerzo (no incluido). El Puente del Arzobispo es otra de las localidades con mayor tradición alfarera de Europa. En la población destaca el puente medieval que le da nombre. Entre sus principales monumentos figuran también el antiguo convento franciscano y el Palacio Arzobispal, levantado sobre el primitivo palacio de Pedro Tenorio. Por su importancia en la fabricación de cerámica cuenta con distintos comercios donde se pueden seguir las diferentes

fases de la artesanía alfarera local, y que constituyen por sí mismos pequeños museos. Talavera de la Reina no necesita presentación. Daremos una vuelta por la población visitando alguno de sus monumentos más interesantes y, si fuese posible, un taller cerámico
Alojamiento en Talavera de la Reina

Domingo, 29 de Noviembre

Desayuno.

En Lagartera el espíritu viajero del pueblo se remonta al s. XVII, cuando los lagarteranos empezaron a ejercer de arrieros vendiendo por toda España paños confeccionados en sus propios telares. A su vez traían platos de cerámica para adornar los portales de sus casas, convirtiéndolas así en verdaderos museos. Estos telares referidos se mantuvieron activos y actualmente, la mayor parte de la economía del pueblo se basa en esta actividad. En La Calzada de Oropesa destaca su perfil urbano, donde sobresale la iglesia de Nuestra señora de la Asunción, visible desde buena parte de la comarca, la cual cuenta con pinturas de Claudio Coello. También resultan interesantes los volúmenes del convento de Agustinas Recoletas fundado por 1676 por Isabel de la Madre de Dios. Tiempo libre para el almuerzo (no incluido). De camino a Madrid realizaremos una breve parada en Navalcarnero, famosa por sus bodegas. En 1649 fue escenario del acontecimiento más relevante de su historia: las velaciones del rey Felipe IV con su sobrina, la archiduquesa Mariana de Austria. Como reconocimiento por haber acogido el Real Casamiento, el monarca otorgó a la localidad el privilegio de añadir el título de «Villa Real» al de «Villa», concedido ya en 1627 tras su emancipación de Segovia. Desde entonces, Navalcarnero es, literalmente, doblemente «Villa». En palabras de Felipe IV: «La hago e intitulo la Villa de Villa Real de Navalcarnero.» Tras la visita, continuación hacia Madrid y fin de nuestros servicios.



Precio

290€ por persona

Supl. individual

55€ por persona

(Número mínimo de viajeros: 20)

Información

Duración: 2 días

Hora de salida: 7.30h. Atocha (NH Atocha. Pº de Infanta Isabel, 9)

Hotel previsto o similar:

Talavera 4* (Talavera de la Reina)
hoteltalavera.com

Incluye

- transporte en bus privado.
- alojamiento en el hotel previsto o similar, en habitaciones dobles con desayuno (individuales sujetas a suplemento).
- guía: Victoriano Sánchez.
- documentación electrónica.
- seguro básico de asistencia en viaje (Mapfre: póliza 699/261).
- viaje sujeto a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación.

No incluye

No se incluyen almuerzos ni cenas no indicados en el apartado "incluye" o en el propio itinerario, traslados ni visitas diferentes a los especificados, extras en general (tales como servicio de lavandería, propinas a chóferes y/o guías, llamadas telefónicas, etc.), maleteros en los hoteles. Seguros de ampliación de asistencia o de anulación (consultar).

-No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

Reservas

- depósito de garantía: 40% (al solicitar reserva de plaza).
- pago restante: al momento de confirmar la salida del viaje.
- pueden realizar sus pagos por transferencia, en efectivo, con tarjeta de crédito o talón.
- los pagos en efectivo no podrán superar la cantidad de 1.000€/persona/reserva.
- no se aceptan pagos con tarjetas de crédito American Express ni Diner's Club.
- cuentas para transferencias:

ENTIDAD: CAIXABANK

VIAJES MUNDO AMIGO, S.A.
CUENTA (IBAN): ES77 2100 3919 220200075735

ENTIDAD: BBVA

VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174

ENTIDAD: BANCO SANTANDER

VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES35 0049 0516 3521 1027 3872

(se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia **ÁNIMAS TOLEDO** y si es posible enviar comprobante, indicando su nombre, apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico a: reservas@mundoamigo.es).

Condiciones

Para conocer más sobre las condiciones generales para viajes de Tierras Ibéricas, consulte nuestra página web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



CONDICIONES
GENERALES