

CÁDIZ

LA CIUDAD QUE VUELA SOBRE EL MAR

martes 30 de septiembre al jueves 2 de octubre, 2025



Diseñado por Mundo Amigo
Otoño 2025
Con Mikel González & Adriana Pascual

INVITACIÓN AL VIAJE

(...) No te he visto yo a ti, tierra mía, más cerca que la mañana
Que apareció en mi ventana de La Habana colonial
To' Cádiz, la Catedral
La Viña y el Mentidero
Y verán que no exagero, si al cantar la habanera repito
La Habana es Cádiz con más negritos
Cádiz es la Habana con más salero (...)

Antonio Burgos, *Habaneras de Cádiz* (1984)

Queridos Clientes y Amigos,

Hubo un pasado en el que Alejandro Dumas alababa el cosmopolitismo de Cádiz, y gaditanos como Alcalá Galiano menospreciaban Madrid al desmerecer frente la opulencia de sus casas-palacio. Corrían los siglos XVIII y XIX, y los comerciantes burgueses con Europa y América encargaron arquitecturas de ensueño.

José Manuel Caballero Bonald, el poeta gaditano por excelencia, tildó a Cádiz como “el rincón más americano de Europa”. “Cái, cái, cái”, dicen los gaditanos de raza cuando hablan del casco histórico de su ciudad. Aquí fue refrendada la primera Constitución española en 1812, mientras otro poeta, Lord Byron se enamoraba de una joven autóctona en pleno fragor de la Guerra de Independencia (1808-1814).

El sueño constitucional derivó en absolutismo, y llegarían después seis cartas magnas más. Pero Cádiz sigue siendo esa joya ventanera que se asoma al océano, gran dibujante de playas como La Caleta y testigo de tangas gestas históricas. La “tacita de plata”, repleta de rincones tradicionales, conserva una intensa vida popular, evocando siempre su origen mítico -habría sido fundada ni más ni menos que por Hércules- y su importancia en 1812 como ciudad moderna, liberal y opuesta al oscurantismo del ausente Fernando VII. Cádiz resistió a Napoleón durante más de dos años de asedio, entre 1810 y 1812, y esa tenacidad tiene su reflejo en las murallas, baluartes y castillos que salpican la bahía, con vistas a Rota y El Puerto de Santa María. Ciudad cosmopolita, de comerciantes americanos e intelectuales europeos, no renunció a sus plazas y barrios populares, ni a una gastronomía autóctona que a buen seguro también deleitó a ilustrados, liberales y constitucionalistas mientras debatían en tertulias y cenáculos.

Fundada por los fenicios hacia el 1100 a.C., la antigua Gadir, la ciudad más antigua de Occidente, no solo tiene historia en cada adoquín, sino también una forma de vivir el presente que cautiva. Aquí, el salitre se cuele en las conversaciones, el pescaíto frito es rey y la brisa del Atlántico marida a la perfección con una copa de manzanilla.

También nos acercaremos hasta Vejer de la Frontera, uno de los pueblos blancos de sabor islámico más bellos de la provincia, y a la Fundación Montenmedio, una de las colecciones privadas de arte contemporáneo más importantes del sur de Europa. Terminaremos en El Puerto de Santa María, visitando otra colección privada -Casa de Indias- y degustando las exquisiteces del chef Ángel León en su célebre Taberna del Chef del Mar.

¿Nos acompañas?

Adriana Pascual & Mikel González

ITINERARIO

MARTES, 30 DE SEPTIEMBRE: MADRID / CÁDIZ

Trenes recomendados (no incluidos en el precio del viaje):

7.05h. ALVIA Madrid (Atocha)-Cádiz

11.45h. Llegada a Cádiz

Encuentro con el chófer y traslado al hotel, diseñado por el arquitecto José María García de Paredes en estilo vanguardista.

Parador de Cádiz 4* | Av. Duque de Nájera, 9, 11002 Cádiz | Tel. 956 226 905

(nota importante: es posible que las habitaciones no estén disponibles hasta las 15.00h.).

Salida a pie desde el hotel (aprox. 750m).

Almuerzo de bienvenida incluido (con bebidas) en Restaurante El Faro.

Por la tarde, visita guiada de Cádiz con guía local (que continuará al día siguiente con aquello que no se alcance a visitar en este día). La ciudad presume de obras célebres como el monumento a las Cortes de Cádiz, coronado por unas figuras alegóricas que sostienen la Carta Magna. Pasaremos por la dieciochesca Casa de las Cuatro Torres, antiguo hospedaje de cargadores de la Carrera de las Indias, el flujo comercial establecido con América. Al igual que otros muchos palacetes de esta zona indiana de balcones con galerías por el inestable clima atlántico, ha sido restaurada y es ejemplo de cuánto se imitó la arquitectura neoclásica al otro lado del Atlántico. No olvidaremos las murallas de San Carlos con su baluarte, en el barrio homónimo, testigo de un victorioso pasado militar contra Napoleón, ni la Alameda de Apodaca, preciosa avenida de buganvillas, ficus centenarios y terrazas que culmina en el baluarte de La Candelaria. Enfrente, la barroca iglesia del Carmen incorporó sendas torres-espadañas coloniales y acogió lecturas de "La Pepa", la Constitución de 1812. También pasaremos por la plaza del Mentidero, donde vivieron diputados de las Cortes, ni la vecina de San Antonio con su iglesia y la azulada Casa de Aramburu, la primera banca privada, donde estuvo el mítico Café Apolo que acogiera tantas tertulias liberales. En la calle del Veedor comentaremos el caserón que habitó el duque de Wellington, y en la plaza de Mina el Museo de Cádiz y la Casa de Manuel de Falla. Por la calle Ancha, llegaremos a la céntrica plaza del Palillero. Por el camino habremos pasado por gran cantidad de casas-palacio, por la plaza de las Flores y la Torre Tavira, el Oratorio de San Felipe Neri (donde se aprobó y dio lectura a "La Pepa", con su anexo Museo de las Cortes y su maqueta de la ciudad), el Mercado Central de Abastos, el Teatro Falla, el parque Genovés, la Catedral de Santa Cruz y el Oratorio de la Santa Cueva, el barrio del Pópulo con su teatro romano y tres arcos del siglo XIII.

Al atardecer, paseo por el popular barrio de La Viña.

Cena-tapeo incluida (con bebidas) en La Taberna del Tío de la Tiza.

Regreso a pie al hotel (aprox. 700m). Alojamiento.

MIÉRCOLES, 1 DE OCTUBRE: VEJER DE LA FRONTERA-CÁDIZ

Desayuno.

Continuación de visitas en Cádiz (aquello que no haya logrado visitarse el día anterior, si faltase algo se completaría en la mañana del jueves 2.octubre).

Traslado a Vejer de la Frontera (aprox. 60km). A la llegada, realizaremos un paseo intramuros para conocer sus arcos, la plaza de España, el patio nazarí del castillo y sus terrazas con vistas que alcanzan hasta la costa. El casco histórico queda dentro de las murallas, levantadas en el siglo XV, y su centro neurálgico es la plaza de España, con su colorida fuente de azulejos, sus grandes palmeras y sus buganvillas. A un lado, el Arco de Sancho IV, la puerta más antigua (XIII) y mejor conservada, da a la Casa del Mayorazgo. Al otro lado, el Arco de la Villa lleva a la iglesia del Divino Salvador, pegada al Arco de la Segur, que se reconoce por su torre del campanario, construida sobre un antiguo alminar. Bajando esa misma calle aparece el convento de los Concepcionistas, adherido al callejón más emblemático, el Arco de las Monjas: una sucesión de contrafuertes contruidos para sujetar uno de los lados de la capilla del convento y que da paso al barrio de la Judería, repleto de tiendas artesanales y pequeñas galerías. Al final de la calle se alza el castillo, de los siglos IX y X, que hoy es un edificio residencial cuyo patio nazarí, lleno de jazmines, está abierto al público. Y tras el castillo, el Arco de Puerta Cerrada conduce al mirador de la cobijada vejería, donde se alza la escultura de una mujer vestida de negro, que solo deja al descubierto su ojo izquierdo y

es el símbolo de esta ciudad.

Almuerzo incluido en El Jardín del Califa (cocina hispano-musulmana).

Por la tarde, traslado a la Fundación Montenmedio Contemporánea (aprox. 8 km). Es un espacio museístico al aire libre único en España donde se establece un diálogo entre el arte contemporáneo y la naturaleza en perfecta armonía. El objetivo de su propietaria, Jimena Blázquez, es invitar a artistas internacionales a realizar proyectos específicos que se muestran en sintonía con el paisaje mediante el estudio de la región a través de su historia, geografía y sociedad. Montenmedio Contemporánea es una referencia cultural en el sur de Europa no solo por su colección, sino también por su programación educativa y cultural.

Regreso a Cádiz (aprox. 65 km).

Llegada al hotel. Cena libre. Alojamiento.

JUEVES, 2 DE OCTUBRE: PUERTO DE SANTA MARÍA / MADRID

Desayuno.

De ser necesario, completaremos visitas del casco histórico gaditano que pudiesen haber quedado pendientes de realizar en la tarde del 30.septiembre o la mañana del 1.octubre.

A media mañana, traslado a el Puerto de Santa María (aprox. 25 km). A la llegada, visita a Casa de Indias. El arte de coleccionar a menudo va más allá de poseer un cuadro o una escultura en casa. Establecer una relación cercana con un artista permite entender lo que le motiva, lo que le inspira, su metodología, y proporciona otro nivel de apreciación de su obra. Esta es la visión de Cesar Jiménez y Lola Martínez-Rivero y su proyecto Casa de Indias, dedicado a apoyar a artistas contemporáneos emergentes. Desde 2019, Casa de Indias desarrolla un programa de residencias artísticas sin ánimo de lucro con el que tratan de tender puentes entre los nuevos talentos y los principales canales de distribución del arte contemporáneo; además de motivar a nuevos coleccionistas.

Almuerzo de despedida incluido (con bebidas) en La Taberna del Chef del Mar, regentado por el chef Ángel León.

Traslado a la estación. [Tren recomendado](#) (no incluido en el precio del viaje):

16.41h. ALVIA Puerto de Santa María-Madrid

20.55h. Llegada a Madrid (Atocha)

Fin de servicios.

Los itinerarios podrán modificarse por causas-logístico operativas (se entregará versión definitiva a los inscritos aproximadamente 3 días antes de la fecha de salida).

PRECIOS (POR PERSONA) | HAB. DOBLE ESTÁNDAR

Mín. 25 viajeros: 995€
Mín. 20 viajeros: 1.095€
Mín. 15 viajeros: 1.195€

Supl. hab. doble uso individual estándar: 375€

Mín. 10 personas (máx. 25 personas)

*Nota importante: tipología de cama (cama grande o 2 camas separadas) no garantizada, rogamos consultar (sujeto a disponibilidad y posible suplemento).

Personaliza tu viaje: Consulten posibles extensiones, upgrades en hoteles y vuelos/trenes y asientos específicos sujetos a disponibilidad y suplemento

EL PRECIO INCLUYE

- Hotel señalado en el itinerario, con desayuno. Habitaciones estándar vista lateral mar.
- 3 almuerzos y 1 cena (incl. agua y café).
- Traslados: según itinerario detallado. En Cádiz capital las visitas serán siempre a pie.
- Entradas a museos y visitas especificadas.
- Acompañamiento: Adriana Pascual & Mikel González.
- Seguro de asistencia en viaje (Mapfre Asistencia).
- Viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver más abajo).

EL PRECIO NO INCLUYE

- Billetes de tren para los trayectos señalados (recomendados):
Madrid/Cádiz ALVIA02074 7.05-11.45
Puerto de Santa María/Madrid ALVIA02165 16.41-20.55
- Seguro de cancelación de viaje ni seguro de asistencia ampliada (Mapfre Asistencia).
- Cena del 1.octubre.
- Traslados ni visitas distintos a los específicamente indicados como incluidos en el programa.
- Extras en general (tales como servicio de lavandería, propinas adicionales personales a chóferes/guías/maleteros, llamadas telefónicas, etc.).

CONDICIONES DE INSCRIPCIÓN

Depósito de 480€ al formalizar la reserva

Pueden realizar sus pagos por transferencia, bizum, en efectivo, con tarjeta de crédito (exclusivamente Visa o MasterCard) o cheque. No se permiten pagos con American Express o Diners Club bajo ningún concepto.

TRANSFERENCIAS

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CAIXABANK (IBAN): ES77 2100 3919 2202 0007 5735
BBVA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174
SANTANDER (IBAN): ES35 0049 0516 3521 1027 3872

(Se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia CÁDIZ 2025)

CONDICIONES GENERALES: Las siguientes normas obligarán a las partes transcribiendo, desarrollando o completando el Real Decreto 1/2007 de 16 de FEBRERO en la que se aprueba el texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios y otras leyes complementarias, y sin oponerse de modo alguno a la misma. Las materias no reguladas en estas condiciones se regirán por la citada Ley. Los precios indicados han sido calculados en base al mínimo de pasajeros detallado en el apartado 'Precios (por persona)'. En caso de no alcanzar el número mínimo de personas tendrá lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 10 días de antelación a la fecha de salida prevista. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo.

ANULACIONES: El cliente puede desistir de los servicios solicitados o contratados en cualquier momento y tiene derecho al reembolso de las cantidades que haya abonado, debiendo indemnizar a la agencia organizadora en las siguientes cuantías: en caso de viajes combinados abonará los gastos de gestión en la cuantía de 150 € por persona, los de anulación debidamente justificados y una penalización consistente en el 25% del importe total del viaje si el desistimiento se produce con más de 30 días y menos de 45 días de antelación a la fecha de iniciación del viaje; el 50% entre los días 29 y 16, el 75% entre los días 15 y 10, y el 100% dentro de los 9 días anteriores a la salida. En el caso de haber adquirido entradas para espectáculos, no admiten reembolsos de ningún tipo y se penalizarán las anulaciones por el importe total del coste de las mismas. Igualmente, de no presentarse a la hora prevista de salida, el cliente no tendrá derecho a devolución alguna sobre la cantidad abonada. La agencia organizadora será una mera intermediaria entre el cliente y la cia. de seguros (Mapfre Asistencia) en el caso de producirse una anulación, debiendo abonarse los gastos de anulación que concurran y procediéndose después a reclamárselos a la aseguradora.

Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de avión/tren/barco/vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos, tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para individuales o grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador.

MAS INFORMACION SOBRE SEGUROS OPCIONALES Y CONDICIONES GENERALES EN:

