

MUNDOAMIGO

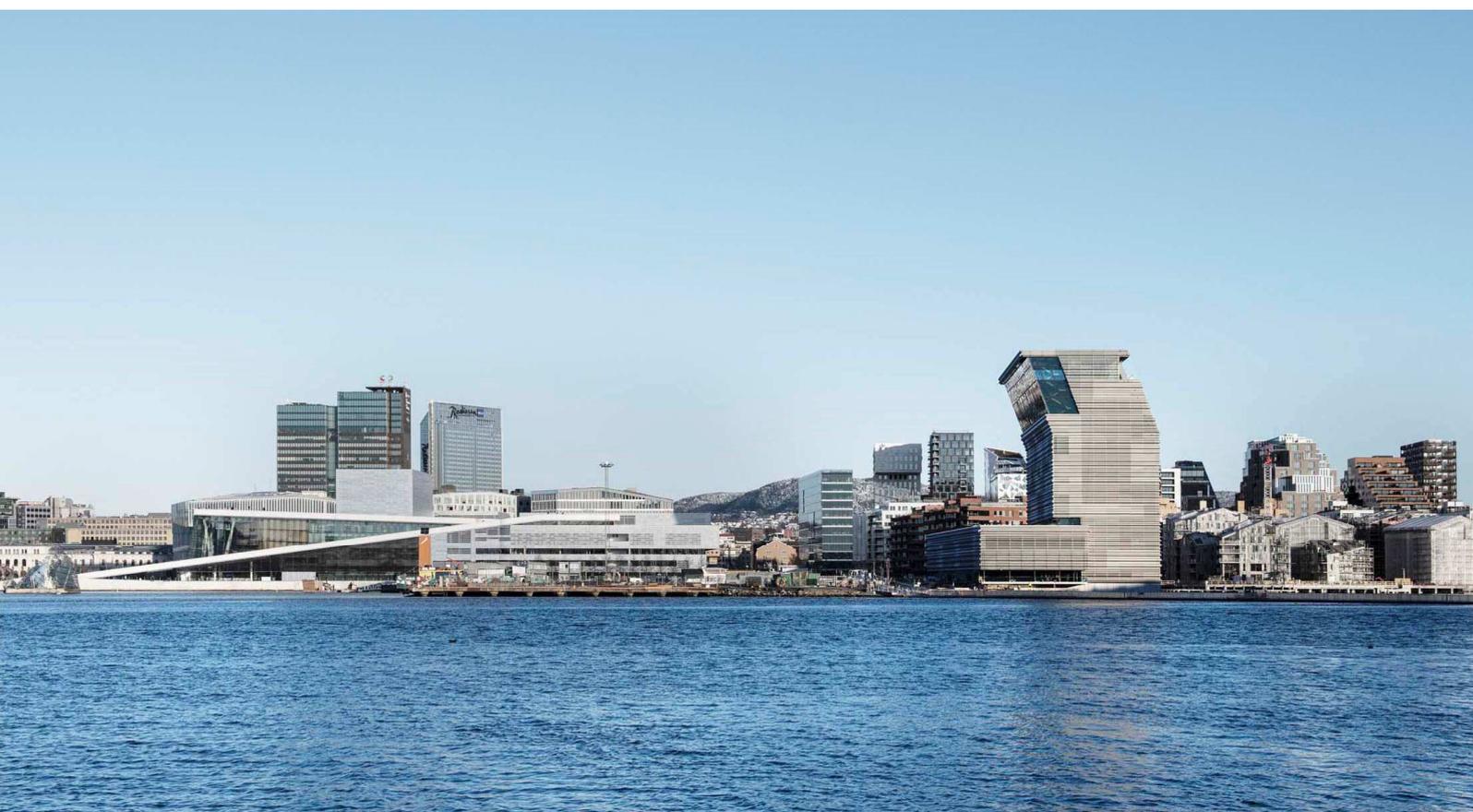
VIAJARTE

2022

LA MIRADA BOREAL
COPENHAGUE Y OSLO: HIELO ABRASADOR

ARTE, TERRITORIO Y NUEVA ARQUITECTURA
BIBLIOTECA NACIONAL, MUSEO MUNCH Y MUSEO NACIONAL

jueves 1-martes 6 de septiembre, 2022



INVITACIÓN AL VIAJE

“Caminaba con dos amigos por la carretera, entonces se puso el sol. De repente, el cielo se volvió de un rojo sanguinolento, y sentí un estremecimiento de tristeza. Un angustioso dolor me oprimía el pecho. Me detuve, me apoyé en la valla, increíblemente cansado –lenguas de fuego y sangre se extendían sobre el fiordo negro azulado y sobre la ciudad. Mis amigos siguieron caminando, mientras yo me quedaba atrás, temblando aterrorizado- y sentí el grito inmenso, infinito de la naturaleza.”

Edvard MUNCH, 1892

“El futuro complejo formado por el Munch Museum y el Stenersen Museum Collections no es solo un equipamiento para la salvaguarda y difusión de un patrimonio fundamental de la historia y el carácter de la cultura noruega. Nos encontramos ante una oportunidad única para desarrollar un concepto contemporáneo de museo nutrido de un trascendental rol urbano y una responsabilidad histórica como elemento cohesivo de la comunidad no solo de Oslo sino de toda la nación. El Munch Museum se concibe como una institución abierta a la ciudad, de gran visibilidad, que se debe visitar muchas veces en la vida por su dinámica programación pero también por su poder como lugar de concentración, paseo y relajó cotidiano en sus terrazas y cafeterías o incluso por su oferta comercial.

El edificio se coloca “de lado” al final de la península Pauselkia, esquivando los conos de percepción que aseguran las vistas sobre la fortaleza desde las montañas vecinas. Con esta posición queremos intensificar la tensión entre el fiordo y la tierra firme pero también evitar el gesto prepotente de colocarlo frontalmente para hacerse respetuosamente a un lado, dejando al espacio y la vista fluir hacia el mar. Como se puede ver, especialmente en la maqueta, su volumetría expresa de una manera casi antropomórfica su respeto hacia la ciudad histórica y su convivencia con la ópera, entendiendo que si el fiordo es un paisaje bellissimo, adonde quiere mirar es a la línea de la costa, allí donde éste se encuentra con la tierra y se producen los intercambios más valiosos para la vida de la ciudad. Su gesto de inclinar ligeramente su remate (sin afectar a la funcionalidad de las salas), enfatiza orgullosamente el valor del suelo público generado a sus pies. Esta condición “figurativa” es también un acercamiento a la propia obra de Edward Munch y su lenguaje exuberante en el que naturalismo y abstracción encuentran una expresión única para los tiempos de transición que le tocó vivir.”

Juan HERREROS

ITINERARIO

1. JUEVES 1 SEPTIEMBRE: MADRID-COPENHAGUE

10.00 h. Presentación Terminal 4 (Madrid-Barajas), mostrador Iberia. Trámites de facturación y embarque.
11.35 h. Salida del vuelo IB3058.
14.50 h. Llegada a Copenhague. Traslado al centro.
16.00 h. Visita al espectacular complejo de cisternas Cisternerne: exposición temporal "Chiharu Shiota. Realidades múltiples".
17.00 h. Llegada al hotel.

Radisson Collection Royal 5* | Hammerichsgade 1, 1611 Copenhague | Tel.: +45 33 426000 | radissonhotels.com

Al final de la tarde, paseo interpretativo por Copenhague: nueva arquitectura, arte público y edificios monumentales.

Cena de bienvenida incluida (bebidas incl.: solo agua y café/té). Alojamiento.

2. VIERNES 2 SEPTIEMBRE: EL ESTRECHO DE ÖRESUND

Desayuno.

9.00 h. Salida desde el hotel. Recorrido por el litoral oriental de Selandia (Dinamarca), frente a las costas suecas de Escania (Suecia). De camino, breve comentario a la figura y obra de Karen Blixen (Isak Dinesen) ya que pasaremos cerca de su pequeña casa-museo en Rungstedlund.
11.00 h. Visita en Humlebæk al Louisiana Museum of Art, uno de los museos más bellos del mundo. Arquitectura, arte y naturaleza de impresionante calidad: Giacometti, Calder, Picasso... Exposición temporal: "Alex Da Corte".
13.30 h. Almuerzo libre (tipo-buffet, pago directo) en el museo.
14.30 h. Traslado a Charlottenlund.
15.30 h. Visita al Museo Ordrupgaard, una de las colecciones privadas musealizadas más espectaculares de toda Escandinavia. Monet, Gauguin, Van Gogh y arte danés con nuevos edificios de Zaha Hadid y Snøhetta.
17.00 h. Comentario a la arquitectura de la colonia Bellevue (arq. Arne Jacobsen).

Regreso al hotel. Cena libre. Alojamiento.

3. SÁBADO 3 SEPTIEMBRE: COPENHAGUE-OSLO

Desayuno.

9.30 h. Salida (con maletas) desde el hotel.
10.00 h. Visita a la Gliptoteca Ny Carlsberg, que custodia la colección privada de la célebre dinastía de cerveceros filántropos (edificio histórico y ampliación de Henning Larsen).
11.30 h. Traslado a Ishøj.
12.00 h. Visita a Arken (arq. Søren Robert Lund): arquitectura-espectáculo.
13.30 h. Traslado al aeropuerto. Trámites de facturación (SAS) y embarque.
15.30 h. Salida del vuelo SK1460.
16.40 h. Llegada a Oslo y traslado al hotel.

Clarion Oslo 4* | Dronning Eufemias gate 15, 0191 Oslo | Tel.: + 47 21 95 97 50 | nordicchoicehotels.com

Al final de la tarde, paseo interpretativo por Oslo: nueva arquitectura a orillas del fiordo.

Cena incluida (bebidas incl.: solo agua y café/té). Alojamiento.

4.DOMINGO 4 SEPTIEMBRE: OSLO | NUEVA ARQUITECTURA

Desayuno.

A lo largo de este día recorreremos la capital noruega siguiendo los pasos de Edvard Munch:

- los estudios del artista en Ekely
- la fábrica de chocolates Freia, donde podremos admirar 12 murales originales pintados por Munch en 1920, el "Friso de Freia"
- el barrio de Grünerløkka, donde creció Munch (arquitectura original de finales del XIX)
- el Aula Magna de la Universidad de Oslo, donde se conservan los murales que Edvard Munch pintó entre 1909 y 1916
- la calle Karl Johans y el Grand Café
- la colina Ekeberg, desde donde se aprecia el paisaje que inspiró *El grito*.

Al final de la mañana, visita a la espectacular biblioteca central Deichman Bjørvika (arqs. Atelier Oslo+Lundhagem, 2020).

Almuerzo libre (con reserva).

Visita el nuevo Museo Nacional, que alberga la colección más grande de arte noruego, nórdico e internacional del país, desde principios del siglo XIX y hasta nuestros días. La colección incluye varias de los principales obras maestras de Edvard Munch (arqs. Kleihues + Schuwerk).

También conoceremos la nueva zona de Aker Brygge, donde se ubica el aerodinámico edificio diseñado por Renzo Piano para la colección privada del magnate Astrup Fearnley. Cuenta entre sus fondos con un gran número de obras de Damien Hirst.

18.45 h. Paseo hasta el espectacular edificio de la Ópera (arq. Snøhetta).

19.30 h. Espectáculo musical en la nueva ópera de Oslo: Gregory Porter con la Orquesta Sinfónica de Kristiansand.

Regreso al hotel. Cena libre. Alojamiento.

5.LUNES 5 SEPTIEMBRE: EL FIORDO DE OSLO Y EL NUEVO MUSEO MUNCH | ÓPERA

Desayuno.

9.30 h. Traslado hacia Hvitsten, siguiendo una carretera paralela al fiordo de Oslo.

10.30 h. Visita a Nedre Ramme, la propiedad que Edvard Munch adquirió en 1910 en Hvitsten, en la orilla oriental del fiordo de Oslo. Esta casa, ubicada entre el bosque y el fiordo, contaba con un estudio exterior. En la actualidad se ubica dentro del complejo Ramme Gaard, propiedad del coleccionista Peter Olsen.

12.30 h. Regreso a Oslo.

13.15 h. Almuerzo libre.

15.00 h. Visita al nuevo Museo Munch (arq. Juan Herreros).

Regreso al hotel. Cena libre. Alojamiento.

6.MARTES 6 SEPTIEMBRE: OSLO-MADRID

Desayuno.

9.00 h. Salida del hotel con maletas, rumbo a Kistefos.

10.00 h. Visita del nuevo museo The Twist, diseñado por el galardonado estudio de arquitectura BIG-Bjarke Ingels Group. Exposiciones temporales y jardín de esculturas.

12.00 h. Traslado al aeropuerto.

13.00 h. Llegada (aprox.) al aeropuerto. Trámites de facturación (Iberia) y embarque.

14.40 h. Salida del vuelo IB3497.

18.30 h. Llegada a Madrid.

Los itinerarios podrán modificarse por causas-logístico operativas (se entregará versión definitiva a los inscritos aproximadamente 3 días antes de la fecha de salida).

PRECIOS (POR PERSONA)

En hab. doble, mín. 20 viajeros: 3.195 €
En hab. doble, mín. 15 viajeros: 3.395 €
En hab. doble, mín. 10 viajeros: 3.795 €

Supl. hab. doble uso individual: 995 €

SUPLEMENTOS OPCIONALES (POR PERSONA) – SUJETOS A DISPONIBILIDAD

Copenhague

Cambio a habitación Collection Corner Premium: consultar (sujeto a disponibilidad).

Cambio a habitación Collection Corner Premium (uso individual): consultar (sujeto a disponibilidad)

Oslo

Cambio a habitación Deluxe (uso individual): 400 € (sujeto a disponibilidad).

EL PRECIO INCLUYE

- Vuelos en asiento turista con cías. Iberia y SAS.
- Tasas de aeropuerto por importe de 85 € (revisables hasta 21 días antes de la salida).
- 2 noches en Copenhague en habitación doble standard y 3 noches en Oslo, régimen alojamiento y desayuno en habitación doble deluxe.
- 2 cenas.
- Bebidas incluidas: agua mineral y café/té (no se incluyen bebidas alcohólicas, pago directo).
- Entradas a museos.
- Entrada a la ópera de Oslo.
- Acompañamiento de un representante de la Agencia Organizadora (Mikel González).
- Seguro básico de asistencia en viaje (Mapfre Asistencia).
- Viaje sujeto a condiciones especiales de contratación y cancelación (ver más abajo).

EL PRECIO NO INCLUYE

- Seguro de cancelación de viaje (Mapfre Asistencia): 42 €
- Cenas ni almuerzos no especificados.
- Traslados distintos a los específicamente indicados como incluidos en el programa.
- Extras en general (tales como servicio de lavandería, propinas adicionales personales a chóferes/guías/maleteros, llamadas telefónicas, etc.).

Pueden realizar sus pagos por transferencia, bizum, en efectivo, con tarjeta de crédito (exclusivamente Visa o MasterCard) o cheque. No se permiten pagos con American Express o Diners Club bajo ningún concepto.

PLAZOS DE INSCRIPCIÓN

Depósito de 1.500 € al formalizar la reserva

Importe restante: a más tardar el 15 de agosto de 2022

*exclusivamente a partir de las 10am y en el teléfono 915249210

Más información: María José Carral – mariajose.carral@mundoamigo.es

Cuentas para transferencias:

ENTIDAD: CAIXABANK

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.

CUENTA (IBAN): ES77 2100 3919 2202 0007 5735

ENTIDAD: BBVA

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.

CUENTA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174

(Se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia COPENHAGUE-OSLO 2022)

CONDICIONES GENERALES

Las presentes Condiciones Generales están sujetas a lo dispuesto en el Real Decreto Ley 23/2018 sobre viajes combinados y servicios de viaje vinculados (BOE 27.12.2018) en lo que modifique el Libro IV del Real Decreto Legislativo 1/2007 de 16 de noviembre (BOE 287 de 30.11) y demás disposiciones vigentes y concordantes. La incorporación al contrato de viaje combinado de las condiciones generales debe realizarse de conformidad con lo dispuesto en la regulación legal vigente, por lo que la Agencia Minorista se compromete a informar al viajero de su existencia y le hará entrega de un ejemplar con anterioridad a la conclusión del contrato de viaje combinado para que de esta forma las presentes formen parte del contrato de viaje combinado. El documento contractual deberá a su vez hacer referencia a las condiciones generales incorporadas y será firmado por todas las partes contratantes. Los precios indicados han sido calculados en base a un mínimo de 10 participantes. En caso de no alcanzarse el número mínimo de pasajeros tendría lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 20 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de más de 6 días de duración, 7 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de entre 2 y 6 días de duración, y 48 horas antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de menos de 2 días de duración. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo, de acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 159 del Real Decreto-Ley 1/2007 arriba mencionado.

RESOLUCIÓN DEL CONTRATO, CANCELACIÓN Y DESISTIMIENTO DEL VIAJE

El viajero antes del inicio del viaje combinado podrá resolver el presente contrato, pudiendo el organizador y/o el minorista exigir una penalización consistente en:

a) Abonará los gastos de gestión (valorados en 20€ por persona para viajes de hasta 300€ de precio; en 60€ por persona para viajes de hasta 1.000 de precio; en 100€ por persona para viajes de hasta 1.500€ de precio; y en 150€ por persona para viajes de 1.501€ o más de precio), los de anulación -si los hubiere, consultar más abajo sección b) en este mismo punto- y una penalización consistente en:

- a.1. el 5 por ciento del importe total del viaje, si la cancelación se produce con más de veinte días antes de la fecha del comienzo del viaje y después de los veinte días de la contratación del mismo;
- a.2. el 10 por ciento si la cancelación se produce con más de diez y menos de veinte días de antelación a la fecha de comienzo del viaje;
- a.3. el 20 por ciento entre los días tres y diez de antelación a la fecha de comienzo del viaje, y
- a.4. dentro de las cuarenta y ocho horas anteriores a la salida, la cantidad que resulte del precio del viaje combinado menos el ahorro de costes y menos los ingresos derivados de la utilización alternativa de los servicios de viaje.

b) Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de avión/tren/barco/vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos, tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para individuales o grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador.

c) De no presentarse a la salida, el consumidor o usuario estará obligado al pago del importe total del viaje, abonando en su caso las cantidades pendientes, salvo acuerdo entre las partes en otro sentido.

d) En el caso de viajes con vuelos regulares, si la cancelación se produce en fecha posterior a la emisión del billete, se aplicarán al viajero los gastos devengados por la anulación del mismo en conformidad con las condiciones que en cada caso aplique la compañía aérea. Si se produce en fecha anterior a la emisión de billete, se estará a lo que estipule la compañía aérea correspondiente en cuanto al importe de gastos de anulación de plazas confirmadas y bloqueadas.

e) Las excursiones que adquiera el consumidor en destino, se regirán en lo referente a los gastos por anulación por sus condiciones específicas, compartiendo todas ellas la penalización del 100 por ciento de su importe si el consumidor no se presenta a la salida de las mismas.

f) En caso de contratar seguro de cancelación, la agencia organizadora será una mera intermediaria entre el cliente y la cía. de seguros (Mapfre, InterMundial, AON o similar) en el caso de producirse una anulación, debiendo abonarse los gastos de anulación que concurren y procediéndose después a reclamárselos a la aseguradora. Consultar más abajo las pólizas específicas de asistencia básica (incluida, Mapfre: póliza 699/261), de asistencia mejorada (opcional, Mapfre: póliza 698/140) y cancelación de viaje hasta 3.000€ (opcional, Mapfre: 661/78) contratadas para este viaje.