

PARÍS

ART | BASEL PARÍS

CÉZANNE, WARHOL, MONET

MIÉRCOLES 21 AL SÁBADO 24
OCTUBRE 2026

CLUB MATADOR

París, la ciudad que no necesita presentación, donde el arte nunca deja de suceder. Durante el mes de octubre, la capital francesa, envuelta en una suave luz dorada, se convierte en la capital del arte y adquiere una intensidad especial: los museos inauguran grandes exposiciones, las fundaciones abren sus puertas y Art | Basel transforma el Grand Palais en el punto de encuentro de artistas, coleccionistas y viajeros llegados de todo el mundo. Cuatro días para descubrir un París concebido a medida para Club Matador. La feria será el hilo conductor de una experiencia mucho más amplia: de Cézanne a Warhol, de Monet a Ibrahim Mahama, cada visita tenderá un puente entre la memoria y la creación contemporánea. Y, cuando caiga la tarde, el recorrido continuará en los escenarios del Théâtre du Châtelet y de la Philharmonie, donde teatro, música y emoción pondrán el broche a una experiencia concebida para disfrutar de la cultura en todas sus expresiones.

1.

MIÉRCOLES
21 de octubre
MADRID /
PARÍS

ITINERARIO - 4 DÍAS / 3 NOCHES

9.55 Vuelo destino París-Orly.

11.55 Llegada y traslado al “seizième”, el distrito XVI.

Almuerzo de bienvenida incluido (con bebidas) en el Saint-James Club, el club privado asociado a Club Matador en París.

Traslado al hotel y reparto de habitaciones.

Hôtel Édouard 7 4* | hoteledouard7-paris.com

Salida en bus desde el hotel. En la Bourse de Commerce, sede parisina de la Pinault Collection, descubriremos Remember Me, una gran exposición dedicada a la fotografía como instrumento de memoria, testimonio y creación. Cerca de setecientas obras recorren dos siglos de imágenes, desde los grandes maestros históricos hasta algunas de las figuras esenciales de la fotografía contemporánea. Un sugerente diálogo entre épocas y miradas en uno de los espacios más emblemáticos del arte actual en París.

Traslado al Théâtre du Châtelet para asistir al **espectáculo incluido La Fin des temps**, una gran producción escénica basada en la obra de Haruki Murakami que combina teatro, danza, música en directo y artes visuales.

Traslado de regreso al hotel.

Cena libre y alojamiento.

2. JUEVES 22 de octubre PARÍS

Desayuno.

Visita a una colección privada, una oportunidad excepcional para acercarnos de forma directa al coleccionismo contemporáneo y comprender, desde una perspectiva íntima y privilegiada, el pulso artístico que convierte Art | Basel París en una de las grandes citas internacionales del arte.

Traslado a la Fondation Louis Vuitton, una de las instituciones de referencia del arte contemporáneo en París y obra maestra de Frank Gehry. Allí disfrutaremos de la exposición Gustave Fayet, coleccionista y creador. Iconos del arte moderno, dedicada a una figura decisiva en el nacimiento de la modernidad, artista, mecenas y coleccionista de obras de Van Gogh, Gauguin, Cézanne y Redon.

La visita se completará con Open Space #19: Mohammad Alfaraj, una sugerente propuesta del artista saudí en torno a la memoria, la naturaleza y las formas contemporáneas de creación.

Almuerzo incluido (con bebidas).

A primera hora de la tarde asistiremos, con invitación exclusiva, a la jornada inaugural de Art | Basel París 2026. Una oportunidad excepcional para descubrir la feria en un ambiente reservado a coleccionistas, galeristas, artistas e invitados y así conocer de primera mano las propuestas de algunas de las galerías más influyentes del panorama internacional.

Traslado de regreso al hotel.

Al final de la tarde, traslado a la Philharmonie, donde asistiremos al **concierto incluido Romeo y Julieta, de Héctor Berlioz**. La obra, concebida como una monumental sinfonía dramática para solistas, coro y orquesta, estará dirigida por Klaus Mäkelä al frente de la Orquesta y Coro de París.

Traslado de regreso al hotel.

Cena libre y alojamiento.

3.

VIERNES
23 de octubre
PARÍS

Desayuno.

Durante estos días, el Grand Palais se convierte en el gran epicentro del mundo del arte. Tendremos el privilegio de acceder al edificio en exclusiva, antes de su apertura al público, para disfrutar de una visita privada de la muestra Cézanne y nosotros. Esta ambiciosa exposición reúne obras maestras y propone un fascinante diálogo entre el maestro de Aix-en-Provence y los artistas modernos y contemporáneos que recogieron y transformaron su legado. Una experiencia excepcional en el corazón de la gran semana del arte parisino. Una cita imprescindible durante Art | Basel.

Pausa para café.

Traslado a la Fondation Cartier, que inaugura su nueva sede junto a la Place du Palais-Royal. Allí tendrá lugar nuestro encuentro con Ibrahim Mahama, una de las figuras más influyentes del arte contemporáneo. Su exposición invita a reflexionar sobre la memoria, la historia y la transformación de los materiales, mientras que la presencia del propio artista convertirá la visita en una experiencia tan cercana como excepcional.

Almuerzo incluido (con bebidas).

Paseo hasta el Musée de l'Orangerie, donde visitaremos la exposición: Monet, pintar el tiempo, dedicada a la forma en que el artista convirtió la luz y el paso del tiempo en pintura. El recorrido se completa con una exposición de Vija Celmins, una de las grandes figuras del arte contemporáneo, cuyas hipnóticas representaciones del mar, el cielo y el paisaje establecen un sugerente diálogo con el universo de Monet.

Paseo hasta el hotel.

Cena libre y alojamiento.

4. SÁBADO 24 de octubre PARÍS / MADRID

Desayuno

La Rive Gauche nos invita a recorrer un siglo de creatividad, desde el universo de Andy Warhol, icono de la cultura pop, hasta el encuentro entre Matisse y Rodin, dos artistas que transformaron para siempre la manera de entender el cuerpo, la forma y la belleza.

Comenzaremos con una visita privada al Musée du Luxembourg, donde descubriremos Andy Warhol: la línea y la imagen, una exposición que revela una faceta menos conocida del artista a través de sus primeros dibujos, ilustraciones y creaciones gráficas, mostrando el origen de uno de los lenguajes visuales más influyentes del siglo XX.

Pausa para café.

Nuestro viaje concluirá con un paseo por el Marais, visitando galerías de arte como Perrotin, Marian Goodman, Galleria Continua, Thaddaeus Ropac... Un cierre excepcional para un viaje dedicado al arte y a la creación.

Almuerzo incluido (con bebidas).

Traslado al aeropuerto de París-Orly.

17.25 Vuelo con destino Madrid.

19.25 Llegada al aeropuerto Madrid-Barajas y fin de nuestros servicios.

Los itinerarios podrán modificarse por causas-logístico operativas (se entregará versión definitiva a los inscritos aproximadamente 3 días antes de la fecha de salida).

PRECIOS (POR PERSONA) | HAB. DOBLE ESTÁNDAR

Precios
por persona:

Mín. 25 viajeros: 3.195€

Mín. 20 viajeros: 3.395€

Mín. 15 viajeros: 3.895€

Supl. hab. doble uso individual estándar: 695€

Mín. 15 personas (máx. 25 personas)

*Nota importante: tipología de cama (cama grande o 2 camas separadas) no garantizada, rogamos consultar (sujeto a disponibilidad y posible suplemento).

Personaliza tu viaje: Consulten posibles extensiones, upgrades en hoteles y vuelos/trenes y asientos específicos sujetos a disponibilidad y suplemento

**El precio
incluye:**

- Billetes de avión para los trayectos Madrid/París/Madrid en clase turista con la compañía Iberia:
Madrid/París-Orly IB571 9.55-11.55
París-Orly/Madrid MAD IB578 17.20-19.25
- Tasas de aeropuerto por importe de 60€ (revisables hasta 21 días antes de la salida).
- Hotel señalado en el itinerario, con desayuno. Habitaciones estándar.
- 4 almuerzos (con bebidas).
- 2 pausas café.
- Traslados: según itinerario detallado.
- Entradas a museos y visitas especificadas.
- Entradas para espectáculos incluidos.
- Acompañamiento de un representante de la Agencia Organizadora (Mikel González).
- Seguro de asistencia en viaje (Mapfre Asistencia).
- Viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver más abajo).

**El precio
no incluye:**

- Seguro de cancelación de viaje ni seguro de asistencia ampliada (Mapfre Asistencia).
- Traslados ni visitas distintos a los específicamente indicados como incluidos en el programa.
- Cenas
- Extras en general (tales como servicio de lavandería, propinas adicionales personales a chóferes/guías/maleteros, llamadas telefónicas, etc.).
- En general, cualquier concepto que no esté expresamente indicado como “incluido” en el apartado anterior o en el propio itinerario.

**Plazos de
Inscripción:**

Socios desde el 28 de julio de 2026

Depósito de 2.400 € al formalizar la reserva

Importe restante: a más tardar el 18 de septiembre de 2026

*exclusivamente a partir de las 10 a.m. y en el teléfono 915249210

Pueden realizar sus pagos por transferencia, bizum, con tarjeta de crédito (exclusivamente Visa o MasterCard) o cheque. No se permiten pagos con American Express o Diners Club bajo ningún concepto.

TRANSFERENCIAS

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.

CAIXABANK (IBAN): ES77 2100 3919 2202 0007 5735

BBVA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174

SANTANDER (IBAN): ES35 0049 0516 3521 1027 3872

(Se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia CLUB MATADOR PARÍS ART BASEL 2026)

IMPORTANTE

El orden de visitas se podrá ver alterado debido a los horarios de apertura o cierre de los museos, monumentos, instituciones, lugares de interés, etc. El itinerario está abierto a incluir más visitas del interés de los clientes según se confirmen las posibilidades por parte de las diversas instituciones.

Precios sujetos a disponibilidad en el momento de la reserva. Los precios indicados en el programa tienen incluidos los impuestos indirectos sobre el consumo cuando sean aplicables y han sido calculados con fecha de envío de este presupuesto. También podrán ser revisados en el caso de que se produzcan variaciones en el costo de los trasportes, incluido el costo del carburante; en las tasas e impuestos relativos en determinados servicios; y en los tipos de cambio aplicados al viaje.

No se ha realizado reserva ni bloqueo de servicios.

La aceptación de este presupuesto implica la aceptación de las condiciones de reserva y de cancelación

CONDICIONES GENERALES: Las siguientes normas obligarán a las partes transcribiendo, desarrollando o completando el Real Decreto 1/2007 de 16 de FEBRERO en la que se aprueba el texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios y otras leyes complementarias, y sin oponerse de modo alguno a la misma. Las materias no reguladas en estas condiciones se regirán por la citada Ley. Los precios indicados han sido calculados en base al mínimo de pasajeros detallado en el apartado 'Precios (por persona)'. En caso de no alcanzar el número mínimo de personas tendría lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 10 días de antelación a la fecha de salida prevista. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo.

ANULACIONES: El cliente puede desistir de los servicios solicitados o contratados en cualquier momento y tiene derecho al reembolso de las cantidades que haya abonado, debiendo indemnizar a la agencia organizadora en las siguientes cuantías: en caso de viajes combinados abonará los gastos de gestión en la cuantía de 150 € por persona, los de anulación debidamente justificados y una penalización consistente en el 25% del importe total del viaje si el desistimiento se produce con más de 30 días y menos de 45 días de antelación a la fecha de iniciación del viaje; el 50% entre los días 29 y 16, el 75% entre los días 15 y 10, y el 100% dentro de los 9 días anteriores a la salida. En el caso de haber adquirido entradas para espectáculos, no admiten reembolsos de ningún tipo y se penalizarán las anulaciones por el importe total del coste de las mismas. Igualmente, de no presentarse a la hora prevista de salida, el cliente no tendrá derecho a devolución alguna sobre la cantidad abonada. La agencia organizadora será una mera intermediaria entre el cliente y la cia. de seguros (Mapfre Asistencia) en el caso de producirse una anulación, debiendo abonarse los gastos de anulación que concurren y procediéndose después a reclamárselos a la aseguradora.

Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de avión/tren/barco/vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos, tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para individuales o grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador.