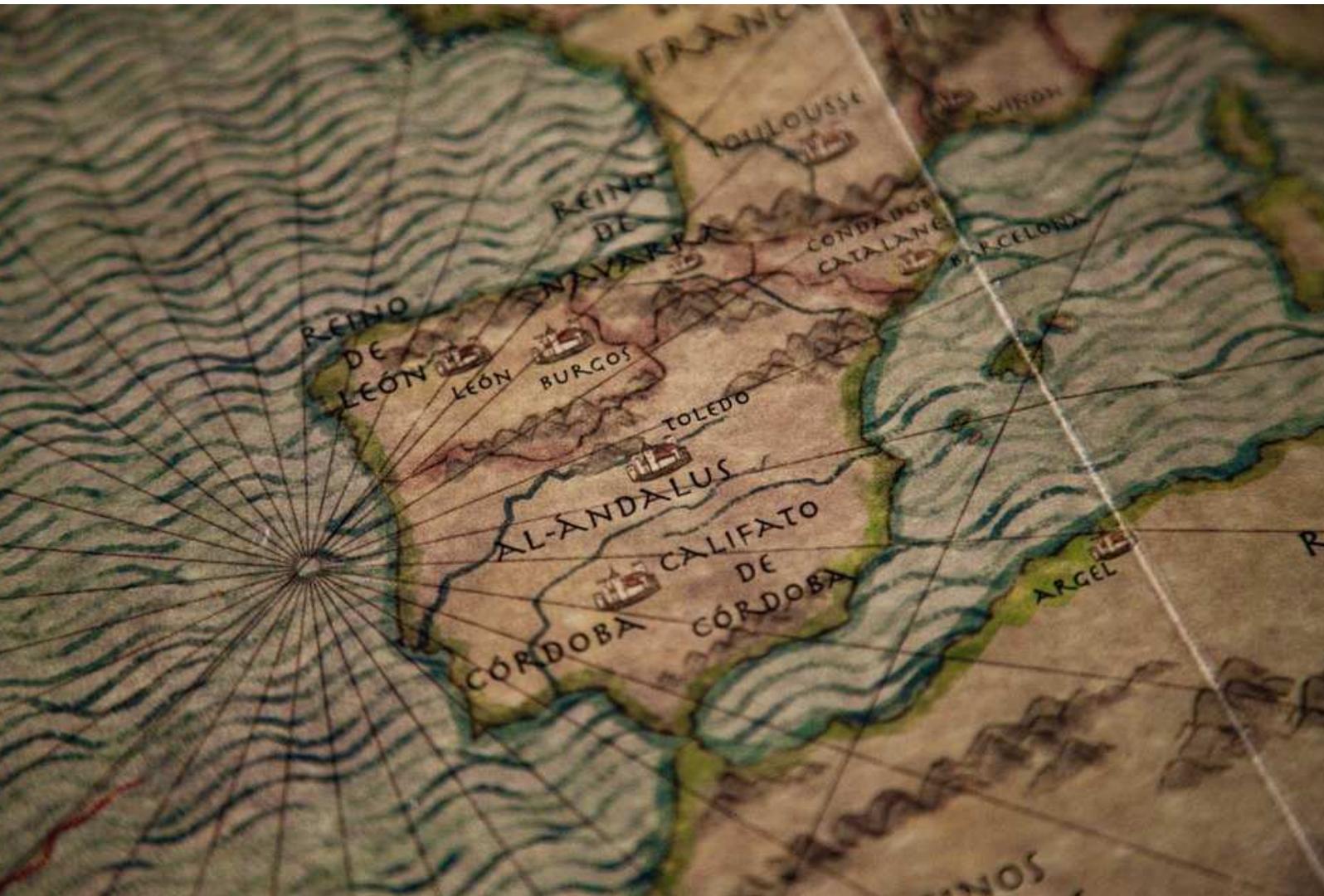


MUNDOAMIGO

TIERRAS IBÉRICAS

Febrero a Junio 2021



NUEVOS PROGRAMAS

*Hay otro turismo
en lugares que antes nadie conocía*

¿DE DÓNDE SALIMOS?

ATOCHA

Hotel NH Madrid Atocha (Paseo de la Infanta Isabel, 9). Metro Estación del Arte



SI FORMAN UN GRUPO DE VIAJEROS CERRADO, PODRÁN ELEGIR EL DÍA DE SALIDA QUE MÁS LES CONVenga PARA CUALQUIERA DE LAS EXCURSIONES DE ESTE CATÁLOGO. IGUALMENTE, DISEÑAREMOS A MEDIDA CUALQUIER ITINERARIO QUE DESEEN REALIZAR

(Consulten tarifas especiales y condiciones)



ITINERARIO CULTURAL EUROPEO

Los Itinerarios culturales del Consejo de Europa son una invitación a viajar y descubrir el rico y diverso patrimonio de Europa uniendo a personas y lugares en redes de historia y patrimonio compartidos. Ponen en práctica los valores del Consejo de Europa: derechos humanos, diversidad cultural, diálogo intercultural e intercambios mutuos a través de las fronteras.



PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD

Este logotipo, situado al lado de los titulares de nuestras rutas, simboliza el carácter excepcional del lugar a visitar, distinguido como Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO.

CALENDARIO FEBRERO A JUNIO 2021

FEB		
13-14	Trampantojos en Romagordo y Año Santo Guadalupense, en el Corazón del Geoparque-2 días	4
20	DESVELARTE Cerámica Griega. Museo Arqueológico Nacional-1 día	6
20	Villas Segovianas y Santa María la Real de Nieva-1 día	6
27-28	Úbeda y Baeza. Entre el Sueño y la Realidad-2 días	7
MAR		
6	Tras las Huellas de los Celtas Arévacos-1 día	7
6-7	Floración en la Palestina Murciana-2 días	8
13	DESVELARTE Al Ándalus. Museo Arqueológico Nacional-1 día	10
13	Tras los Pasos de Don Juan de Austria-1 día	10
14	Villa Romana de Noheda y Cuenca-1 día	11
27	Simbología en el Románico Segoviano-1 día	12
28	El Río Dulce de Félix Rodríguez de la Fuente. Hoces, Cascadas, Minerales y Castillos-1 día	12
ABR		
10-11	Íberos en Tierras de Albacete-2 días	13
17	DESVELARTE El Capricho-1 día	14
17-18	Raíces de Castilla y Cerezos Burgaleses en el Valle de Las Caderechas-2 días	14
18	Santa María de Melque y la Puebla de Montalbán-1 día	15
24	Ayllón, Maderuelo y Tiermes-1 día	16
25	El Azud de El Mesto y la Cascada del Hervidero en torno al Barranco del río Guadalix-1 día	16
MAY		
8-9	Valle de Ojeda. Monasterio de San Andrés del Arroyo-2 días	17
15-16	Románico Rural del Valle del Esgueva y High Tech en la Ribera Burgalesa-2 días	19
15-16	Las Hurdes y Sierra de Gata, Esencia Extremeña-2 días	19
22	DESVELARTE Madrid de los Borbones-1 día	21
22	Sendas Templarias-1 día	21
23	Hoces del Alto Jarama. La Ciudad Encantada de Tamajón y el Convento Perdido de Bonabal-1 día	22
29-30	Por Tierras del Cerrato. Palencia-2 días	23
30	Viaje al Medioevo Soriano. Tierras de Berlanga-1 día	24
JUN		
5	El Mudéjar en Tierras de Calatayud-1 día	25
6	Señorío de Valdecorneja: Cuna de la Casa de Alba en Castilla-1 día	25
12	DESVELARTE Museo Arqueológico Nacional-1 día	26
12	Soria Olvidada. Burgo de Osma y Calatañazor-1 día	26
19	Rincones de Leyenda por Tierras Segovianas-1 día	27
19-20	Cáceres y Santa Lucía del Trampal-2 días	27
26-27	Monasterios Cistercienses en Navarra y Aragón-2 días	28

NOVEDAD Trampantojos en Romangordo y Año Santo Guadalupense, en el Corazón del Geoparque

VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ



GUADALUPE 1993



RUTAS EUROPEAS DEL EMPERADOR CARLOS V

Continuamos con una serie de periplos que nos permiten conocer algunos de los Geoparques UNESCO de la Península Ibérica. La Red cuenta con 90 Geoparques en 26 países, entre los que destaca España con quince. Se trata de áreas naturales de alto valor geológico, natural, cultural y humano, donde se combinan la protección y la promoción del patrimonio con el desarrollo sostenible local a través de la conservación, educación y turismo. El Geoparque de Villuercas–Ibores–Jara se encuentra al sur de Cáceres, entre las cuencas de los ríos Tajo y Gadiana. Además, Guadalupe, en el corazón de dicho Geoparque, pertenece al reducido grupo de lugares en el mundo con el privilegio del Año Jubilar “in perpetuum”. Roma, Jerusalén o Santiago son algunos de los otros lugares en los que podemos ganar indulgencia plenaria. Cada vez que el día de La Virgen de Guadalupe coincide en domingo es Año Santo. Miles de peregrinos acuden al Real Monasterio de Guadalupe, Patrimonio Mundial de la Unesco, para ganar el jubileo.



FECHA DE SALIDA: 13 Febrero

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 289€ | **Mín. 20:** 230€ | **Mín. 25:** 199€ | **Mín. 30:** 179€

Supl. Ind.: 45€

Día 1-Cueva de Castañar de Ibor-Puebla de Guadalupe-Trujillo

La **CUEVA DE CASTAÑAR DE IBOR** combina una gran belleza natural con una extrema fragilidad, lo que ha desaconsejado abrirla al gran público. Como alternativa, el Centro de Interpretación ofrece la posibilidad de conocer, de manera virtual, este tesoro del geoparque. El centro permite adentrarnos, gracias a recursos multimedia, en el mundo de las cavidades subterráneas así como conocer, a través de una reproducción en 3D, la cueva de Castañar. La **PUEBLA DE GUADALUPE** es la población más emblemática y de mayor peso histórico de su comarca, posee un bello e histórico caserío. El origen de Guadalupe se vincula al Real Monasterio, en torno al cual fueron asentando los primeros pobladores, su posterior crecimiento se debió a la proximidad con la Vía de la Plata. El corazón de la Puebla es la plaza de Santa María, presidida por la fachada del Santuario y Real Monasterio de Santa María de Guadalupe. Desde la construcción del primer santuario, Guadalupe se convirtió en el centro de peregrinación más importante de la península ibérica después de Santiago de Compostela. **TRUJILLO**, alojamiento.

Día 2-Cañamero-Mina Costanaza-Cabañas del Castillo-Romangordo

Desayuno. En **CAÑAMERO**, el Centro de Recepción nos introducirá en el concepto y características de los Geoparques. Nos familiarizaremos con el relieve característico del Geoparque, el apalachense. Los fósiles de cada periodo nos cuentan la historia geológica, destacando *Cloudinacarinata*, uno de los primeros animales con un exoesqueleto mineralizado y cuyos ejemplares se podrán ver expuestos en el

centro. Admiraremos minerales, rocas, fósiles e icnofósiles. Finalmente se proyecta un audiovisual en 3D. Una vez finalizada la visita podremos fotografiarnos convertidos en dos de los fósiles más representativos del geoparque, *Trilobites* (fósil del Ordovícico, 485 m.a) y la mencionada *Cloudinacarinata* (fósil del Ediacárico, 550 m.a.). La **MINA COSTANAZA** forma parte del proyecto Minas de Logrosán que muestra el rico patrimonio minero explotado en esta población desde tiempos prehistóricos. Dicha mina fue la más importante fuente de materia prima para la fabricación de abonos de fosfato en Europa. La población se encuentra a los pies de un plutón granítico aflorado denominado Sierra de San Cristóbal, formada hace unos 350 millones de años. La fosforita fue documentada por primera vez en el s.XVIII en Logrosán de forma casual, en 1863 comienzan los trabajos mineros en el filón Costanaza. Para el transporte del molido se emprendió en 1926 la construcción de una línea ferroviaria entre Villanueva de la Serena, Logrosán y Talavera de la Reina. Las minas dejarán de ser rentables y en 1946 se cierran definitivamente. Comenzamos el recorrido observando desde un mirador el Geoparque, desde donde observar el contraste que existe entre sus macizos, así como distintas edificaciones mineras. Visitaremos el Centro de interpretación, el polvorín, la mina y el museo. Se baja a la mina en ascensor y se sale en trencito. Situados en el corazón del Geoparque, nos asomaremos al **MIRADOR DE CABAÑAS DEL CASTILLO**, desde el que observaremos el escarpado relieve montañoso circundante, estas estribaciones están afectadas por movimientos tectónicos que las han plegado fuertemente, las duras rocas son ahora visibles al desaparecer otros materiales menos competitivos. En este sector del Geoparque la vida animal experimentó los mayores grados de diversidad evolutiva, razón por la que se le llama “la cuna de la vida animal”. Es también un lugar interesante para la observación de aves. En un entorno privilegiado encontramos **ROMANGORDO**, cuyo origen es la antigua Makhada Albalat, importante asentamiento árabe fortificado en el s.X y que en el s.XII era una de las localidades más importantes de la zona. Bajo el dominio cristiano se creó una organización administrativa llamada campana de Albalat, que perduró hasta 1900. Son varias las iniciativas turísticas potenciadas desde la población, como el Ecomuseo o la Ruta de los Trampantojos, que conoceremos parcialmente. Llegada a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Parador de Trujillo****

Santa Beatriz de Silva, 1 – 10200 TRUJILLO

Tel. 927 321 350

trujillo@parador.es | parador.es

Ocupa el bonito convento antiguo de Santa Clara y ofrece paz y tranquilidad en la ciudad histórica de Trujillo.

MUNDOAMIGO
VIAJARTE

Consulta nuestros viajes en: mundoamigo.es/viajarte



Cerámica Griega. Museo Arqueológico Nacional

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE



FECHA DE SALIDA: 20 Febrero

DURACIÓN: 2 horas aprox.

COMIENZO DE LA VISITA: 11.30 h. Hall Museo Arqueológico Nacional

FIN DE LA VISITA: 13.00 h. Museo Arqueológico Nacional

PRECIO: 12 €

Las imágenes de la cerámica griega nos introducen en el mito, la religión, el poder, la política, la vida cotidiana, el teatro, la literatura y otros muchos aspectos esenciales del mundo antiguo. El numeroso conjunto de vasos griegos que posee el Museo Arqueológico Nacional es una de las mejores colecciones de Europa.

Notas: No incluye la entrada al Museo. Tarifas: 1.50 € entrada en grupo y gratuita para mayores de 65 y parados. Se abonará el día de la visita a la guía.

Villas Segovianas y Santa María la Real de Nieva

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO



FECHA DE SALIDA: 20 Febrero

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 7.45 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 85€ | **Mín. 20:** 67€ | **Mín. 25:** 56€ | **Mín. 30:** 48€

Nuestro viaje comienza en la pequeña villa segoviana de **MARTÍN MUÑOZ DE LAS POSADAS** donde podremos tomarnos un café en su Plaza Mayor, de estilo castellano. A ella se asoman los principales monumentos de la localidad: el palacio del Cardenal Diego de Espinosa, de aires escurialenses; el Ayuntamiento, y la iglesia parroquial del s.XVI, que aún mantiene formas arquitectónicas góticas en su cabecera y portadas. Continuaremos la ruta hasta el **MONASTERIO DE STA. M^a LA REAL DE NIEVA**, construido en estilo gótico en el s.XV para la orden dominica. En su interior, en un sencillo sepulcro, se encuentran los restos de la reina doña Blanca de Navarra. La verdadera joya del monasterio es su claustro, cuadrado y de importantes dimensiones. Sus capiteles historiados unen a las ya clásicas escenas religiosas representaciones relacionadas con la sociedad castellana de la época. Almorzaremos en **TURÉGANO**. Sobresale dentro del patrimonio de esta villa segoviana la Plaza Mayor porticada, llamada de los Cien Postes; y como telón de fondo el original castillo, que integra en su interior la iglesia románica de San Miguel. Muy cerca también se encuentra la iglesia de Santiago. Regresamos a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada y visita guiada al Monasterio de Sta. M^a la Real de Nieva, y entrada al Castillo de Turégano.

NOVEDAD Úbeda y Baeza. Entre el Sueño y la Realidad

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: DANIEL JUSTE



CONJUNTOS MONUMENTALES RENACENTISTAS DE ÚBEDA Y BAEZA 2003



FECHA DE SALIDA: 27 Febrero

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 199€ | **Mín. 20:** 160€ | **Mín. 25:** 135€ | **Mín. 30:** 118€

Supl. Ind.: 20€

Día 1-Baeza-Úbeda-Linares

Salimos de Madrid en dirección a **BAEZA**. No es necesario pasar mucho tiempo en sus calles empedradas, sus incontables iglesias, y sus casas nobiliarias para entender por qué fue declarada Patrimonio Histórico de la Humanidad en 2003. Pasearemos por aquellos rincones que la hacen destacar por sí misma, aquellos que también recorrió el insigne Antonio Machado, visitaremos su catedral, la Fuente de los Leones, la Plaza de Santa María, la templaria iglesia de Santa Cruz o el Palacio de Jabalquinto, entre otros monumentos. Tras la comida iremos de camino a **ÚBEDA**, “ciudad de las colinas”, para ver uno de los conjuntos monumentales más importantes de España. La familia de Molina, con Francisco de los Cobos y Molina a la cabeza, transformó esta villa en uno de los mejores iconos del más puro renacimiento. Alojamiento en **LINARES**.

Día 2-Úbeda

Desayuno. El domingo regresaremos a **ÚBEDA** donde nos adentraremos en profundidad en el estilo de Andrés de Vandelvira, visitando La sagrada Capilla del Salvador, El Palacio del Condestable Dávalos, el Palacio Vázquez de Molina, Santa María de los Reales Alcázares o el Hospital de Santiago. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Cervantes***

Cervantes, 23 – 23700 LINARES

Tel. 953 690 500

info@hotelcervantes.net | hotelcervanteslinares.es

Ubicado en el centro de Linares. Alberga un restaurante y una cafetería. Todas las habitaciones disponen de Wi-Fi gratuito, televisión de pantalla plana, minibar, caja fuerte.

NOVEDAD Tras las Huellas de los Celtas Arévacos

EXCURSIÓN ESOTÉRICA Y CULTURAL | GUÍA: PEDRO JUAN REÑONES

Los Celtas fueron los primeros pobladores de la península con una estructura similar a una confederación de estados, se distribuyeron por todo el territorio agrupados en tribus, todas ellas con una cultura y religión comunes; aunque tuvieron conflictos entre ellos, fueron aliados contra un enemigo común que fue el imperio romano. En esta ruta visitaremos algunos de los lugares emblemáticos de los celtas Arévacos que principalmente se establecieron en tierras de lo que hoy conocemos

como Guadalajara y Soria. Algunos de sus lugares sagrados fueron luego utilizados por los caballeros templarios, ellos entendieron que estos emplazamientos tenían una energía sagrada y especial; también veremos alguna de estas ermitas tan peculiares como la de San Baudelio, conociendo su mitología y como esta enigmática orden caballeresca los utilizó para sus rituales de iniciación.



FECHA DE SALIDA: 6 Marzo

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 8.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 82€ | **Mín. 20:** 63€ | **Mín. 25:** 50€ | **Mín. 30:** 43€

Después de salir de Madrid la primera parada la realizamos en **SALINAS DE MEDINACELI**, aunque la historia oficial las identifica como salinas romanas, está claro que fueron los celtas los primeros que las explotaron mucho antes de la llegada de los romanos. A continuación, hacemos una parada técnica en **MEDINACELI** donde aprovechamos para visitar el arco romano (solamente se visita este monumento en Medinaceli). Continuamos hasta **CONQUEZUELA**, donde podremos ver un altar celta de sacrificios y una cueva sagrada. La siguiente parada la realizamos en **CASILLAS DE BERLANGA** donde almorzaremos, hay un restaurante y también merenderos para el que prefiera llevar su almuerzo. Una vez repuestas las fuerzas nos acercamos a la ermita de **SAN BAUDELIO** (unos 10 minutos), una de las ermitas más enigmáticas de la península ibérica; aunque su aspecto exterior es espartano y simple, cuando nos adentramos en ella nos sorprende tanto su estructura como los impresionantes frescos que aún conserva, la llegaron a llamar la “capilla Sixtina del románico”; también dentro de la ermita hay una cueva que se sabe que fue utilizada ritualmente antes de la cristianización del lugar; ermita también utilizada por templarios para sus rituales, que explicaremos. Cargados de la energía de ese sagrado lugar nos dirigimos hacia nuestra última visita que realizamos a un castro celta situado en las cercanías de **SIGÜENZA**; este castro celta tiene la peculiaridad de conservar un original sistema defensivo que lamentablemente a desaparecido de la gran mayoría de los castros y aquí aun podemos ver. Hay que ascender unos 200 metros hasta él por un bonito sendero entre carrasacas. Aquí terminamos nuestra excursión y regresamos a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: *Para la ruta es necesario calzado adecuado. La parada para comer se realizará en una localidad con posibilidad de restaurante, aunque también hay merenderos por si prefieren llevar su comida.*

Floración en la Palestina Murciana

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

La llegada de la primavera se anuncia en Cieza con la mayor variedad cromática del mundo un espectáculo que viste sus campos y huertas de colores, aromas, sabores, matices,... Melocotoneros, almendros, albaricoqueros, ciruelos,... cada árbol es distinto a los demás, y la conjunción de todos ellos es un auténtico festival de colores, una maravilla de la naturaleza, un regalo para los sentidos, un estallido que alfombra de color el paisaje. La variedad de cultivos, la luz del día en que se visite, las nubes, nuestro propio punto de vista... hacen que el espectáculo nunca sea el mismo y que pueda sorprender incluso a sus

propios agricultores. Aunque la caprichosa climatología impondrá su ritmo a la floración, en principio este fin de semana puede ser el del apogeo floral.



FECHA DE SALIDA: 6 Marzo

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA: 07.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 240€ | **Mín. 20:** 196€ | **Mín. 25:** 169€ | **Mín. 30:** 150€

Supl. Ind.: 40€

Día 1-Cieza-Abarán-Blanca-Jumilla

En **CIEZA** daremos un paseo por alguna de sus huertas florecidas, pudiendo participar en el Concurso de Fotografía “La Floración de Cieza” o degustar alguno de los “Menús floración” o “camperos” que ofrecen sus restaurantes. En **ABARÁN** daremos un grato paseo por la ruta de las norias junto al río Segura. En **BLANCA** podremos obtener una de las postales más sugerentes de la jornada desde su mirador sobre el Río. **JUMILLA** es famosa por sus vinos y sus peras, ambos con Denominación de Origen. Su casco antiguo está declarado Conjunto Histórico-Artístico por su gran riqueza patrimonial, con monumentos nacionales como la Iglesia de Santiago. Cuenta además con un conjunto notable de museos. La talla del Cristo de la Columna, realizada por Salzillo en madera de ciprés, es una obra valiosa muy querida por los fieles y la única que se traslada fuera del convento de Santa Ana hasta Jumilla en romería. Cena y alojamiento.

Día 2-Cieza-San Clemente-Ermita de Rus

Desayuno. Podremos volver brevemente a **CIEZA** a fin de completar la visión de su floración del día anterior. De camino a Madrid, valdrá la pena detenerse en **SAN CLEMENTE** situado la comarca de la Mancha de Montearagón, declarada Conjunto Histórico-Artístico en 1980, cuenta con dos Bienes de Interés Cultural: La Casa Consistorial, construida durante el reinado de Felipe II, y la extraordinaria Parroquia de Santiago Apóstol, con intervenciones de Andrés de Vandelvira. Existen, además, numerosos Conventos y Palacios. La Torre Vieja es la edificación más antigua del pueblo. Tras el tiempo libre para el almuerzo procuraremos acercarnos a la **ERMITA DE RUS** antes de iniciar nuestro viaje de regreso Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye la cena del sábado en el hotel.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Monreal***

Doctor Fleming, 6 – 30520 JUMILLA

Tel. 968 781 816

hotel@hotelmonreal.net | hotelmonreal.net

Este agradable hotel ofrece habitaciones cómodas con conexión Wi-Fi gratuita. Presentan una decoración sencilla con suelos de madera. TV por cable, teléfono y baño privado con secador de pelo.



Al Ándalus. Museo Arqueológico Nacional

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE



FECHA DE SALIDA: 13 Marzo

DURACIÓN: 2 horas aprox.

COMIENZO DE LA VISITA: 11.30 h. Hall Museo Arqueológico Nacional

FIN DE LA VISITA: 13.00 h. Museo Arqueológico Nacional

PRECIO: 12 €

En Desvelarte proponemos un recorrido histórico a través de la cultura hispano-musulmana. Al-Ándalus, el espacio peninsular en el que los musulmanes dejaron su impronta artística, cultural y técnica a lo largo de ocho siglos. Un paseo por la edad media y el desarrollo que la convivencia entre culturas y territorios dejó un legado artístico único en el mundo.

Notas: No incluye la entrada al Museo. Tarifas: 1.5 0€ entrada en grupo y gratuita para mayores de 65 y parados. Se abonará el día de la visita a la guía.

NOVEDAD Tras los Pasos de Don Juan de Austria

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: MERCEDES LLORENTE



FECHA DE SALIDA: 13 Marzo

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 8.00 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 90€ | **Mín. 20:** 69€ | **Mín. 25:** 55€ | **Mín. 30:** 47€

El 28 de septiembre de 1559, y por deseo expreso del padre de ambos, Carlos I de España, se encontraron y abrazaron por primera vez, el Rey Felipe II y su hermanastro Don Juan de Austria. Este encuentro tuvo lugar en el monasterio cisterciense de La Santa Espina, en la provincia de Valladolid. Don Juan de Austria fue fruto de una relación ilegítima del emperador Carlos I, pero este le cogió cariño, hasta el punto de pedir a su mayordomo Don Luis de Quijada, que se lo trajera a España y que lo criara, así que esa es la razón por la que la infancia de Don Juan de Austria pasará en el Castillo que el mayordomo del Rey tenía en Villagarcía de Campos, a un paso de la Santa Espina. En nuestro recorrido desde Madrid, realizaremos nuestra primera parada en la única localidad Española cuyo nombre comienza por W, **WAMBA**, situada a unas dos horas de la capital. Está localidad debe su nombre a que allí fue elegido Rey de los godos el mismísimo Wamba. Tendremos tiempo para visitar la Iglesia de Santa María y tomar un cafecito. Desde allí y continuando nuestro camino hacia la Santa Espina, realizaremos una breve parada en **TORRELOBATÓN** para contemplar su castillo, escenario de la película El Cid de 1961, protagonizada por Charlton Heston, así como la basílica mozárabe de San Cebrián de Mazote, uno de los monumentos de este estilo más importantes del país Llegaremos en torno a la hora del almuerzo a **VILLAGARCÍA DE CAMPOS** y **LA SANTA ESPINA**, tiempo para comer y por la tarde visita del monasterio. Para posteriormente dirigirnos a **URUEÑA**, considerada la Villa del Libro de España.

Después de un agradable paseo por esta Villa estaremos emprendiendo nuestro camino de regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Villa Romana de Noheda y Cuenca

EXCURSIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE



CIUDAD HISTÓRICA FORTIFICADA DE CUENCA 1996

En 2005, los arqueólogos sacaron a la luz cerca de Cuenca un bello mosaico figurativo perteneciente a una lujosa villa del siglo IV. Ahora, tras varios años de trabajo, estudio y restauración, la villa ha abierto al público y los visitantes podrán admirar uno de los mosaicos más importantes de la época en nuestro país.



FECHA DE SALIDA: 14 Marzo

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 99€ | **Mín. 20:** 80€ | **Mín. 25:** 65€ | **Mín. 30:** 57€

Salimos de Madrid hacía la provincia de Cuenca para visitar **LA VILLA ROMANA DE NOHEDA**, la más lujosa de Hispania que alberga uno de los mosaicos más ricos y grandes conservados, que cuenta con una iconografía muy variada y perfectamente conservada. Aprovechando que estamos a tan solo 20 km de **CUENCA** ciudad insólita por su singular orografía. Visitaremos los lugares más emblemáticos, pasaremos por sus calles y descubriremos la catedral de Santa María y San Julián. Además, no podemos abandonar la ciudad sin degustar sus platos más típicos como son el morteruelo y los zarajos. Partimos a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada y visita a la villa de Noheda. Visita guiada a Cuenca y entrada a la Catedral.

Consulta nuestros

NOVEDAD Simbología en el Románico Segoviano

EXCURSIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA | GUÍA: DANIEL JUSTE



FECHA DE SALIDA: 27 Marzo

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 8.00 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 80€ | **Mín. 20:** 60€ | **Mín. 25:** 50€ | **Mín. 30:** 45€

Cuando se estudia el románico es frecuente detenerse en los aspectos estéticos del estilo. En esta ruta nos detendremos en el lenguaje simbólico de algunas de sus iglesias en la provincia de Segovia. La localidad de **REQUIJADA**, en término municipal de Santiuste de Pedraza esconde la Ermita de Nuestra Señora de las Vegas, declarada Monumento Histórico Artístico en 1969 y restaurada hace unos años. De ahí continuaremos nuestro recorrido hacia la pequeña aldea de **PERORRUBIO**, que con su iglesia parroquial de San Pedro ad Vincula constituye un magnífico ejemplo del románico rural de la provincia. Comida en **PEDRAZA** y paseo por sus calles. De vuelta vamos de camino a **DURATÓN** para visitar su iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, calificada como de las más bellas de Castilla. Por último la iglesia románica de San Juan Bautista en **OREJANA** o la increíble iglesia de San Miguel Arcángel, de **SOTOSALBOS** no dejarán indiferente a nadie. Regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

El Río Dulce de Félix Rodríguez de la Fuente. Hoces, Cascadas, Minerales y Castillos

EXCURSIÓN GEOLÓGICA, BOTÁNICA, ECOLÓGICA Y PAISAJÍSTICA | GUÍA: FELIPE CASTILLA



LA RUTA DE DON QUIJOTE

El río Dulce recorre las altas tierras de Guadalajara formando un profundo tajo con una cascada espectacular. Allí anidan diversas rapaces en un escenario que inspiró a Félix Rodríguez de la Fuente para rodar varios capítulos de la serie El Hombre y la Tierra. La naturaleza y la geología se combinan formando un paisaje sorprendente.



FECHA DE SALIDA: 28 Marzo

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 72€ | **Mín. 20:** 55€ | **Mín. 25:** 44€ | **Mín. 30:** 38€

Salimos de Madrid por la carretera de Guadalajara y nos desviamos hacia **SIGÜENZA**. Luego nos acercamos al mirador de Pelegrina, con espectaculares vistas de la **HOZ DEL RÍO DULCE** y la **CASCADA DEL BARRANCO DEL GOLLORIO**. Desde **PELEGRINA** realizaremos una senda que discurre por el valle del río hasta alcanzar la cascada. Los paredones calizos albergan numerosas rapaces y córvidos que podremos observar posadas o en vuelo. También nos acercaremos a otra zona de la hoz accediendo por el pueblecito de **LA CABRERA** para ver su meandro abandonado y buscar minerales de aragonito, un tipo de calcita que forma prismas hexagonales, y de jacinto de Compostela, otra variedad de cuarzo de prismas de color granate que usaban los peregrinos del Camino de Santiago como amuleto. De nuevo

pasaremos por **SIGÜENZA** para comer y finalizaremos la jornada en **RIBA DE SANTIUSTE** para ver su impresionante castillo y observar los *ripples-marks* o marcas de marea fósil que se han formado sobre las areniscas del Triásico que sustentan la fortaleza. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Se recomienda llevar comida y bebida para el recorrido, ropa y calzado apropiado, bastón, impermeable, prismáticos, cuaderno de campo y lápiz.

NOVEDAD Íberos en Tierras de Albacete

VIAJE CULTURAL Y ARTÍSTICO | GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO

Un paseo histórico por la provincia de Albacete que cuenta en su territorio con algunos de los yacimientos arqueológicos prerromanos más emblemáticos de nuestro país y donde conoceremos las relaciones establecidas entre los pueblos íberos y los colonizadores romanos entre los ss.VI y I a.C.



FECHA DE SALIDA: 10 Abril

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 228€ | **Mín. 20:** 187€ | **Mín. 25:** 162€ | **Mín. 30:** 146€

Supl. Ind.: 25€

Día1-Yacimiento de Libisosa-Albacete

Situado en pleno Campo de Montiel, en el occidente de la provincia de Albacete, se encuentra el **YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE LIBISOSA** con más de 2.800 años de historia. Son tres las etapas que más marcaron el enclave: la íbera, la romana y la medieval. **ALBACETE** nos espera para el almuerzo. Denominada por los árabes Al-Basit, se encuentra situada en plena llanura manchega. Dentro de su conjunto monumental sobresale el pasaje modernista de Lodras, la catedral de San Juan Bautista y en su Museo Arqueológico destaca su colección arqueológica de los yacimientos íberos y romanos de toda la provincia. No dejaremos de recordar la afamada cuchillería de la ciudad. Alojamiento en **ALBACETE**.

Día 2-Chinchilla de Montearagón-Yacimiento de Minateda-Hellín

Desayuno. Breve parada en **CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN**, donde se encuentra una réplica del sepulcro de Pozo Moro, monumento funerario en forma de torre de origen ibero datado hacia fines del s.VI a. C. El **PARQUE ARQUEOLÓGICO TOLMO DE MINATEDA** muestra cómo durante más de 3.000 años, desde la Edad del Bronce a la época islámica, este lugar fue habitado ininterrumpidamente. Su mayor desarrollo llegó con íberos y romanos. De todos los hallazgos durante las excavaciones realizadas, existe una interesante colección en el Museo Comarcal de **HELLÍN**, que ilustra y complementa nuestro itinerario. En ella se recogen objetos curiosos y utensilios cotidianos, recipientes, joyas, etc. Regreso a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada y visita a los yacimientos de Libisosa y Tolmo de Minateda. Entradas al Museo Arqueológico de Albacete y Museo Comarcal de Hellín.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Europa***

San Antonio, 39 – 02001 ALBACETE

recepcion@heur.e.telefonica.net | hoteleuropaalbacete.es

Ubicado en pleno centro de Albacete, ideal para su estancia en la ciudad. El hotel dispone de 102 habitaciones. Todas ellas completamente equipadas con TV por cable, zona WIFI y minibar.



El Capricho

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE



FECHA DE SALIDA: 17 Abril

DURACIÓN: 2 horas aprox.

COMIENZO DE LA VISITA: 11.30 h. Exterior de la puerta de entrada al Parque de El Capricho

FIN DE LA VISITA: 13.30 h. Parque de El Capricho

PRECIO: 12 €

Un recorrido donde se podrá disfrutar de un entorno lleno de sensaciones, que responde a un proyecto ilustrado de la duquesa de Osuna en el s.XVIII. Belleza, grandeza y singularidad se reflejan en pabellones, jardines y esculturas. Los artistas ilustrados del Parque de El Capricho tuvieron la finalidad de representar para el espectador, la fiesta, el juego, el amor y los trabajos de la naturaleza.

Raíces de Castilla y Cerezos Burgaleses en el Valle de Las Caderechas

VIAJE CULTURAL Y ARTÍSTICA | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ



CATEDRAL DE BURGOS 1984



CAMINO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA



FECHA DE SALIDA: 17 Abril

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 225€ | **Mín. 20:** 183€ | **Mín. 25:** 157€ | **Mín. 30:** 139€

Supl. Ind.: 30€

Día 1-Rucandio-Valle de las Caderechas–Burgos

El valle de Las Caderechas es una sub-comarca burgalesa en la comarca de La Bureba. Las cerezas y la manzana reineta del valle son famosas por su calidad, y ambas cuentan con Denominación de Origen. En **RUCANDIO** se elabora chacolí. El valle es un bello paraje natural que alterna el frondoso bosque con el variopinto arbolado frutal, destacando sus más de 40.000 cerezos. **LAS CADERECHAS** se encuentran en su mayor parte dentro de la red de espacios 'Natura 2000' por el destacado valor del medio natural. Algunas de sus poblaciones son: Aguas Cándidas, Hozabejas, Huéspedea, Madrid de las Caderechas, Quintanaopio, Cantabrana, Terminón,... nosotros nos detendremos en aquella población que nos recomienden por el grado de floración del valle. Alojamiento en **BURGOS**, que conmemora este año el VIII centenario de la colocación de la primera piedra de su catedral.

Día 2-Oña-Poza de la Sal-Cascada de Tobalina-Tobera

Desayuno. "La mancomunidad de raíces de Castilla" es un conjunto de tres municipios de la provincia de Burgos: Oña, Frías y Poza de la Sal. El término se acuñó en 1998 con el objetivo de promocionarlo turísticamente. **OÑA** (BIC 1999) es una villa importante en la formación de Castilla, que ha quedado

reflejado en su amplio conjunto monumental. En el año 1201 se fundó el Monasterio de San Salvador por el conde de Castilla Sancho García. Fue desamortizado en 1835. En el año 2012 se celebró la muestra Monacatus, de la serie de exposiciones de arte sacro Las Edades del Hombre. El esplendor de la villa de **POZA DE LA SAL** (BIC 1982) se debe a sus salinas, ya explotadas antes de la época romana y cuyo valor estratégico justificaba la fortificación de la villa en la Edad Media. La iglesia de San Cosme y San Damián es gótica con portada barroca. El Castillo data del s.IX, cuando el conde Diego Rodríguez Porcelos repobló Poza, periodo en que se construye también el castillo de Pancorbo y se funda Burgos (884), fijándose nuevas fronteras. La trama urbana conserva la distribución y características de medievales con calles estrechas y empinadas flanqueadas por casas de piedra blasonadas y otras de entramado de madera. La Plaza Nueva se abre al Páramo de Masa, lo que da a la villa el sobrenombre de "Balcón de La Bureba". El Pozano más conocido es Félix Rodríguez de la Fuente, uno de los mejores naturalistas del mundo. La **CASCADA DE TOBALINA** la forma el río Jerea en el pueblo de Pedrosa de Tobalina. El agua del río se precipita en una caída de casi 20 metros de altura y más de 100 metros de anchura, dando lugar a un bonito espectáculo en época de deshielo o de fuertes lluvias. **TOBERA** se encuentra dividida en dos barrios por paso del río Molinar, que sigue bajando y formando innumerables cascadas. El río movía en tiempos los batanes o molinos que surgieron en sus riberas y que durante los ss.XVI y XVII surtieron de papel a las imprentas de la ciudad de Burgos. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

OCA Centro****

Calera, 17 – 09002 BURGOS

Tel. 985 207 880

dir.comercial@ocahotels.es | ocahotels.es

A 5 minutos caminando de la catedral y del centro de convenciones Forum Evolución. Dispone de 74 habitaciones exquisitamente decoradas y distribuidas en seis plantas con distintos tipos de alojamiento.

Santa María de Melque y la Puebla de Montalbán

EXCURSIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

Santa María de Melque, sería el mejor ejemplo de iglesia visigoda de influencia tardorromana y que pervive en el periodo mozárabe y muestra como el arte islámico se plasma en su decoración y estructura. Una auténtica clase de Historia del Arte Medieval.



FECHA DE SALIDA: 18 Abril

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 8.00 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 75€ | **Mín. 20:** 56€ | **Mín. 25:** 47€ | **Mín. 30:** 39€

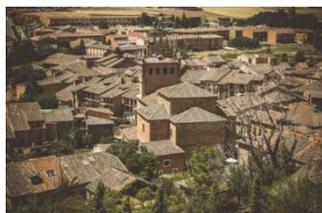
Salimos de Madrid hacia la provincia de Toledo para visitar **SANTA MARÍA DE MELQUE**, iglesia perteneciente a un monasterio construido en época visigoda sobre un templo romano. Sus arcos y cubiertas irregulares, pero contruidos con grandes sillares de granito, han permitido que hoy podamos recorrer sus naves. Un paseo por la historia del Medievo en tierras toledanas. Las **BARRANCAS DE BURUJÓN** conforman uno de los parajes naturales más espectaculares de la provincia y al estar en nuestro camino no podemos sino hacer una parada para disfrutar de este enclave que a algunos recuerda al Cañón del Colorado, y que está de paso a la cercana **PUEBLA DE MONTALBÁN**, donde

comeremos y por la tarde visitaremos su patrimonio religioso y urbano que parece ser el mejor enclave para albergar historias medievales tales como las de *La Celestina*. Partimos a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

NOVEDAD Ayllón, Maderuelo y Tiermes

EXCURSIÓN CULTURAL Y PAISAJÍSTICA | GUÍA: DANIEL JUSTE



FECHA DE SALIDA: 24 Abril

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 82€ | **Mín. 20:** 63€ | **Mín. 25:** 50€ | **Mín. 30:** 43€

Salida de Madrid hacia **AYLLÓN**, uno de los pueblos como más encanto de España. Se encuentra en el extremo nordeste de la provincia de Segovia, lindando con Soria. Declarado Conjunto Histórico Artístico en 1973 y galardonado el mismo con el primer premio en el Concurso de Embellecimiento de Pueblos y accésit del Primer Premio Nacional. El arco medieval, el Palacio de los Contreras o la Plaza Mayor son lugares de incuestionable belleza. Seguimos hacia **MADERUELO**, cuyo casco está declarado Bien de Interés Cultural. En esta medieval villa se encuentra uno de los conjuntos pictóricos más importantes del románico. Comida aquí. Para finalizar la jornada iremos hacia **TIERMES**, para ver los restos del yacimiento arqueológico de época celtíbera y romana. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

El Azud de El Mesto y la Cascada del Hervidero en torno al Barranco del río Guadalix

EXCURSIÓN ECOLÓGICA, BIOLÓGICA Y PAISAJÍSTICA | GUÍA: FELIPE CASTILLA

La Comunidad de Madrid, a pesar de su densidad de población y los usos seculares del suelo, aún es capaz de asombrarnos con rincones inesperados donde la naturaleza se ha recuperado o se ha mantenido en buen estado de conservación de una forma sorprendente. El río Guadalix, integrado en la red de abastecimiento del Canal de Isabel II y a escasa distancia al norte de la capital, ha formado un espectacular barranco que atraviesa suelos de distinta naturaleza, para configurar un paisaje muy variado, excepcionalmente conservado y de gran biodiversidad.



FECHA DE SALIDA: 25 Abril

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 72€ | **Mín. 20:** 55€ | **Mín. 25:** 44€ | **Mín. 30:** 38€

Partimos por la carretera de Burgos y tomamos la segunda salida que accede al polígono industrial de **SAN AGUSTÍN DE GUADALIX**, donde realizaremos una parada para desayunar. Después seguimos por la antigua carretera de Burgos que accede hasta El Molar. La primera parada la realizaremos junto a la

ATALAYA DE EL MOLAR, un antiguo torreón defensivo árabe, que servía de baliza de señalización para dar la alarma sobre la llegada del enemigo. Una amplia panorámica nos revela impresionantes vistas al río Guadalix y a la N-I, cuyo paisaje dominante son las formaciones de encinas con enebros de la miera. Accedemos después hasta el **CEMENTERIO DE EL MOLAR**, junto a la ermita de la Soledad, desde donde parte un camino al oeste que alcanza el barranco. La vegetación es escasa en la paramera, pero se va haciendo más densa a medida que descendemos, mientras vamos observando algunas construcciones vinculadas al Canal de Isabel II. Al llegar al **RÍO GUADALIX**, a la derecha podemos ver el **AZUD DE EL MESTO**, una pequeña presa de abastecimiento construida en 1905 para abastecimiento de agua de la capital, que pretendía sustituir a la fracasada presa del Pontón de la Oliva. El camino por el que vamos a circular discurre a la izquierda por encima del canal del Mesto, conformando una senda prácticamente llana y sinuosa que va siguiendo la curva de nivel y es paralela al río Guadalix. La vegetación dominante de encinas de hace muy densa. Abajo en el río se observan un denso bosque de galería con alisos, sauces y chopos. Los sustratos de cuarcitas y granitos dan paso a las calizas y con ellos el cambio en la vegetación y la aparición de coscojas. Llegamos así a un cruce de caminos junto a otras construcciones del Canal, desde donde se puede acceder a la **CASCADA DEL HERVIDERO**. Se trata de un pequeño salto de agua que forma una recoleta poza con sombra, un rinconcito idílico tan cercano a Madrid que sorprende por hallarse en un entorno tan boscoso. El recorrido finaliza en un nuevo cruce, desde donde nos recoge el autocar para regresar a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

***Nota:** Por las características del recorrido es conveniente llevar la comida y la bebida. En San Agustín de Guadalix se hará una parada técnica. Se recomienda llevar ropa y calzado apropiados para las condiciones meteorológicas y caminos de tierra, prismáticos y cámara fotográfica, cuaderno de campo y lápiz.*

NOVEDAD Valle de Ojeda. Monasterio de San Andrés de Arroyo

VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: DANIEL JUSTE



FECHA DE SALIDA: 8 Mayo

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 220€ | **Mín. 20:** 178€ | **Mín. 25:** 150€ | **Mín. 30:** 135€

Supl. Ind.: 22€

Día 1-San Andrés de Arroyo-Santa María de Mave-Aguilar de Campoo

La Ojeda se encuentra situada en el norte de la provincia de Palencia y discurre entre vallejos y riachuelos cuya corriente rodea lomas rocosas y altos riscos. Comenzamos nuestra visita al monasterio cisterciense de **SAN ANDRÉS DE ARROYO**, pedanía del municipio de Santibáñez de Ecla. Como monumento artístico es un exquisito ejemplo de arte cisterciense rural. Declarado Bien de Interés Cultural, destacan la cabeza de la iglesia, el claustro o la sala capitular. Dentro de la comarca de la montaña palentina continuamos nuestra ruta hacia **SANTA MARÍA DE MAVE**, cuyo monasterio, posiblemente de origen visigodo, guarda una de las iglesias románicas más importantes de la provincia. Comida en el convento de Mave (no incluida). Para finalizar la ruta continuamos hacia **AGUILAR DEL CAMPOO**, pueblo palentino de olor a galleta, atesora entre sus calles notables ejemplos de arquitectura señorial y religiosa, como el Monasterio de Santa María la Real o la ermita de Santa Cecilia. Destaca además la Colegiata de San Miguel Arcángel o la Plaza Mayor. Alojamiento en Aguilar Campoo.

Día 2-San Martín de Elines-Santa María de Valverde-Campo de Ebro-Cadalso-Arroyuelos-San Miguel de Presillas-Orbaneja del Castillo

Desayuno. Iniciamos ruta hacia el Valle de Valderredible, zona en la que se concentraron poblamientos humanos desde tiempos primitivos. Durante la Edad Media se construyeron numerosas iglesias románicas, como **SAN MARTÍN DE ELINES** (s.XII). Visitaremos el Centro de Visitantes e iglesia rupestre de **SANTA MARÍA DE VALVERDE**. Nos detendremos en algunas iglesias interesantes, aunque no estén abiertas al público, para ver algunos ejemplos de esta curiosa forma de construcción. La iglesia de **CAMPO DE EBRO**, **CADALSO** o la iglesia rupestre de **ARROYUELOS** o **SAN MIGUEL DE PRESILLAS** son algunas de las más representativas. Comida en **ORBANEJA DEL CASTILLO**, visita a pie por la histórica villa montañesa y medieval. Regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Valentín***

Avda. Ronda, 23 – 34800 AGUILAR DE CAMPOO

Tel. 979 12 21 25

reservas@hotelvalentin.com | hotelvalentin.com

Ubicado a las puertas de la "Montaña Palentina". Habitaciones recientemente renovadas. Disponen de baño completo, calefacción, teléfono.

MUNDOAMIGO
VIAJES MUSICALES

Con este tipo de viajes proponemos a lo largo de todo el año una gran colección de viajes musicales por todo el mundo, de la mano de expertos conferenciantes. Óperas, recitales, conciertos, grandes voces... Todo ello porque en Mundo Amigo nos gusta la cultura y no queremos que os perdáis ningún acontecimiento importante.

Consulta nuestros viajes en mundoamigo.es/viajesmusicales

Románico Rural del Valle del Esgueva y High Tech en la Ribera Burgalesa

VIAJE CULTURAL Y ENOLÓGICO | GUÍA: SILVIA MARTÍN



FECHA DE SALIDA: 15 Mayo

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 285€ | **Mín. 20:** 230€ | **Mín. 25:** 200€ | **Mín. 30:** 179€

Supl. Ind.: 25€

Día 1-Valle del Esgueva-Aranda de Duero

Salimos de Madrid para sumergirnos pronto en un apacible valle. Alejado de grandes cruces de caminos y prácticamente olvidado hasta el boom de los vinos Ribera del Duero. Pero nuestro interés hoy se centra en el arte, en concreto en disfrutar de un grupo de iglesias rurales de estilo románico. Casi todas ellas son sencillas, datan del s.XII y forman parte de un conjunto debido a su uniformidad y calidad. Entre sus nombres, **PINILLOS DE ESGUEVA, TERRADILLOS, SANTIBÁÑEZ, OQUILLAS** o **BAHABÓN**. Paramos y entramos a visitar aquellas que sea posible. Llegamos a la hora del almuerzo a la capital de la comarca, **ARANDA DE DUERO**. Ciudad próspera, con interesantes muestras del gótico y una animada vida en su centro. Por la tarde haremos una visita guiada para conocer en profundidad sus rincones. Cena y alojamiento.

Día 2-Gumiel de Izán y Bodegas Portia

Desayuno. Nos acercamos a **GUMIEL DE IZÁN**. Joya poco conocida donde podremos disfrutar de la arquitectura de ayer y de hoy. Una visita a las **BODEGAS PORTIA**, donde una inolvidable experiencia aúna arquitectura, arte y el sabor del vino. Norman Foster diseñó estas bodegas que son un perfecto ejemplo de cómo puede existir armonía entre estética y funcionalidad. Un trébol o estrella de tres puntas realizada en hormigón, madera, acero y vidrio de 12.500 m². Un tiempo para conocer la iglesia de Santa María en la plaza del pueblo. Con imponente exterior e interesante interior, donde podemos destacar su gran retablo y las obras escultóricas de la sacristía. Regreso a Madrid por la tarde. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visita guiada a Aranda de Duero y visita con degustación a Bodegas Portia. Incluye cena del sábado en el hotel.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Monterroso***

Ctra. Madrid-Irún, km.163 – 09400 ARANDA DE DUERO

Tel./Fax 947 50 15 50

info@hotelmonterroso.com | hotelmonterroso.com

Situado junto a la autopista A1 y a 5 minutos en coche de Aranda de Duero. Está rodeado de bonitos jardines y ofrece habitaciones modernas, con TV y conexión WiFi gratuita. Las habitaciones tienen aire acondicionado y calefacción. También disponen de baño privado con bañera o ducha y secador de pelo.

Las Hurdes y Sierra de Gata, Esencia Extremeña

VIAJE PAISAJÍSTICO Y CULTURAL | GUÍA: SUSANA MARTÍNEZ

La Sierra de Gata está situada en el extremo norte de la provincia de Cáceres, un territorio de diversidad. Tiene importantes recursos hidrográficos bañados por los ríos Arrago y Eljas. Posee un importante

patrimonio arquitectónico, en el que destacan las villas de Hoyos, Trevejo, Robledillo de Gata... Su secular aislamiento lo ha convertido en uno de los lugares más vírgenes de la Península, y fue el aislamiento el que inspiró a Buñel para dirigir "Las Hurdes, tierra sin pan". Hoy desde sus paisajes cuajados de montañas, bancales y meandros de sinuosos ríos, se escribe otra leyenda más amable: la de una tierra próspera que presume de gastronomía exquisita, pueblos de arquitectura típica y algunos de los miradores más bellos de la península.



FECHA DE SALIDA: 15 Mayo

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 215€ | **Mín. 20:** 172€ | **Mín. 25:** 147€ | **Mín. 30:** 130€

Supl. Ind.: 29€

Día 1-Sierra de Gata-Plasencia

Presentación en el punto de encuentro y salida hacia la provincia de Cáceres donde se encuentra la Sierra de Gata, entre la Comarca de Las Hurdes y la raya portuguesa. En un impresionante espacio natural nos encontramos poblaciones por las que no parece pasar el tiempo. **HOYOS**, capital de la mancomunidad de la Sierra, donde destaca la iglesia de Nuestra Señora del Buen Varón de origen románico. Continuamos hacia **SAN MARTÍN DE TREVEJO**, bañada por las "chorreras de agua" es un gran ejemplo de arquitectura serrana. Siguiendo parada **ROBLEDILLO DE GATA**, fue declarada Conjunto Histórico-Artístico por su singular ubicación y la belleza de sus rincones casas y pasadizos. Seguimos camino hacia **PLASENCIA**, alojamiento.

Día 2-Las Hurdes

Desayuno y salida hacia la comarca de Las Hurdes. Unamuno se refería a esta tierra con estas palabras: "Si en todas las partes del mundo el hombre es hijo de la tierra, en Las Hurdes la tierra es hija de los hombres". Esta comarca trazada por piedra y agua, exhibe una sencilla belleza rústica apoyada en su arquitectura típica: tejados de lajas de pizarra y paredes de mampostería seca. **RIOMALO DE ABAJO**, la primera población que recibe al viajero que llega desde el norte, atesora tal vez el enclave más espectacular: el meandro del Melero que dibuja el trazo del río Alagón y que es visible en todo su esplendor desde el Mirador de la Antigua. **LAS MESTAS**, la aldea que tal vez exhibe las mejores muestras de arquitectura popular. Tras disfrutar de unos bellísimos paisajes de meandros, curvas y exuberante foresta y hacer una parada para comer comenzamos el camino de vuelta a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Ciudad de Plasencia***

Goicoechea, 12 – 10600 PLASENCIA

Tel. 927 427 025

info@hotelciudaddeplasencia.es | ciudaddeplasencia.es

Ofrece conexión Wi-Fi gratuita, aparcamiento privado gratuito. Está situado cerca de la N-630, a las afueras del centro de Plasencia. Las luminosas y amplias habitaciones tienen aire acondicionado y calefacción. Todas cuentan con baño.



Madrid de los Borbones

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE



FECHA DE SALIDA: 22 Mayo

DURACIÓN: 2 horas aprox.

COMIENZO DE LA VISITA: 11.30 h. Cuesta del Moyano

FIN DE LA VISITA: 13.00 h. Puerta de Alcalá

PRECIO: 12 €

Este recorrido, corresponde al s.XVIII y parte del s.XIX, bajo la dinastía de los Borbones, y sobre todo centrado en el reinado de Carlos III, monarca ilustrado, al que se le conoce como el mejor alcalde de Madrid. Las obras que nos vamos a encontrar pertenecen a un periodo artístico que se ha venido a llamar neoclasicismo, otra vuelta a la antigüedad después de los excesos del Barroco. Una época de crisis y de transformaciones que anunciaban el nacimiento del mundo moderno tras el preámbulo romántico.

Sendas Templarias

EXCURSIÓN PAISAJÍSTICA Y EXOTÉRICA | GUÍA: PEDRO JUAN REÑONES

Los caballeros templarios han sido la orden de caballería más enigmática de la historia, en sus casi 200 años de existencia influyeron en su sociedad contemporánea, sus métodos de producción y gestión fueron originales y adelantados a su tiempo y su mayor representación la encontramos en la gestión de sus encomiendas (centros de producción). Además, utilizaron lugares sagrados ancestrales que ya usaron los antiguos pobladores como los celtas, lugares con una energía especial.



FECHA DE SALIDA: 22 Mayo

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 8.00 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 77€ | **Mín. 20:** 58€ | **Mín. 25:** 46€ | **Mín. 30:** 39€

Esta ruta combina el disfrute de un paseo por la naturaleza con la magia de enigmáticas construcciones del pasado. Es una ruta de senderismo suave, en la que recorreremos los dominios de una encomienda templaria, visitando las ruinas de su castillo, su ermita centenaria, el lugar donde el caballo del Apóstol Santiago dejó sus huellas y un entorno natural donde hasta podemos cruzarnos con nutrias. Durante el trayecto en autocar se dará una conferencia sobre los Caballeros Templarios.

Después de la salida desde Madrid la primera parada la realizamos en la bella población de **AYLLÓN**, aquí hacemos una parada técnica de media hora para tomar un café, ir al baño o poder comprar pan. Una vez que llegamos al pueblo de **UCERO** iniciamos nuestro camino recorriendo la margen derecha del río Ucero hasta la cueva de la zorra (canal romano, donde es necesaria la linterna), son unos 600 metros de recorrido, pero es cómodo. Cuando salimos de la cueva iniciamos la subida al castillo (los castillos suelen estar en alto) es la parte más exigente físicamente (que no significa que sea dura), lo hacemos por un sendero de unos 2 km con una subida suave (desnivel: ascendemos unos 35 metros), iremos a un

ritmo cómodo, se trata de disfrutar del paisaje. Cuando lleguemos al castillo estaremos unos 45 minutos allí, donde se explicará el sistema defensivo, veremos el pasadizo secreto y la simbología esotérica templaria que aún conserva la torre del homenaje. Después continuaremos en dirección al nacedero (nacimiento) del río Ucero; son unos 2,5 km en descenso muy suave (más que la subida) cuyo último tramo (aprox. 1 km) es una de las partes más bonitas del recorrido ya que volvemos a ir por el margen del río Ucero entre arboles (yo lo llamo el sendero de las Xanas, las hadas que viven en fuentes y arroyos). A esta altura llegaremos al punto de descanso y comida, es un lugar en el que hay mesas de merenderos y agradables sombras cerca del río Lobos. También hay un chiringuito-bar-restaurant (no está abierto todo el año), donde se puede tomar café, ir al baño (si haces una consumición) o incluso comer. Aquí estaremos 1 hora. Una vez repuestas las fuerzas saldremos hacia la ermita, son unos 4 km, prácticamente en llano (la pendiente justa para que discurra el río Lobos) que realizamos por un sendero que va cruzando el río entre arboles y nenúfares, nos llevará unos 45 minutos. La llegada a la ermita nos ofrece un paisaje espectacular, allí nos sentaremos en una sobra (ya la tengo “reservada”) donde os explicaré los ritos que realizaron los celtas en ese el lugar, la simbología, lo que realmente significa esta ermita (es un templo solar, aunque tenga forma de iglesia) y la importancia que tuvo para los templarios. Después de visitar la ermita, disfrutar su energía sanadora (tiene una capilla dedicada a la Virgen de la Salud) y ver los símbolos lapidarios con su esotérica simbología regresaremos, desandando 1 km, hasta el aparcamiento donde se encuentra el punto de recogida del autocar, para regresar a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Es necesario llevar comida, agua, atuendo y calzado adecuado para senderismo y deseable una pequeña libreta.

Hoces del Alto Jarama. La Ciudad Encantada de Tamajón y el Convento Perdido de Bonabal

EXCURSIÓN ECOLÓGICA, BOTÁNICA, ETNOGRÁFICA Y PAISAJÍSTICA | GUÍA: FELIPE CASTILLA

El madrileño y conocido río Jarama nace en la provincia de Guadalajara. Desde la Sierra de Ayllón se descuelga hasta que es represado en el embalse de El Vado. Desde allí continúa formando un magnífico soto con una diversidad botánica y faunística sorprendente, para encajonarse entre peñas calizas en las inmediaciones del convento abandonado de Bonabal, un magnífico rincón perdido a poco más de una hora de la capital.



FECHA DE SALIDA: 23 Mayo

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 8.00 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 70€ | **Mín. 20:** 53€ | **Mín. 25:** 43€ | **Mín. 30:** 36€

Partimos por la carretera de Barcelona y nos desviamos en Guadalajara para tomar la que nos conduce hasta **TAMAJÓN**. Muy cerca de allí se encuentra la **ERMITA DE LOS ENEBRALES**, un rinconcito escondido donde se ha formado a lo largo de millones de años la pequeña **CIUDAD ENCANTADA DE TAMAJÓN**. Veremos las formaciones cársticas de disolución de las calizas de la era Secundaria y el contacto con las pizarras de la era Primaria, que se observan en un vallecito por detrás de la ermita, que es el del

ARROYO DE VALDELAPUERTA, La mezcla de sustratos proporciona una curiosa variedad de plantas asociadas a uno u otro suelo. Regresamos por Tamajón para desviarnos hacia Retiendas. Daremos un pequeño paseo para acceder hasta el **CONVENTO DE BONABAL**, ahora abandonado, que conserva aún restos de su campanario y escalera de caracol. También nos sorprende el **VALLE DEL RÍO JARAMA**, con bosque de galería muy bien conservado y una enorme diversidad de especies arbóreas, resultado también de la presencia de calizas y pizarras. Aguas abajo el río se encajona y forma una espectacular hoz donde anidan los buitres y los halcones peregrinos. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Se recomienda llevar comida y bebida para el recorrido, ropa y calzado apropiado, bastón, impermeable, prismáticos, cuaderno de campo y lápiz.

NOVEDAD Por Tierras del Cerrato. Palencia

VIAJE CULTURAL | GUÍA: MERCEDES LLORENTE

Paisajes increíbles tallados en yeso, murallas, castillos e iglesias en estilo medieval. Campos de cereales y bosques de pinos bañados por el río Pisuerga. Y entre todo ello, bodegas excavadas y auténticas joyas visigóticas.



FECHA DE SALIDA: 29 Mayo

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 250€ | **Mín. 20:** 206€ | **Mín. 25:** 178€ | **Mín. 30:** 160€

Supl. Ind.: 35€

Día 1-Dueñas-Baños de Cerrato-Baltanás-Hornillos-Palencia

Salimos de Madrid en dirección a **DUEÑAS**, donde encontramos joyas como el Palacio de los Buendía. Aquí Fernando el Católico concertó su casamiento con Isabel de Castilla; mismo lugar donde ésta dio a luz a su primogénita. En Dueñas se encuentra también el Monasterio Cisterciense de San Isidro. Visita al Monasterio incluida y tiempo para pasear por Dueñas. Siguiendo el trazado del Canal de Castilla, la gran obra de ingeniería hidráulica del s.XVIII, llegamos a **BAÑOS DE CERRATO**, para visitar San Juan de Baños, la Iglesia más antigua de España. Posteriormente tendremos un tiempo para comer en esta localidad. Continuamos a **BALTANÁS**, capital de la comarca, famosa por el barrio de las bodegas excavadas. De camino a la capital de la provincia, realizaremos una breve parada en **HORNILLOS**, para visitar las minas de yeso. **PALENCIA**, alojamiento.

Día 2-San Cebrián de Muda

Desayuno. Paseo panorámico por la ciudad de Palencia, para después encaminarnos a **SAN CEBRIÁN DE MUDA**, donde visitaremos la **RESERVA DEL BISONTE EUROPEO** (entrada incluida), una bonita experiencia en contacto con la naturaleza. Después de un tiempo para el almuerzo estaremos emprendiendo el camino de regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visita y entrada al Monasterio Cisterciense de San Isidro y entrada a la Reserva del Bivonte Europeo.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Eurostars Diana Palace****

Avda. Santander, 12 – 34003 PALENCIA

Tel. 979 018 050

comercial@eurostarsdianapalace.com | eurostarsdianapalace.com

Situado en el centro de Palencia, junto a la estación de tren y la estación de autobuses de Palencia. Ofrece habitaciones elegantes e insonorizadas con aire acondicionado y WiFi gratuita.

Viaje al Medioevo Soriano. Tierras de Berlanga

EXCURSIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

La definen como “La Capilla Sixtina de Soria”. San Baudelio de Berlanga es uno de los más bellos ejemplos del arte mozárabe, además de custodiar y guardar el secreto de lo que sus pinturas nos quieren transmitir.



FECHA DE SALIDA: 30 Mayo

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 87€ | **Mín. 20:** 67€ | **Mín. 25:** 55€ | **Mín. 30:** 48€

Salimos de Madrid hacía la provincia de Soria para descubrir **SAN BAUDELIO DE BERLANGA**, uno de los edificios que mejor definen la arquitectura de repoblación, siendo ésta una mistura perfecta entre islámico y cristiano, la suma de estilos hace que podamos disfrutar de la conjunción de arcos y aristas que conformarán la famosa “palmera”. La cercana localidad de **BERLANGA DE DUERO**, fruto de la repoblación de la Extremadura castellana de los siglos X y XI, y que fue cobrando importancia a lo largo de la Edad Media nos mostrará su Castillo, un complejo edificio formado por dos recintos fortificados de diferentes etapas históricas y constructivas; y su Colegiata, majestuoso templo del siglo XVI. Después de comer visitaremos la Iglesia de San Miguel en **ALMAZÁN**, templo que mezcla estilos por los múltiples añadidos, pero cuya esencia románica no pasa desapercibida, el desvío de su cabecera y su pseudotransepto cubierto con cúpula de arcadas cruzadas hacen esta visita inolvidable. Sin olvidar los relieves que encontramos en cimacios y capiteles. El Balcón del Duero nos regalará unas vistas primaverales que guardaremos en la retina. Visitaremos el Palacio de Don Hurtado de Mendoza, cuyas estancias están musealizadas y alberga el Tríptico de Almazán, obra del pintor flamenco Hans Memling. Partimos a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visita y entradas en Berlanga, visita en entradas al Castillo y la Colegiata de Almazán y entrada a San Miguel de Almazán.

NOVEDAD El Mudéjar en Tierras de Calatayud

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO



ARQUITECTURA MUDÉJAR DE ARAGÓN 1986, 2001



FECHA DE SALIDA: 5 Junio

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 98€ | **Mín. 20:** 77€ | **Mín. 25:** 64€ | **Mín. 30:** 55€

CALATAYUD, en tierras aragonesas, es capital del mudéjar de la comarca, conserva aún el influjo árabe en sus serpenteantes callejuelas. Entre sus numerosos templos, de esbeltas torres, destaca la colegiata de Sta. María, con portada plateresca labrada en alabastro, la iglesia de S. Andrés y la de S. Pedro de los Francos, escenario de las Cortes Generales en el s.XV. No olvidaremos recordar en esta ciudad la famosa copla “Si vas a Calatayud, pregunta por la Dolores, que es una chica muy guapa, y amiga de hacer favores...”. A pocos kilómetros de la capital de la Comunidad, Calatayud, se encuentra **CERVERA DE LA CAÑADA**. Dominando el caserío se levanta sobre las ruinas del antiguo castillo la iglesia de Santa Tecla. Fue construida por el maestro Mahoma Rami en el año 1426. La decoración original interior se ha conservado en gran medida. Continuaremos hasta la vecina **TORRALBA DE RIBOTA**. La iglesia de San Félix es considerada por algunos estudiosos como la iglesia mudéjar por excelencia de Aragón. Su exterior presenta un fuerte carácter militar siguiendo la tipología de iglesias-fortaleza de la zona. En su interior sobresalen los tres retablos góticos del s.XV situados en la cabecera y la sillería del presbiterio. Partimos dirección Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entradas a las iglesias de San Andrés y San Pedro. Visita con guía local en Calatayud.

Señorío de Valdecorneja: Cuna de la Casa de Alba en Castilla

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: SILVIA MARTÍN



FECHA DE SALIDA: 6 Junio

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 76€ | **Mín. 20:** 57€ | **Mín. 25:** 46€ | **Mín. 30:** 38€

Vamos a recorrer el extremo occidental de la provincia de Ávila para conocer el antiguo señorío de Valdecorneja. Importante en la Edad Media, en estas tierras nacieron y vivieron personajes tan ilustres como el Gran Duque de Alba o el Tostado, obispo abulense. Tres pueblos son los que componen nuestra visita: **BONILLA DE LA SIERRA**, un tesoro escondido con los restos de su castillo y murallas y la iglesia de San Martín; **PIEDRAHITA**, donde podremos ver sus iglesias, el Palacio de los Duques de Alba y pasear por su plaza; y **BARCO DE ÁVILA**, situado entre el río Tormes y la sierras de Gredos y Béjar. Aquí encontramos el Castillo de Valdecorneja y un centro histórico interesante. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS



Museo Arqueológico Nacional

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE



FECHA DE SALIDA: 12 Junio

DURACIÓN: 2 horas aprox.

COMIENZO DE LA VISITA: 11.30 h. Hall Museo Arqueológico Nacional

FIN DE LA VISITA: 13.30 h. Museo Arqueológico Nacional

PRECIO: 12 €

En Desvelarte proponemos un recorrido histórico a través de la cultura material de los diferentes pueblos tanto autóctonos como colonizadores de la Península. Este recorrido comienza con las primeras manifestaciones materiales, para a continuación ir desvelando el gran desarrollo artístico que se da en el primer milenio a.C. de todos los pueblos que formaron parte de la Península antes de la dominación romana y que forman el atractivo principal del museo, como es el arte íbero. Continuaremos desvelando este recorrido por la Hispania romana y visigoda, finalizando con la conquista musulmana y los reinos cristianos.

Notas: No incluye la entrada al Museo. Tarifas: 1.50 € entrada en grupo y gratuita para mayores de 65 y parados. Se abonará el día de la visita a la guía.

NOVEDAD Soria Olvidada. Burgo de Osma y Calatañazor

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: DANIEL JUSTE



FECHA DE SALIDA: 12 Junio

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 76€ | **Mín. 20:** 57€ | **Mín. 25:** 46€ | **Mín. 30:** 38€

Declarada de interés cultural, en realidad son dos localidades: **EL BURGO DE OSMA** y la **CIUDAD DE OSMA**. La primera está vinculada a la construcción de la catedral, en tiempos de la Reconquista. La segunda está ubicada en los alrededores del Castillo. La romana Uxama, fue la primera población que dio origen a la actual. En esta villa descubriremos un importante legado histórico, un enorme conjunto arquitectónico y una espectacular Catedral de Nuestra Señora de la Asunción. Recorreremos la muralla, la Calle Mayor, la Plaza, llegaremos hasta la Iglesia de Santa Cristina y las vistas desde el Castillo. Comida en Burgo de Osma. Continuamos nuestra ruta hacia **CATALAÑAZOR**. De entramado medieval y casas construidas con madera de sabelina, la tradición sostiene que “en Calatañazor perdió Almanzor el tambor”, que es tanto como decir que perdió su talismán de imbatible. En este pueblo el tiempo dijo basta hace muchos siglos. Como si se hubiese quedado encallado en la Edad Media. Su encanto, no está en su castillo o en sus iglesias románicas, sino en haber sobrevivido al tiempo y ser una muestra incuestionable de arquitectura popular medieval. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Rincones de Leyenda por Tierras Segovianas

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: PEDRO JUAN REÑONES



FECHA DE SALIDA: 19 Junio

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA: 9.00 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 72€ | **Mín. 20:** 52€ | **Mín. 25:** 42€ | **Mín. 30:** 35€

Esta es una ruta en la que visitamos lugares con una energía especial, utilizados desde tiempos ancestrales por distintos pueblos y culturas. Es una ruta para conocer y sentir esa magia que nuestros ancestros descubrieron. Iniciamos nuestra ruta de rincones de leyenda por tierras segovianas en una de las ermitas más peculiares de la Península Ibérica, **LA ERMITA DE LA VERA CRUZ** (Segovia), lugar utilizado por culturas prerromanas y después por los monjes guerreros, más conocidos como templarios. Aquí conoceremos la mitología de la construcción de este templo y como estos caballeros la utilizaron para sus ritos de iniciación. Nuestra siguiente parada es en el castillo-iglesia de **TURÉGANO**, primero fue castro celta, después asentamiento romano, fortaleza árabe, para terminar como iglesia románica convertida en castillo y prisión arzobispal. Realizamos una parada en **SEBULCOR** para reponer fuerzas. La siguiente visita la realizamos a la **CUEVA DE LOS SIETE ALTARES**, eremitorio ancestral. Y para terminar nuestro recorrido, la **ERMITA DE SAN FRUTOS**; ya el paisaje por sí mismo es un espectáculo, ubicada en las hoces del río Duratón y con una carga mitológica que la conecta con lugares de leyenda como la isla de Avalon del Rey Arturo. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Se recomienda calzado cómodo para andar, gorra o sombrero, botella de agua.

Cáceres y Santa Lucía del Trampal

VIAJE CULTURAL | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE



CIUDAD VIEJA DE CÁCERES 1986

Santa Lucía del Trampal es uno de los ejemplos visigodos que riegan nuestra península, el entorno natural y su situación alejada de núcleos importantes ha hecho que sea la más olvidada.



FECHA DE SALIDA: 19 Junio

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 245€ | **Mín. 20:** 200€ | **Mín. 25:** 173€ | **Mín. 30:** 155€

Supl. Ind.: 40€

Día 1-Trujillo-Santa Lucía del Trampal-Cáceres

Salimos de Madrid con destino Extremadura, nuestra primera parada será **TRUJILLO** aprovechando nuestro camino a la basílica. Disfrutaremos de los rincones y monumentos más destacados de la ciudad que emana historia; castillo, palacios, iglesias, torres, casas solariegas y conventos hablan de un pasado

monumental. Además, visitaremos la Iglesia de Santa María la Mayor, ejemplo de románico tardío. Su espectacular plaza y el recuerdo a los conquistadores nos invitarán a disfrutar de la gastronomía del lugar. Después de comer nos dirigiremos a la **BASÍLICA DE SANTA LUCÍA DEL TRAMPAL**, una edificación única por su planimetría, nos vendrán a la retina templos visigodos y mozárabes pero seguro que como el Trampal no habremos visto otro antes. Conocida desde siempre, pero “descubierta” a finales del s.XX, es un templo que perteneció a una comunidad monástica en la época visigoda. Nos dirigiremos a **CÁCERES**, ciudad donde dormiremos y que además nos permitirá pasear por la ciudad medieval de noche, momento mágico en el que iluminan las murallas. Alojamiento.

Día 2-Cáceres

Desayuno. Visitaremos el casco antiguo de la ciudad de **CÁCERES** que es uno de los conjuntos urbanos más llamativos de Europa, mezclando arquitectura medieval y renacentista. Intramuros encontramos un complejo entramado de edificios muy representativos de la ciudad, como la Concatedral de Santa María, el Palacio de Veletas, la Casa del Sol y la Torre del Bujaco. Y es que nada más cruzar el Arco de la Estrella desde la Plaza Mayor nos trasladamos al pasado adentrándonos en la historia de una ciudad con más de 2.000 años de historia. Regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye visitas guiadas en Cáceres y Trujillo.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Gran Hotel Don Manuel****

San Justo, 15 - 10003 CÁCERES

Tel. 927 24 25 24

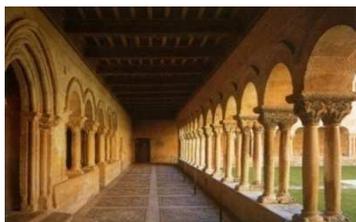
recepcion@granhoteldonmanuel.com | granhoteldonmanuel.com

Situado en una zona animada del centro de Cáceres, a 300 metros de la plaza Mayor. Las habitaciones presentan un estilo moderno y suelo de parquet. Todas ellas incluyen aire acondicionado, TV de pantalla plana y baño privado con secador de pelo.

Monasterios Cistercienses en Navarra y Aragón

VIAJE CULTURAL | GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO

La fundación del Monasterio de Fitero (1140) por Alfonso VII de Castilla abrió las puertas de la península al Císter. La orden benedictina dedicó su vida a la austeridad y el equilibrio entre la oración, la lectura y el trabajo manual poniendo en práctica su lema Ora et Labora. Navarra ocupó un lugar destacado en este panorama con importantes monasterios de gran riqueza cultural y belleza arquitectónica. El estilo cisterciense con sus arcos apuntados y bóvedas de crucería nos adelanta al esplendor del gótico.



FECHA DE SALIDA: 26 Junio

DURACIÓN: 2 días

HORA DE SALIDA: 7.30 Atocha

PRECIOS POR TRAMOS (Número mínimo de viajeros: 15)

Mín. 15: 269€ | **Mín. 20:** 221€ | **Mín. 25:** 192€ | **Mín. 30:** 172€

Supl. Ind.: 40€

Día 1-Tudela-Monasterio de Tulebras-Pamplona

Ponemos ruta hacia tierras navarras. **TUDELA**, situada a orillas del río Ebro, es capital de la Ribera Navarra. Entre sus monumentos destaca la Catedral, que comenzó a construirse hacia el año 1.180 siguiendo las normas de la arquitectura cisterciense y aprovechando los restos de una antigua mezquita. Otros espacios singulares son la señorial plaza de los Fueros, el Palacio del Marqués de San Adrián y el barrio de la judería. **EL MONASTERIO DE FITERO**, fundado en el año 1.140 fue el primer cenobio cisterciense de la península. Conserva claustro, sala capitular, receptorio, palacio abacial e iglesia, de la que sobresale su cabecera de estilo románico. Entre los hitos del pasado del monasterio destaca la figura de San raimundo, abad de Fítero y fundador de la famosa Orden de Calatrava. **EL MONASTERIO DE TULEBRAS**, fue fundado en el año 1.157 como primer cenobio femenino de España. Ha mantenido su vida monástica hasta el día de hoy sin interrupción. Visitaremos su iglesia, claustro del s.XVI y museo de arte sacro. Llegada a **PAMPLONA** y alojamiento.

Día 2-Monasterio de Veruela-Tarazona

Desayuno. Ponemos rumbo tierras aragonesas, a tierras de la provincia de Zaragoza. **EL MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE VERUELA** es una abadía cisterciense del s.XII, situada en las cercanías de Vera de Moncayo. Fue la primera fundación de la Orden Cisterciense en el Reino de Aragón. El conjunto cuenta con un bello claustro gótico, y numerosas salas monásticas: capitular, abacial, de los monjes, refectorio, cocina... Los hermanos Bécquer, Gustavo Adolfo y Valeriano encontraron en Veruela un lugar romántico por excelencia que inspiró muchos pasajes de sus obras. **TARAZONA**, capital de la comarca del Moncayo, nos espera con un importante patrimonio artístico mudéjar, siendo la catedral de Ntra. Señora de la Huerta el máximo exponente. Sobresale también el Ayuntamiento con portada renacentista con un programa de retratos que suma desde lo histórico a lo mitológico. Las casas colgantes que dan a la judería nos darán una de las visiones de más tipismo de la ciudad. Tras el almuerzo salida dirección Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entradas a la Catedral de Tudela, Monasterios de Tulebras, de Fitero y de Veruela. Visita guiada a Tudela.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Maisonnave****

Nueva, 20 – 31001 PAMPLONA

Tel. 948 222 600 | Fax 948 220 166

información@hotelmaisonnave.es | maisonnave.es

Recientemente renovado situado en el centro de Pamplona, a 50 metros del ayuntamiento. Dispone de habitaciones con una decoración moderna, cuenta con conexión Wi-Fi gratuita.

**Encuétranos en Redes
Sociales...**



@mundoamigo



/viajesdeautor



@mundoamigoviajes

CONDICIONES GENERALES

1.- ORGANIZACIÓN

Tierras Ibéricas es un programa organizado por VIAJES MUNDO AMIGO S.A., con C.I.C.MA. 1099 y domicilio en la calle del Clavel, nº 5, 28004 MADRID.

2.- EL PRECIO INCLUYE

En todos los itinerarios incluimos transporte en modernos autocares (butacas reclinables, vídeo, aire acondicionado, calefacción, etc.), acompañante de grupo, alojamiento (si se precisa) en hoteles u hostales (normalmente tipo 2**/3***) en habitaciones dobles y triples (o individuales abonando el correspondiente suplemento) con baño o ducha en régimen de alojamiento y desayuno (salvo indicación contraria). Dada la escasa infraestructura hotelera de algunos puntos visitados, en algunas ocasiones el alojamiento puede realizarse en poblaciones próximas a las señaladas, manteniéndose íntegro el programa previsto. Se aplicará un descuento de -5% a la tercera persona alojada en habitación triple. Rogamos tengan en cuenta que por regla general este tipo de habitaciones suele ser una doble con cama supletoria. Independientemente de su edad, los niños que ocupen cama abonarán el mismo precio que un adulto. Rogamos consultar disponibilidad de cunas, así como posibles suplementos, en caso de viajar con bebés. Los viajeros que se inscriban en régimen "a compartir" podrán ser alojados en habitaciones dobles o triples. En el caso de que finalmente no hubiese posibilidad de que un viajero inscrito en régimen "a compartir" contase con compañeros de habitación, será obligatorio que abone el correspondiente suplemento de habitación individual. El precio también incluye seguro turístico de viaje.

3.- EL PRECIO NO INCLUYE

El precio no incluye, salvo que se indique lo contrario, las entradas a museos, monumentos o puntos de interés turístico visitados, ni billetes de barco, metro, tren, ni guías locales oficiales, etc. Para visitas turísticas locales (salvo indicación contraria en el propio texto). Las visitas en las ciudades, pueblos, etc. serán por cuenta exclusiva de cada viajero (los acompañantes sólo pueden explicar dentro del autocar). No se incluyen comidas, salvo indicación contraria, ni desayunos tras etapas nocturnas si las hubiere. Además, los guías acompañantes podrán, de forma altruista y sin ánimo de lucro, gestionar para el grupo descuentos en los accesos y entradas a monumentos, museos, etc. así como visitas con guías locales, siendo el pasajero quien en todo caso deberá correr con dicho gasto.

4.-FORMA DE PAGO

Una plaza solo se considerará reservada después de abonar el 40% del importe total del viaje. La diferencia se abonará al menos una semana antes de la salida, pues de no realizarlo así se considerará anulada con sus gastos correspondientes. Las plazas son asignadas por riguroso orden de inscripción, y todas van numeradas.

5.- ALTERACIONES

Tierras Ibéricas se reserva el derecho de poder modificar la ruta si circunstancias de tipo meteorológico u otras de fuerza mayor así lo hicieran aconsejable. Igualmente, podrá suceder que un determinado guía cultural o ecológico reseñado para una excursión específica no pueda finalmente realizarla, en dicho caso será sustituido por un profesional de iguales características, comprometiéndose **Tierras Ibéricas** a comunicárselo a los pasajeros antes de la salida del viaje. No se garantiza el acceso interior a todas las visitas indicadas en las diferentes excursiones si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

Tierras Ibéricas se reserva el derecho a suprimir un punto de salida/regreso sin previo aviso si por manifestación, obras o cualquier causa de fuerza mayor no se puede acceder a él.

Tierras Ibéricas no se compromete a que el número de asiento coincida en ocasiones con ventanilla o pasillo puesto que dependerá de la distribución que posea el autobús y del tamaño del mismo.

Tierras Ibéricas se reserva el derecho de cambiar los números de asiento inicialmente asignados por otros diferentes sin que esto dé derecho a indemnización alguna.

6.- SUPRESIÓN DE SALIDAS

Tierras Ibéricas se reserva el derecho a suprimir una salida cuando no se haya alcanzado un número suficiente de inscripciones (la ocupación mínima requerida se indicará en el Contrato de Viaje Combinado por reserva en cada circuito adquirido por los Sres. Clientes). Dadas las características de las rutas programadas, **Tierras Ibéricas** podrá anular las salidas de rutas de uno y dos días hasta 48 horas antes de su salida.

7.- RESOLUCIÓN DEL CONTRATO, CANCELACIÓN Y DESISTIMIENTO DEL VIAJE

El viajero antes del inicio del viaje combinado podrá resolver el presente contrato, pudiendo el organizador y/o el minorista exigir una penalización consistente en: a) Abonar los gastos de gestión (valorados en 6 € por persona para viajes de hasta 70 € de precio; y en 10 € por persona para viajes de 71 € o más de precio), los de anulación -si lo hubiere, consultar más abajo sección b) en este mismo punto- y una penalización consistente en: a.1. el 5 por ciento del importe total del viaje, si la cancelación se produce con más de veinte días antes de la fecha del comienzo del viaje y después de los veinte días de la contratación del mismo; a.2. el 10 por ciento si la cancelación se produce con más de diez y menos de veinte días de antelación a la fecha de comienzo del viaje; a.3. el 20 por ciento entre los días tres y diez de antelación a la fecha de comienzo del viaje, y a.4. dentro de las cuarenta y ocho horas anteriores a la salida, la cantidad que resulte del precio del viaje combinado menos el ahorro de costes y menos los ingresos derivados de la utilización alternativa de los servicios de viaje. b) Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos/paseos en barco (negociadas para grupos), tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador. c) De no presentarse a la salida, el consumidor o usuario estará obligado al pago del importe total del viaje, abonando en su caso las cantidades pendientes, salvo acuerdo entre las partes en otro sentido.

8.- RECLAMACIONES

La Agencia Organizadora y la Agencia Minorista responderán solidariamente frente al viajero del correcto cumplimiento del Contrato de Viaje Combinado. Quien responda ante el viajero tendrá el derecho de repetición frente al operador al que le sea imputable el incumplimiento o cumplimiento defectuoso del contrato en función de su respectivo ámbito de gestión del viaje combinado. La Agencia Organizadora y la Agencia Minorista responderán frente al viajero tanto si ejecutan ellas mismas las prestaciones comprendidas en el viaje combinado como si las llevan a cabo sus auxiliares u otros prestadores de servicios. La indemnización o reducción de precio concedida en virtud del Real Decreto Legislativo 1/2007 y la concedida en virtud de los reglamentos y convenios internacionales relacionados en el artículo 165.5 del mismo Real Decreto Legislativo 1/2007, se deducirán, en su caso, una de la otra a fin de evitar exceso de indemnización. Cuando el viaje se efectúe en autocares, furgonetas de pasajeros, limusinas y similares contratados por la Agencia Organizadora directa o indirectamente, y ocurra un accidente, cualquiera que sea el país donde se produzca, el viajero habrá de presentar la pertinente reclamación contra la entidad transportista en el respectivo país, a fin de salvaguardar, en su caso, la indemnización del seguro de ésta, siendo auxiliado y asesorado gratuitamente en sus gestiones por la Agencia Organizadora. Sin perjuicio de las acciones legales que le asisten, el viajero podrá efectuar por escrito reclamaciones por la no ejecución o la ejecución deficiente del contrato ante la Agencia Minorista a las direcciones postales y/o direcciones de correo electrónico informadas por las Agencias de viajes a tal efecto. En el plazo máximo de 45 días, la Agencia Organizadora deberá contestar por escrito las reclamaciones formuladas. Se ruega en todo caso consultarlas **CONDICIONES GENERALES** publicadas en el Catálogo **VIAJES DE AUTOR 2020** para mayor información, al ser aplicables en todos sus puntos al Contrato de Viaje Combinado de cualquiera de los viajes del Catálogo **TIERRAS IBÉRICAS 2021**.

Publicación de este Catálogo: Enero 2021

Validez de este Catálogo: Diciembre 2021

Viajes Mundo Amigo S.A. declina cualquier responsabilidad por error, omisión, etc. exclusivamente imputable a un factor humano dentro de las páginas de este catálogo. Se facilitará la pertinente Fe de Erratas a quien la solicite.

Nuestros Guías



Aitor Basterra es Profesor de Lenguas Clásicas y especialista en Mediterráneo y Largas Distancias. Ha residido en Estambul estos últimos años, colaborando con el Instituto Cervantes. Actualmente combina la enseñanza con la programación de circuitos monográficos.



Daniel Juste ha sido docente en Historia del Arte durante diez años. Como artista plástico, ha realizado varias exposiciones de pintura en los últimos años. Su faceta de programador cultural va ligada fundamentalmente a las artes escénicas y a la coordinación de exposiciones en el Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz y en equipamientos de la Comunidad de Madrid.



Felipe Castilla es biólogo especialista en botánica, micología y educación ambiental. Ha trabajado en el Jardín Botánico y para la Consejería de Medio Ambiente de la Comunidad de Madrid. Ha publicado libros de árboles de Madrid y de España, una guía de hongos y realizado una aplicación para móviles sobre árboles ibéricos.



Juan Miguel Grueso es Ldo. en Historia del Arte. Colabora en la descripción y catalogación del patrimonio cultural y natural español. Actualmente aplica su experiencia viajera como Guía Cultural.



Mercedes Llorente es Técnico en Marketing, Publicidad y Relaciones Públicas. Su pasión por los viajes ha hecho que desarrolle su carrera profesional como Guía Local en la Comunidad de Madrid, así como Guía Turística Internacional, colaborando con los mayores y más importantes tour operadores, coordinando y guiando rutas a través de toda Europa.



Pedro Juan Reñones es un enamorado de la historia que no cuentan los libros de historia, incansable buscador de mitos, leyendas y culturas olvidadas. Su trayectoria profesional se inicia como ingeniero informático especializado en inteligencia artificial, durante años formándome en otros campos de las llamadas "humanidades" y con más de 30 años de experiencia en comunicación y gestión de diferentes y variopintas organizaciones.



Raquel Bohorque es Lda. en Historia del Arte y está especializada en Artes Visuales. El impacto que el patrimonio provoca en la sociedad le ha llevado a tener la necesidad de difundirlo tanto en su trabajo de guía cultural como en las clases especializadas para adultos que imparte. Tiene una empresa de Gestión Cultural en la que desarrolla sus interpretaciones sobre el arte y la cultura.



Silvia Martín se licenció en Historia del Arte especializándose en Historia Antigua y Medieval. Ha impartido esta materia como Profesora y, como guía en Circuitos Culturales, está especializada en Europa.



Susana Martínez es Historiadora del Arte y especialista en actividades de Tiempo Libre. Organiza y guía rutas por el mundo, coordina exposiciones, jornadas culturales y conferencias, y es Guía del Patrimonio.



Victoriano Sánchez ha realizado los Cursos de Doctorado de Geografía e Historia en la Universidad de Santiago de Compostela y se diplomó en Música en su Conservatorio Superior. Actualmente combina su trabajo de archivero en el INAEM (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música), perteneciente al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, con la realización de viajes culturales.



INFORMACIÓN Y RESERVAS EN:

